

ترجمه و شرح کتاب

www.ketab.ir
رخصان

شارح و مترجم: محمدحسین قلیبی

ترجمه و شرح

کتاب نفس شفا

سروشناسه: نائیجی، محمد حسین، ۱۳۳۸ -

عنوان قراردادی: الشفاء . الطبيعيات . النفس . فارسی . شرح

عنوان و نام پدیدآور: ترجمه و شرح کتاب نفس شفا / شارح و مترجم محمد حسین نائیجی .

مشخصات کتب: قم: انتشارات منظمه شمس، ۱۴۰۰ / مشخصات ظاهري: ۶۴۲ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۱۰-۷۱۱۵-۷-۹؛ ۱۲۰۰۰۰؛ ۹۷۸-۶۱۰-۷۱۱۵-۷-۹ / وضعیت فهرست نویسی: فیبا / یادداشت

کتاب حاضر شرحی بر مبنای از کتاب "الشفاء" اثر حسین بن عبدالله ابن سینا است /

یادداشت: کتابنامه: ص. ۶۱۹ / موضوع: ابن سینا، حسین بن عبدالله، ۳۷۰ - ۴۲۸ ق. الشفاء .

الطبعیات . النفس -- نقد و تفسیر

شاسه افزوده: ابن سینا، حسین بن عبدالله، ۳۷۰ - ۴۲۸ ق. . شفاء . برگزیده . شرح

ردہ بندی کنگره: BBR509

ردہ بندی دیوبی: ۱۸۹/ا

شماره کتابشناسی ملی: ۸۷۲۴۸۶۸

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا

عنوان کتاب: ترجمه و شرح کتاب نفس شفا

شارح و مترجم: محمد حسین نائیجی

ناشر: منظمه شمسی

چاپ: فاضل

نوبت و تاریخ چاپ: اول، زمستان ۱۴۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۷۱۴۵-۳-۹

شمارگان: ۱۰۰

قیمت: ۱۲۰۰۰ تومان

فهرست

۱۷	مقدمه
۱۷	تأثیر شناخت نفس در زندگی عمل
۲۰	چرا جناب شیخ <small>علیہ السلام</small> بحث نفس را در طبیعتیات جای داد؟
۲۱	تأثر بو علی <small>علیہ السلام</small> از جناب ارسسطو
۲۳	آرای اختصاصی بو علی <small>علیہ السلام</small>
۲۵	بررسی اجمالی کتاب نفس شفا
۲۷	مقاله دوم در پنج فصل
۲۸	مقاله پنجم در ایصار
۲۹	مقاله چهارم در حواس باطنی و آن در چهار فصل است:
۳۰	مقاله پنجم در ویژگی‌های انسان و قوای وی
۳۲	درباره این ترجمه و شرح:
۳۳	فن ششم طبیعتیات، کتاب نفس
۳۳	الفن السادس من الطبيعيات
۳۳	و هو كتاب النفس
۳۶	چرا نفوس نباتی و حیواناتی و انسانی را در یک "فن" بحث می‌کنیم؟
بخش اول: مقاله اولی از فن ششم طبیعتیات	
۳۹	فصل اول: در اثبات نفس و تعریف آن از آن رو که نفس است
۴۱	کلماتی که می‌توان بر نفس اطلاق کرد
۴۴	آیا از کلمه کمال می‌توان پی به جوهر بودن نفس برد؟
۴۷	اطلاقات موضوع و محل
۴۸	تفاوت بین عرض و عرضی و جوهر و جوهری مورد اشاره شیخ
۵۰	[تعریف نفس]
۵۱	[اشکالات بر تعریف نفس و پاسخ آن‌ها]
۵۷	[برهان انسان متعلق در هوای طلق در اثبات نفس و بیان ماهیت]
۶۱	در ذکر اقوال قدماء در باب نفس و حقیقت آن، و پاسخ آن‌ها پس گوییم:
۶۱	فصل دوم: در ذکر اقوال قدماء در باب نفس و حقیقت آن، و پاسخ آن
۶۷	تاریخچه عقاید در باب نفس
۷۱	پاسخ اقوال قدماء
۷۲	پاسخ کسانی که نفس را متحرک ذاتی دانستند
۷۳	حرکت در گیفیت
۷۶	انتقاد نظریه‌ای که بر حسب آن نفس محرک خود است
۸۰	(پاسخ قول به علیت نفس)

۸۲	آیا نفس عدد است
۸۰	شرح نقد نظریه فیناغورسیان
۹۰	آیا مدرک باید مشابه مدرک باشد
۹۲	نقل کلام ارسسطو در اینکه آیا نفس مرکب از عناصر است
۹۴	پاسخ به اقوال کسانی که نفس را مزاج و یا تأثیف می‌دانند
۹۹	در اینکه نفس در مقوله جوهر داخل است
۹۹	فصل سوم: در اینکه در مقوله جوهر داخل است
۱۰۰	(مقایسه نفس و صورت نوعیه)
۱۰۱	صورت نوعیه منشأ خواص و آثار
۱۰۲	شرح مقایسه نفس و صورت نوعیه
۱۰۴	اشکال بر جوهربیت نفس حیوانی و قول به جوهربیت نفس نباتی
۱۰۴	نفس فصل محض اجناس است
۱۰۵	(نفس نباتی و حیوانی در انسان به ابهام موجوداند)
۱۱۰	تمکیل بحث در حامع مزاج
۱۱۳	در بیان اینکه کارهای مختلف نفس به دلیل قوای مختلف وی می‌باشد
۱۱۳	فصل چهارم: در بیان اینکه کارهای مختلف نفس به دلیل قوای مختلف وی می‌باشد
۱۱۶	قوای نفس
۱۱۹	اختلاف افعال دلیل بر تعدد قوا
۱۲۰	محسوسات مشترک
۱۲۱	اشکال بر تعدد قوا
۱۲۲	پاسخ به اشکالات
۱۲۳	ادله مرحوم شیخ برای اثبات قوای مختلف
۱۲۳	آیا قاعده "الواحد" دلیل تعدد قواست؟
۱۲۵	افعال مشترک و افعال مختص قوای سه‌گانه
۱۲۹	در شمارش قوای نفس از راه تصنیف (و دسته‌بندی)
۱۲۹	فصل پنجم: در شمارش قوای نفس از راه تصنیف (و دسته‌بندی)
۱۳۱	تعاریف قوای نباتی و حیوانی، انسانی و معنای غذا
۱۳۳	قوای نفس نباتی
۱۳۶	قوا و یا نفوس
۱۳۶	کار قوا چیست؟
۱۳۶	قوای محركه و مدرکه نفس حیوانی
۱۳۷	مرکز قوای حرکتی کجاست؟
۱۴۰	عدهای تعداد قوه لامسه را چهار قوه می‌دانند

۱۴۰	مدرکات قوای باطنی
۱۴۲	نقل کلام فخر رازی در مدرکات حواس باطنی
۱۴۳	چگونه محل حواس پیدا شد؟
۱۴۴	تفاوت واهمه و حس مشترک
۱۴۷	قوای نفس ناطقه
۱۴۸	قوای عالمه و عامله و یا عقل نظری و عقل عملی
۱۰۱	حکمت عملی و حکمت نظری
۱۰۳	فضایل و رذایل
۱۰۴	تأثیر متقابل نفس و بدن
۱۰۸	قوای نظری و عملی دو چهره نفس
۱۰۹	غذای عقل نظری
۱۶۰	(مراتب عقل نظری)
۱۶۲	اطلاقات قوه
۱۶۴	اتحاد عاقل به معقول
۱۶۵	ارتباط تسخیری بین قوا
۱۶۸	چگونگی خدمت کیفیت‌های جهارگانه
	بخش دوم: مقاله دوم از کتاب نفس شفار تحقیق قوای منسوب به نفس نباتی قوه غاذیه
۱۷۳	فصل اول: در تحقیق قوای منسوب به نفس نباتی
۱۷۵	کار غاذیه
۱۷۶	تفاوت قوه غاذیه و نامیه
۱۷۸	علت توقف رشد و مرگ
۱۸۰	قوه مولده
۱۸۲	غایت قوای نباتی
۱۸۴	ترجمه متن: آیا غاذیه آتش است
۱۸۴	حرارت غریزی چیست؟
۱۸۶	اشکال و پاسخ آن
۱۸۷	آلت قوه غاذیه
۱۸۹	قوه نباتی موجود در بدن حیوان، بدن حیوان را می‌سازد
۱۹۳	در تحقیق اصناف ادراکات موجود در ما
۱۹۳	فصل دوم: در تحقیق اصناف ادراکات موجود در ما
۱۹۴	ترتیب بحث
۱۹۰	منافع قوا
۱۹۹	تلیت انواع ادراکات و یا تربیع آنها

۲۰۱	اقسام لواحق
۲۰۲	اقسام کلی
۲۰۳	مراتب تجرد در ادراکات
۲۰۶	محسوس بالذات و محسوس بالعرض
۲۰۸	اثبات کیفیات محسوسه
۲۰۸	انکار کیفیات محسوسه به وسیله ذیمقراطیس
۲۱۰	منکرین مطلق کیفیات محسوسه در خارج
۲۱۰	پاسخ اصحاب ذیمقراطیس
۲۱۳	آیا نفس بدون آلات حسی قادر به احساس است
۲۱۵	متوسط (شفاف) مانع از احساس است
۲۱۷	آیا روح بخاری آلت ادراک است
۲۱۸	حواس به آلت های جسدی نیازمندند
۲۱۹	انفعال از راه حرکت انجام نمی پذیرد
۲۲۰	ادراک بالذات حواس و ادراک بالعرض آنها
۲۲۳	نخستین حسی که حیوان، آن حیوان می گردد، لمس می باشد
۲۲۳	فصل سوم: در حس لامسه
۲۲۴	علت ضرورت لامسه در حیوان چیست؟
۲۲۵	آیا حرکت برای حیوان ضرورت دارد
۲۲۶	کیفیت های ملموس
۲۲۸	خاصیت کیفیات محسوسه چیست؟
۲۲۲	احساس درد و لذت چگونه است؟
۲۳۸	خاصیت لمس
۲۳۹	گسترش لامسه در بدن
۲۴۰	آیا قوه لامسه مت Shank از چند قوه است؟
۲۴۳	آل لامسه واسطه آن است
۲۴۷	در چشایی و بویایی
۲۴۷	فصل چهارم: در چشایی و بویایی
۲۴۸	آیا ادراک ذوقی به اختلاط اجزا با عاب است و یا تکیف به آن
۲۵۰	چگونه عفو صوت (گلوگیری و یا دپشی) چشیده می شود
۲۵۰	انواع طعم منوق
۲۵۲	انسان در بویایی از حیوانات ضعیفتر است
۲۵۴	علت ناتوانی انسان در حس بویایی چیست؟
۲۵۴	واسطه در ادراک قوه شامه چیست؟

۲۶۱	در حاسه شنایی
۲۶۱	فصل پنجم: در حاسه شنایی
۲۶۲	شنایی اشرف حواس
۲۶۳	شنایی، به واسطه نیازمند است
۲۶۴	حرکت هوا علت صوت
۲۶۵	آیا صوت در خارج موجود است
۲۶۵	اقوال در حقیقت صوت
۲۶۶	دلیل دیگر بر وجود صوت در خارج
۲۶۸	تشخیص جهت صدا علت دیگری بر وجود صوت در خارج است
۲۷۰	قارع و مقووع
۲۷۲	پژواک
۲۷۳	آیا پژواک همان صدای اول است
۲۷۶	مطلوب دیگر در تتمه و تکمیل مقاله
۲۷۶	آیا مباحثت قدمما امروز ضرورت دارد؟

بخش سوم: مقاله سوم در ابصار در ضوء و شفیف و رنگ

۲۷۹	فصل اول: در ضوء و شفیف و رنگ
۲۸۰	اجسام شفاف و غیر شفاف
۲۸۳	اجسام بر دو قسمتند:
۲۸۵	سخن جناب استاد در وجود رنگها
۲۸۹	در اقوال و شباهات پیرامون نور و شعاع
۲۸۹	فصل دوم: در اقوال و شباهات پیرامون نور و شعاد و در اینکه نور جسم نیست
۲۹۰	آیا نور ذرات ریز متحرک است
۲۹۲	ادله اصحاب شعاع
۲۹۳	ادله قائلین به حرکت نور
۲۹۴	نقد انتقال شعاع
۲۹۴	دلیل دوم و پاسخ آن
۲۹۵	انعکاس نور چیست
۲۹۶	آیا نور همان رنگ است
۲۹۷	بیان نظر کسانی که نور را ظهور رنگ می دانند
۲۹۸	آیا ضوء غیر از نور است
۳۰۱	معانی ظهور رنگ
۳۰۱	فصل سوم: در تتمه رد مذاهب کسانی که مذهب قایلین به غیریت نور با رنگ ظاهر
۳۰۳	در صورتی ضوء عین رنگ است که رنگ بالفعل باشد.

۳۰۷	درباره ظهور سرخی و سبزی
۳۰۹	پاسخ به قول کسانی که نور را ظهور رنگ دانسته‌اند
۳۱۱	تعریف نهایی ضوء و نور و لون و شفاف
۳۱۲	کیفیت اجسامی که دیده می‌شوند
۳۱۴	تقسیم اجسام از جهت رؤیت
۳۱۵	در رسیدگی مذاهبی که در رنگ‌ها و حدوث آن‌ها می‌باشد
۳۱۵	فصل چهارم: در رسیدگی مذاهبی که در رنگ‌ها و حدوث آن‌ها می‌باشد
۳۱۷	سبب سیاهی
۳۱۷	آیا سیاهی ریشه همه رنگهاست
۳۱۸	آیا عناصر شفافند
۳۱۸	تولد و پیدایش سپیدی
۳۲۰	گاهی از کوییدن جسم شفاف و اختلاط با هوا، سپیدی ظاهر می‌شود
۳۲۱	آیا تولد سپیدی تنها از راه نفوذ هوا در شفاف است؟
۳۲۲	سپیدی از سه راهه تدریج به سیاهی می‌رود...
۳۲۵	هوا در امر سپید شدن موثر است
۳۲۷	جاگاه خلا
۳۲۸	جواب سخن کسانی که شفاف را قبول ندارند
۳۲۹	در مذاهب گوناگون در رؤیت و ابطال مذاهب فاسد به لحاظ واقع
۳۲۹	فصل پنجم: در مذاهب گوناگون در رؤیت و ابطال مذاهب فاسد به لحاظ واقع
۳۳۰	قول به خروج شعاع از ریاضيون است
۳۳۱	ادله اقوال
۳۳۵	نقل دلیل اصحاب شعاع و پاسخ آن
۳۳۹	پاسخ مذهب قابلین به خروج شعاع و طبیعی‌ها
۳۴۰	شیخ به شیهات وارد بر مذهب خویش پاسخ من دهد
۳۴۲	آلت بودن هوا
۳۴۴	اگر هوا آلت قرار داده نشود
۳۴۵	فرض این که شعاع خارج جوهري جسماني شعاعي
۳۵۱	. طرح اشکال
۳۵۰	در ابطال مذاهب ایشان که شامل اشکالات واردہ بر مذهب آن‌هاست
۳۵۰	فصل ششم: در ابطال مذاهب ایشان که شامل اشکالات واردہ بر مذهب آن‌هاست
۳۵۶	بررسی قول اصحاب شعاع
۳۵۹	تحمۀ اشکال
۳۶۱	اشکال دوم

۳۶۲	اشکال سوم بر اصحاب شاعر
۳۶۷	اشکالاتی بر اصحاب شاعر
۳۶۸	سوالی از انطباعی‌ها
۳۶۸	اشکال اصحاب شاعر بر انطباعی‌ها و پاسخ آن
۳۶۹	آیا دو بار دیدن پدیده‌ای ممکن است و یا خیر؟
۳۷۲	توجیه کوچک تصاویر در آینه‌های متقابل
۳۷۳	توجیه اختلاف تصاویر آینه‌های متقابل
۳۷۴	توجیه مطلب به مذهب انطباعی
۳۷۷	فصل هفتم: در حل اشکالاتی که ایراد نمودند و در تکمیل سخن در مبصرات
۳۷۸	شباهتی که بر اصحاب انطباع وارد شده بررسی می‌شود:
۳۸۰	دلیل بر انطباع تصاویر در چشم
۳۸۰	توجیه درست نور مرئی در جلوی چشم در تاریکی
۳۸۲	اشکال در آینه چگونه‌اند؟
۳۸۴	عدم انطباع شکل در آینه در نزد برش
۳۸۵	صورت سیاهی را منطبع در آینه دانستن و اشکال آن
۳۸۵	جواب دقیق
۳۸۷	کیفیت وجود تصاویر در آینه
۳۸۸	جواب مسامحی
۳۹۰	انعطاف شاعر از آب چگونه است
۳۹۱	از مشکل انكسار نور دیگران نیز باید پاسخگو باشند
۳۹۲	مرئی و رائی و ضوء و مرأت
۳۹۰	در اینکه چگونه یک چیز، دو چیز دیده می‌شود
۳۹۰	فصل هشتم: در اینکه چگونه یک چیز، دو چیز دیده می‌شود
۳۹۰	تصویر مرئی به توسط شفاف (هو) رسیدن
۳۹۷	تصویر در کجا تشکیل می‌شود؟
۳۹۸	ساختمان کره چشم
۴۰۲	عوامل لوقی
۴۰۳	علت دوم لوقی
۴۰۴	سبب سوم لوقی
۴۰۷	حرکت ناموزون روح بخاری علت دیگر لوقی است
۴۰۸	سبب چهارم لوقی
۴۱۰	اشکال: چرا با انتقال روح بخاری تصویر یکتا باقی نمی‌ماند



مقدمه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآلله الطاهرين

تأثیر شناخت نفس در زندگی عملی

شناخت انسان اهمیتی شگرف در تعیین مسیر زندگی فردی داشتمایع دارد تا ما ندانیم که کیستیم و چرا هستیم و حقیقت ما چیست؟ نمی‌توانیم مسیر زندگی خویش را پیدا کنیم.

اگر جستجو و تحقیق از خویش به آنجا رسید که انسان چیزی جز حیوان تکامل یافته نیست و حقیقتی جز ماده و احوال مادی ندارد، اصالت با حیوانیت انسان می‌شود، نتیجه آنست که مراد از انسان خوشبخت و سعادتمد آنست که نان و مسکن راحت و آرامی داشته باشد، و از راه بسیار آسان غذای خویش را به دست آورده، و تأمین دیگر خواسته‌ها و آرزوها نماید. مراد از علوم و غایت آن‌ها استفاده بهینه از طبیعت در مسیر خواسته‌های حیوانی و سرگرمی‌های زندگی که خوشی وی را تأمین کرده و در چند روز زندگی گذشت ایام را احساس نکرده تا بتواند از سلامتی و طول عمر استفاده کرده تا مدت وی به سر آمده و وی راه دیار عدم گیرد.

روانشناسی امروز تنها جنبه حیوانی را مورد مطالعه قرار داده و از حرکات شرطی در صدد تحلیل روان انسان است، جز آنکه انسان به دلیل پیچیدگی تکامل یافته‌تر از حیوان بوده و مطالعه وی با تمام حیوانات دیگر تفاوت دارد.

روی‌آوری به جنبه‌های قوای حیوانی و تقویت آن به ویژه هدف قرار دادن آن در عرصه‌های

بین المللی نشانگر این فکر است. پی‌ریزی دم غنیمتی و اخلاق اجتماعی معيشتی خاستگاهی جز همین اندیشه ندارد. امروز سازمان‌های اجتماعی و وسائل ارتباط جمعی هدفی جز سرگرمی انسان و پر کردن اوقات فراغت وی ندارند.

تلوزیون و رادیو و مطبوعات و کتابهای گوناگون در این مسیر حرکت می‌کنند، و برای سرگرمی بیشتر تلاش می‌کنند.

با توجه به خاستگاه این روش جوامع الهی باید از آن پرهیز کنند و نادانسته در دام فریب این اندیشه نیافتد که انسان را حیوانی تکامل یافته می‌پندارند.

اگر در تحقیق و تکاپوی خود به آنجا رسیدیم که انسان مجرد بوده و از دیار مجردات می‌باشد، هدف از هبوط وی کسب کمال و رسیدن به خدا، و اتصف به اسمای الهی است، برنامه‌های انسان عوض می‌شود، و این هدف اقتضای مسیری دیگر دارد. هرچه انسان به این فکر نزدیکتر می‌شود و یقین به آن پیدا می‌کند، در تن دادن برنامه‌هایی که چنین سعادتی را تأمین می‌کنند، شایق‌تر است، بنابراین مردم برا اساس این اندیشه و پاییندی به آن دسته‌بندی می‌شوند.

تلاش مردم الهی برای فسیدن حقیقت نفس و معرفی آن به دیگران از قدیم الایام نشانگر اهمیت آن در زندگی عملی و برنامه‌های روزمره است. به همین دلیل در معابد یونان باستان نوشته بود خود را بشناس و یا صاحب شریعت دین ویل اسلام فرمود: «من عرف نفسه فقد عرف ربه».

اقوام گوناگون بشری به نحوی در این تلاش سهیمند از خاور دور سرزمین خورشید گرفته تا غرب عالم مردانی برای فهمیدن خویش متحمل رنج‌های فراوانی نشستند، راضت کشیدن، تفکر و مراقبه و توجه و امثال آن‌ها برای شناخت این لطیفه ربانی بوده تا این کانال ارتباطی انسان با خدایش را لاپرواپی کنند.

فلسفه الهی نیز به سهم خود، با ابزار عقل برای فهم آن کوشش کردند نتیجه تلاش آن‌ها شناخت "جوهریت" نفس و "تجرد" آن و یا مقام "فوق تجرد" نفس می‌باشد.

عده‌ای به این گمان واهی که روانشناسی جدید متکفل مباحثت نفس است، و رفتارهایی را در بستر کشف کرده که قدمای به کشف آن نایل نیامدند، مباحثت نفس متفکرین و فلاسفه الهی را کهنه، و غیر قابل اعتنای دانند، در حالی که محدوده روانشناسی امروز، چنانکه پیداست، حیوانشناسی انسان است. و رفتار حیوانی انسان را مورد مطالعه قرار می‌دهد. و یکی از مبانی مهم آن حرکات شرطی است. که حیوانات با آن شریکند. و نیز از ابزار تجربه که در محدوده حواس ظاهری است، سود می‌جوید، به همین خاطر نمی‌تواند انسان را به لحاظ انسانی تجربه کند، و در مورد آن نظر دهد. شناخت رفتارهای حیوانی انسان خود شائی دارد. ولی شناخت انسان با تمام ابعادش نیست. گرچه سالیان اخیر شاهد دانشمندانی هستیم که این گردنده مهیب را می‌خواهند پشت سر بگذارند، و برای شناخت انسان از تجربیات درونی و شهودی کمک بگیرند، ولی این هدف تا در

مسیر حقيقی خود نیافتند همچنان به کنده پیش خواهد رفت.

با توجه به اينکه بشر مادی امروز به بن بست فكري و عقیدتی دچار شده و تحير و سرگردانی، وی را در جهان لايتاهی يچاره کرده زمان آن فرا رسیده که آخرین قدم را بردارد و تجربیات هزاران ساله بشر را در خودشناسی ارج نهد و آنها را دنبال کند، به همین دلیل کتاب شفا، يکی از گنجینه های گرانبهاست که بشر برای رهایی از بن بست یادشده به تفکر و تأمل فراوان در آن نیازمند است. آنان که از تفکر و اندیشه در کلمات بزرگان فکر و نظر سر باز می زند و همیشه به قدر و اشکال دست می یازند، بدانند که فطرت بشری اقتضا می کند که انسان در پی تحری حقیقت برآید و کورکورانه سخنان دیگران را تکرار نکند. اگر مردم غرب به صنعت و تکنولوژی از دیگران برترند، این برتری نمی تواند دلیل پیشرفت آنها در زمینه های دیگر علوم و معارف باشد. پیشرفت تکنولوژی و صنعت ابزاری مادی دارد که از راه فکر و اندیشه در طبیعت به دست می آید، ولی شناخت نفس مسیر دیگری دارد که با آلات و ابزار مادی به آن نمی توان رسید. به همین خاطر نمی توان از تجربه درونی انسان که تاریخی به قدمت خود انسان دارد، و محصول مشاهدات و افکار و مطالعات ایشان است چشم پوشید، و با هیاهو و جنجال مردم تنگ نظر و مادی آنها را به دور بیخت و از کسوت انسانی منسلخ شد.

ما بر این اعتقاد نیستیم که همه مسائلی که قدمای در بحث نفس انسانی ابراز داشتند، صحیح و درست است، زیرا به یقین در عرصه آلات و ابزار حواس و چگونگی فعالیت های مغز، دانشمندان امروز به چنان وسعتی از دانش رسیده اند، که نتایج تجربیات گذشته ایان در چگونگی کار حواس ابتدایی به نظر می رسد، ولی فلسفه، طبیعت را به عنوان موضوع مسلم از علم تشریح می گیرد و مباحث عقلی خود را بر آن بنا می کند. چه بسا چگونگی کار عضو تشریح شده غلط از کار درآید، ولی نتیجه ای که از آن می گیرند، تغییر نکند، به همین دلیل ممکن است خواننده در کیفیت عملی برخی از حواس مسائلی را بیابد که با دانش امروز مطابق نباشد، ولی لزوماً به نتیجه ای که از آنها گرفته می شود که از مقدمات تشریحی به عنوان اصل موضوعی استفاده شده، سراست نکند، زیرا در بسیاری از مواطن آن نتایج در جای خود مقدمات عقلی دارد و مثال آنها از تشریح آورده شده است.

ما در بحث نفس چند فکر اساسی داریم که هرگز مبتنی بر تشریح نیست، و بر تجربه درونی و شهودی و نیز مقدمات عقلی بدیهی متکی است. و همان برای مقصود ما کافی است، آنها عبارتند از: نفس جوهر است.

مجرد می باشد.

لزوم ارتباط با ماورای طبیعت در فهم معقولات و حتی جمیع ادراکات... و دیگر امehات مسائل نفس که در این کتاب برهانی می شوند.