

دستیار متروور

(محاسبات فنی، روابط و قضایای مهم هندسی، جداول اشتال)

(متروور ۸)



(کارشناس ارشد مهندسی عمران (مهندسی و مدیریت ساخت))

و

(عضو جامعه مترورهای حرفه‌ای آمریکا)



سلیمانی پور، نوید	-۱۳۶۷	سروشناه
دستیار متورو - (محاسبات فنی، روابط و قضایای مهم هندسی، جداول اشتال) (متورو ۸)	/	عنوان و پدیدآور
تالیف و تدوین: نوید سلیمانی پور.		
مشخصات نشر	تهران: نوید عمران، ۱۳۹۹	
مشخصات ظاهری	۲۰ ص: مصور، جدول، نمودار.	
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۹۶۹۵۴-۲-۵	
وضعیت فهرست نویسی	فیبا	
یادداشت	چاپ قبلي: نوید سلیمانی پور، ۱۳۹۲	
یادداشت	کتابنامه: ۲۲۰	
موضوع	مهندسی -- برآورد هزینه	
موضوع	Engineering – Estimates	
موضوع	ساختمان سازی -- برآورد هزینه	
موضوع	Building -- Estimates	
رده بندی کنگره	TA682/26	
رده بندی دیوبی	۶۹۲/۵	
شماره کتابشناسی ملی	۷۳۸۸۳۰۲	
وضعیت رکورد	فیبا	

www.metre-ejra.ir

دبیت شخصی و آموزشی مترباورد
اصل اجری ساخت

متربه و اجرا



نوید عمران
ناشر تخصصی مهندسی عمران و معماری

نام کتاب: دستیار متورو - (محاسبات فنی، روابط و قضایای مهم هندسی، جداول اشتال) (متورو ۸)

تالیف و تدوین: نوید سلیمانی پور

طرح جلد و صفحه آرایی: نوید سلیمانی پور

ناشر: نوید عمران

نوبت چاپ: ۱۳۹۹

شمارگان: ۵۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۶۹۵۴-۲-۵

تومان

قیمت:

پیشگفتار

حمد، سپاس و ستایش شایسته آن پروردگار است که:

کرامتش نامحدود و رحمتش بی‌پایان است. پروردگاری که بشریت را آموخت و با قلم
آشنا ساخت و به انسان رخصت آن داد که علم را به خدمت گیرد.

خدایا از شاکران درگاهت و حقیقت جویان راهت قرارم ده و یاریم کن تا در آموختن نلغز
و آنچه را که آموختم به شایستگی عرضه نمایم.

ریاضی تنها به عنوان یک موضوع درسی دارای اهداف محدود، مطرح نیست. بسیاری از
محققان بر این باورند که ریاضی، جریان طبیعی تفکر بشری و به قول گالیله، زبان فهمیدن
هستی است. از همان زمانی که کودک با شعف الگوی ساده‌ای را در حین بازی تشخیص
می‌دهد و بعد از مشاهده‌ی اشیاء در مورد چگونگی عملکرد آن‌ها حدس‌هایی می‌زند، در
واقع به شیوه‌ای طبیعی به نخستین تجربه‌های خود از درک ریاضی دست می‌یابد. در ادامه‌ی
کسب این تجربه‌ها، هندسه به عنوان ابزاری برازی درک و توصیف فضایی که در آن قرار
گرفته‌ایم، شاید شهودی‌ترین، ملموس‌ترین و واقعی‌ترین قابلیت ریاضی باشد، و این تنها
یک جلوه از هندسه است. مفاهیم و اساس ریاضی و هندسه در مهندسی عمران به
خصوصیات علم متره و برآورده قابل لمس است.

در یک جمع‌بندی کلی می‌توان گفت، ریاضی، هندسه و متره:

- علوم شناخت دنیایی هستند که در آن زندگی می‌کنیم؛

- روش نمایش مفاهیم و فرآیندهای شاخه‌ی مختلف در مهندسی عمران هستند؛

- ابزاری موثر و مفید در ارائه کاربردهای بدیع و خلاق هستند.

در این کتاب به طور کامل به محاسبات فنی مورد نیاز به منظور انجام متره و ریز‌متره
صحیح و اصولی و همچنین روابط و قضایای مهم هندسی که به نوعی در بحث متره و
برآورده کاربرد دارند پرداخته شده و سعی شده است کلیه مباحث محاسباتی و مقدماتی لازم
برای یادگیری این علم پوشش داده شود.

در تالیف این کتاب تلاش گردید تا مطالب بصورت روشن و دقیق بیان شود، طبعاً در تدوین چنین اثر علمی لغزش‌ها و خطاهایی غیر قابل انکار و گاهی اجتناب ناپذیر خواهد آمد، با این حال سپاسگزار از تمامی نظرات تکمیلی و کارشناسانه اساتید و صاحبنظران خواهم بود. امید است که خوانندگان ارجمند ما را از راهنمایی‌های گرانقدر خود جهت اصلاح، ویرایش و تکمیل کتاب در چاپ‌های آتی بهره‌مند سازند.

امید است که این کتاب مورد استفاده کلیه دانشجویان و فارغ‌التحصیلان رشته مهندسی عمران، کارفرمایان، کارشناسان، مشاوران، پیمانکاران و علاقمندان به صنعت ساختمان و همچنین سایر رشته‌ها که به نحوی با درس متراه و برآورد ارتباط دارند، قرار بگیرد و این تلاش اندک در دنیای پی‌انهای علم، بتواند رضایت خوانندگان عزیز را برآورده کند.
بر خود لازم می‌دانم که از فایل مهندس سعید نعمتی، مهندس امیر عطار عباسی و مهندس محمد علی فرشادفر، کمال قدردانی و تشکر را به عمل آورم.

نوید سیمین پور

مدرس و کارشناس متراه و برآورده - پاییز ۹۹

آدرس الکترونیکی: novid.metror@gmail.com همراه: ۰۹۱۶۳۱۷۴۲۵۵

آدرس وب‌سایت: www.metre-ejra.ir

www.metre-ejra.ir



دبیت تسمی و آگوژی متراه
عمل ایجادی ساختن

متراه و اجراء



(فهرست مطالب)

۱۳	مقدمه
۱۵	فصل اول: (محاسبهی طول، سطح، حجم و زاویه) (دقت، خطأ و اشتباه در اندازهگیری)
۱۷	واحد اندازهگیری طول در سیستم SI
۱۷	تعريف واحد طول
۱۷	اجزاء و اضعاف متر
۲۴	متره و علوم و فنون مرتبط با آن
۱۸	تبدیل واحدهای طول
۱۹	واحد سطح در سیستم SI
۱۹	تعريف واحد سطح
۱۹	اجزاء واحد سطح
۱۹	اضعاف واحد سطح
۱۹	تبدیل واحدهای سطح
۲۰	واحد حجم در سیستم SI
۲۰	تعريف واحد حجم
۲۰	اجزاء واحد حجم
۲۱	اضعاف واحد حجم
۲۱	تبدیل واحدهای حجم
۲۲	محاسبهی زاویه
۲۲	تبدیل واحدهای درجه، گراد و رادیان
۲۳	دقت، خطأ، بهترین مقدار و اشتباه در اندازهها
۲۵	فصل دوم: (مثلث) - قضیههای مربوط به آن
۲۷	تعريف مثلث
۲۷	ارتفاع مثلث



۲۸.....	میانه مثلث
۲۸.....	نیمساز مثلث
۲۹.....	عمود منصف مثلث
۳۰.....	محاسبه محيط و مساحت مثلث
۳۱.....	أنواع مثلث
۳۱.....	مثلث متساوی الأضلاع
۳۲.....	مثلث متساوی الساقین
۳۳.....	محاسبه زوایای مثلث متساوی الساقین
۳۴.....	مثلث قائم الزاویه
۳۵.....	قضیه فیثاغورث
۳۵.....	روابط اصلی مثلثاتی
۳۶.....	مقادیر عددی نسبت‌های مثلثاتی
۳۷.....	مثلث مختلف الأضلاع
۳۷.....	محاسبه طول در مثلث مختلف الأضلاع (رابطه‌ی سیونس‌ها)
۳۷.....	محاسبه زوایای داخلی در مثلث مختلف الأضلاع (رابطه‌ی کسینوس‌ها)
۳۹.....	قضیه: مجموع زوایای داخلی هر مثلث
۳۹.....	قضیه: زاویه خارجی هر مثلث
۴۰.....	تشابه و تناوب
۴۰.....	دو شکل مشابه
۴۱.....	دو مثلث مشابه
۴۳.....	نسبت محيط و مساحت به نسبت تشابه در مثلث
۴۳.....	قضیه تالس
۴۵.....	فصل سوم: (مربع، مستطیل، متوازی الأضلاع، ذوزنقه، لوزی و چندضلعی منتظم)
۴۷.....	مربع



۴۸	مستطیل
۴۸	متوازی الاضلاع
۵۰	ذوزنقه
۵۰	لوزی
۵۱	چندضلعی منتظم
۵۳	فصل چهارم: (دایره و بیضی) - قضیه‌های مربوط به آن
۵۵	تعریف دایره
۵۵	وتر
۵۶	زاویه مرکزی و کمان
۵۷	خط مماس بر دایره
۵۸	محاسبه طول وتر
۵۹	محاسبه طول قوس
۵۹	زاویه محاطی
۶۰	چندضلعی محاطی
۶۱	زاویه ظلی
۶۱	زاویه بین دو وتر
۶۲	زاویه‌ی بین امتداد دو وتر
۶۲	رابطه‌ی طولی در دایره
۶۳	مماس مشترک دو دایره
۶۵	محیط و مساحت دایره
۶۵	مساحت قطاع دایره
۶۶	مساحت قطعه دایره
۶۶	مساحت n ضلعی منتظم محاط در دایره به شعاع r
۶۷	مساحت n ضلعی منتظم محیط بر در دایره به شعاع r
۶۷	مساحت دایره محاطی یک مثلث



۶۸	مساحت دایره محیطی یک مثلث
۶۸	بیضی
۷۱	فصل پنجم: (شکل های فضایی)
۷۳	مکعب
۷۴	مکعب مستطیل
۷۵	منشور
۷۷	استوانه
۷۸	هرم
۸۰	مخروط
۸۱	کره
۸۲	فصل ششم: (محاسبه وزن و مقدار مصالح)
۸۵	جرم و واحد اندازه گیری آن
۸۵	چگالی و واحد اندازه گیری آن
۸۶	وزن و واحد اندازه گیری آن
۸۶	محاسبات جرم، چگالی و حجم
۸۸	جداول چگالی (جرم واحد حجم) مواد و مصالح
۹۵	فصل هفتم: (زمان انجام کار)
۹۷	واحد اندازه گیری زمان
۹۷	جدول تبدیل واحدهای زمان
۹۸	نسبت زمان انجام کار به مقدار کار
۹۸	نسبت زمان انجام کار به تعداد کارکنان
۹۹	فصل هشتم: (مقیاس)
۱۰۱	تعريف مقیاس
۱۰۱	کاربرد مقیاس

