

طراحی معماری

و

شهرسازی

تألیف

دکتر سید کامبیز لطیف عقیلی

سرشناسه	لطیف عقیلی، سید کامبیز، ۱۳۴۹ -
عنوان و نام پدیدآور	طراحی معماری و شهرسازی / تألیف سید کامبیز لطیف عقیلی.
مشخصات نشر	گرگان: انتشارات نوروزی، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	ض. ۴۷۸ ص: مصور، جدول.
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۰۲-۱۹۶۰-۶
وضعیت فهرست نویسی	فیا
یادداشت	کتابنامه: ص. ۴۳۷.
موضوع	معماری -- طراحی Architectural design شهرسازی -- طرح و برنامه ریزی City planning -- Design
رده بندی کنگره	۲۷۵۰-NA
رده بندی دیویی	۲۸۴/۷۲۰
شماره کتابشناسی ملی	۸۷۱۶۹۶۱
اطلاعات رکورد کتابشناسی	فیا

طراحی معماری و شهرسازی

تألیف : سید کامبیز لطیف عقیلی

ویراستار، صفحه آرا و طراح جلد : مریم کیا

حروفچینی: ماندگار کیا

نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۰

مشخصات ظاهری: ۴۷۸ ص

قطع: وزیری

شمارگان: ۱۰۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۰۲-۱۹۶۰-۶

قیمت: ۱۴۰۰۰ تومان

چاپ و نشر: نوروزی - ۰۱۷۳۲۲۴۲۲۵۸

حق چاپ برای نویسنده محفوظ می باشد.



گلستان، گرگان، خیابان شهید بهشتی، پاساژ رضا، کدپستی ۴۹۱۶۶۵۷۳۷۶

entesharatnoruzi

www.entesharate-noruzi.com

۰۱۷-۳۲۲۴۲۲۵۸-۰۹۱۱۳۷۵۳۴۹۷

entesharate.noruzi@Gmail.com

پیشگفتار

شهر به عنوان مکانی با جاذبه‌های متعدد اجتماعی، فرهنگی، هنری و اقتصادی است. شهر هم جای خطرات بزرگ و هم جای فرصت‌های جدید است. شهر یک روند تغییرات بوده و از همان آغاز تولدش، مفهوم خود را در فلسفه و حکمت و در «ناشهرسازی» و «شالوده شکنی» جستجو می‌کند. واژه فرانسوی Urbanisme به معنای شهرسازی، جامع‌ترین کلمه است و می‌توان آن را به شکل مطالعه کلی شرایط و علائم وجود و توسعه شهرها تعریف نمود. شهرسازی علمی است که به بررسی تحولات اجتماعی، اقتصادی، سیاسی و فیزیکی یک شهر پرداخته و در تلاش است تا روابط موجود در شهر را در قالب نظامی هماهنگ، مدیریت و سازمان‌دهی کند. شهرسازی در ارتباطی تنگاتنگ با طراحی است. طراحی شهری نوعی از شکل‌گیری فضاست که عوامل اقتصادی - اجتماعی و روش‌های خاص طراحی برای دستیابی به هدف‌های مشخص در آن تأثیرگذار است، طراحی شهری تلاش می‌کند. تا فضاهای شهری را از نظر زیبایی و عملکردی مفید و رضایت‌بخش گرداند و به دنبال شکل‌دهی کالبدی به توسعه شهر باتوجه به خواست‌های جامعه و نیازهای اجتماعی بوده و به ارتقای کیفیت محیطی شهرها می‌پردازد و در این راستا از کمک‌های معماری بهره‌مند می‌شود. معماری بر اساس دیدگاه‌های گوناگون به موضوعات بسیار متنوعی از جمله فضا، محیط، منظره، مکان، زمین و مفاهیم دیگر پیوسته است و عناصر آن سرشار از رویکردهای متفاوت معمارانه است. تناسبات، تضادها، تقارن‌ها، تعالی و دیگر پارامترهای زیبایی‌شناسی نیز در آثار معماری همچون سایر هنرها چشمگیر است. اما رویکردهای کارکردی عناصر معماری در بسیاری موارد دیده نشده است. معماری به عنوان یکی از پرکاربردترین و اساسی‌ترین علوم در هر زمان تحت تأثیر مستقیم فلسفه روز قرار داشته، به طوری که فلسفه مدرن مبانی معماری مدرن و فلسفه پست مدرن مبانی معماری پست مدرن را پایه‌ریزی کرده است بنابراین هیچ نظریه، تئوری و سبکی در معماری نیست که در پس آن فلسفه‌ای خاص نباشد. به عبارتی مبانی نظری به معماری عمق و جهت می‌دهد و آن را از روزمرگی خارج می‌کند، به همین دلیل است که سبک‌های معماری حتی بعد از گذشت صدها سال سکوت جذابیت

خودشان را حفظ کرده‌اند و به همراه تاریخ مسیر جاودانگی را طی می‌کنند. نظریه‌های متداول شهرسازی، طراحی شهری و معماری، اغلب بر سنت روشنفکرانه «طراحی فضا» تکیه دارد. این نظریه‌ها تنها بر کار معماران و شهرسازان تمرکز دارند.

دکتر سید کامبیز لطیف عقیلی

بخش اول معماری

فصل اول: معرفی ضوابط و مقررات ملی ساختمان

۳	۱-۱. معرفی ضوابط فنی و مقررات ملی ساختمان
۴	۲-۱. تعاریف پایه ساخت و ساز
۵	۳-۱. فلسفه وجودی آیین نامه های ساختمانی
۷	۴-۱. تعاریف و اصطلاحات عوامل دخیل در پروژه ها
۸	۵-۱. مراحل اجرای پروژه های ساختمانی
۸	۱-۵-۱. شناسایی کیفی پروژه
۹	۲-۵-۱. فاز دو- ابلاغ خدمات مهندسی پروژه
۱۰	۳-۵-۱. فاز سه- شروع عملیات اجرایی پروژه
۱۰	۶-۱. اقدامات قبل از تأیید کار ارجاع شده
۱۱	۷-۱. اقدامات لازم قبل از شروع عملیات ساختمانی
۱۲	۸-۱. مراحل شش گانه پروژه های ساخت و ساز

فصل دوم: ساختمان ها از سازه ها تا بناهای پیچیده ی امروزی

۱۹	۱-۲. رابطه مهندسین معمار و عمران
۲۲	۲-۲. معماری در مهندسی عمران
۲۲	۳-۲. اهداف طراحی سازه
۲۴	۴-۲. عملکرد، ایمنی، اقتصاد سازه
۲۴	۵-۲. مهندس سازه، تصور و انتظارات
۲۶	۶-۲. مهارت های مهندس سازه
۲۸	۷-۲. معماران و مهندسان عمران
۳۱	۸-۲. خلاقیت ناشی از تناقضات نتیجه تعامل مهندس عمران و معمار

فصل سوم: عملکردها در معماری

۳۷	۱-۳. اصطلاح شناسی عملکرد معماری
۳۷	۲-۳. اصطلاح شناسی مفهوم عملکرد
۳۸	۳-۳. اصطلاحات دال بر مفهوم عملکرد
۳۸	۱-۳-۳. یوتیلیتی
۳۹	۲-۳-۳. کومودیتی

۴۰	۳-۳-۳. کانوینینس
۴۱	۳-۳-۴. فانکشن
۴۲	۳-۴-۴. فانکشن در معماری
۴۳	۳-۵-۵. استعاره‌های زیست‌شناختی
۴۳	۳-۵-۱. به معنای کاربرد
۴۴	۳-۶-۶. واژه‌های مرتبط با مفهوم عملکرد
۴۸	۳-۷-۷. تطابق با ضرورت
۴۸	۳-۸-۸. اصطلاحات و واژگان مرتبط با عملکرد معماری و تعبیر مرتبط با آن‌ها
۵۰	۳-۹-۹. تعبیر مرتبط با مفهوم عملکرد
۵۰	۳-۹-۱. عملکردگرایی و معنای عملکرد
۵۱	۳-۱۰-۱۰. پیشینه عملکرد در تاریخ نظریه‌پردازی معماری
۵۲	۳-۱۱-۱۱. ریشه‌های معنایی عملکرد در دوره معاصر
۵۲	۳-۱۱-۱. عملکرد به مثابه استعاره‌ای مربوط به ریاضی
۵۳	۳-۱۱-۲. عملکرد به مثابه استعاره‌ای زیست‌شناسانه برای بیان مقصود
۵۳	۳-۱۱-۳. عملکرد به مثابه استعاره‌ای زیست‌شناسانه، در نظریه آرگانیک فرم
۵۴	۳-۱۱-۴. عملکرد به معنای کاربرد
۵۵	۳-۱۱-۵. عملکرد به منزله ترجمه واژه آلمانی زاحلش
۵۶	۳-۱۱-۶. عملکرد به منزله ترجمه واژه آلمانی تسوک می‌ک
۵۶	۳-۱۱-۷. «عملکرد» در اندیشه‌ی لویی کان
۵۷	۳-۱۱-۸. امر «کرانمند» و «بیکران»
۵۷	۳-۱۱-۹. مفهوم عملکرد در اندیشه‌ی لویی کان
۵۹	۳-۱۲-۱۲. فرم از عملکرد تبعیت می‌کند

فصل چهارم: مدول و مدولاسیون اصول طراحی مدولار

۶۳	۴-۱. مدول و مدولاسیون اصول طراحی مدولار
۶۵	۴-۲. بازتاب ملزومات و مجموعه عوامل مؤثر بر شکل‌گیری فضاها
۶۶	۴-۳. تأثیر نوع استفاده از فضا و اثاث در طراحی
۶۷	۴-۴. هنر پیمانهای در قرن بیستم
۶۸	۴-۵. طراحی صنعتی و سبک معماری
۶۸	۴-۶. رویکردها و اصول طراحی محصولات مدولار

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۶۹	۴-۷. سابقه طراحی محصولات مدولار.....
۷۰	۴-۸. ویژگی‌های دوران پساصنعتی.....
۷۰	۴-۹. پایان فرا روایت‌ها.....
۷۱	۴-۱۰. پایان کمیابی.....
۷۲	۴-۱۱. کثرت‌گرایی.....
۷۲	۴-۱۲. تعادل در تابش مطلوب زندگی.....
۷۲	۴-۱۳. خود بیانگری.....
۷۳	۴-۱۴. گرایش به ساخت‌وساز مدولار.....
۷۳	۴-۱۵. مدولاریستی در هنرهای زیبا.....
۷۵	۴-۱۶. شرکت خلاقیت در هنر ماژولار.....
۷۶	۴-۱۷. روش دوباره سازنده در اروپا.....
۷۷	۴-۱۸. هنرمندان تجسمی.....
فصل پنجم: بررسی روابط و فضاهای معماری	
۸۱	۵-۱. تعریف معماری.....
۸۱	۵-۲. فضاهای معماری.....
۸۴	۵-۳. تعریف فضا.....
۸۷	۵-۴. بررسی دیدگاه‌ها درباره‌ی فضا.....
۹۳	۵-۵. گونه‌های فضا.....
۱۰۰	۵-۶. مفهوم فضای معماری از دید حکمت اسلامی.....
۱۰۱	۵-۷. ویژگی‌های فضا.....
۱۰۲	۵-۸. انواع فضا در معماری.....
۱۰۲	۵-۸-۱. فضای خصوصی.....
۱۰۲	۵-۸-۲. فضای عمومی.....
۱۰۳	۵-۸-۳. فضاهای نیمه خصوصی - نیمه عمومی.....
۱۰۳	۵-۸-۴. فضای باز.....
۱۰۳	۵-۸-۵. فضای نیمه باز.....
۱۰۴	۵-۸-۶. فضای بسته.....
۱۰۴	۹-۵. معماری بر پایه فضا.....
۱۰۵	۹-۱۰. وحدت بیرون و درون.....

صفحه	عنوان
۱۰۵	۵-۱۱. مفهوم فضا از نظر اندیشمندان.....
۱۰۹	۵-۱۲. سیالیت فضا.....
۱۱۰	۵-۱۳. نظر اندیشمندان در مورد فضا.....
	فصل ششم: روابط و فضاهای معماری
۱۱۳	۶-۱. مدرسه.....
۱۱۵	۶-۱-۱. درون و بیرون در معماری.....
۱۱۶	۶-۱-۲. انواع ارتباط درون و بیرون و میزان تداوم آن‌ها در هم.....
۱۱۸	۶-۱-۳. چهار رابطه فیزیکی بین دوفضا.....
۱۱۹	۶-۱-۴. ارتباط میان کلاس درس با انواع فضاهای بیرونی در مدارس.....
۱۲۰	۶-۱-۵. ارتباط میان فضای کلاس درس با فضاهای آموزشی بیرونی.....
۱۲۱	۶-۱-۶. ارتباط میان فضای کلاس درس با فضاهای طبیعی بیرونی.....
۱۲۲	۶-۱-۷. اصول ارتباطی میان کلاسها و فضاهای بیرونی.....
۱۲۲	۶-۱-۸. سیر تحول ارتباط میان درون و بیرون در مدارس ایرانی.....
	۶-۱-۹. بررسی اصول ارتباط میان فضاهای درونی و بیرونی در دو الگوی رایج چیدمانی
۱۲۷	مدارس.....
۱۲۸	۶-۱-۱۰. بررسی رابطه یادگیری و فضاهای آموزشی.....
۱۳۰	۶-۱-۱۱. معماری و فضاهای آموزشی.....
۱۳۰	۶-۱-۱۲. نظرات تعدادی از اندیشمندان در مورد طراحی مدارس.....
۱۳۱	۶-۱-۱۳. عوامل مؤثر بر اجتماعی شدن در بین دانش آموزان.....
	۶-۱-۱۴. تبیین مدل مفهومی چگونگی اثرگذاری عوامل کالبدی بر تعاملات اجتماعی
۱۳۳	دانش آموزان.....
۱۳۷	۶-۲. مسکونی.....
۱۳۹	۶-۲-۱. چرخش و حرکت در فضا (سیرکولاسیون).....
۱۳۹	۶-۲-۲. ارتباط فضاها.....
۱۴۲	۶-۲-۳. چند توصیه در خصوص مسیرهای حرکتی و ارتباط فضاها.....
۱۴۵	۶-۲-۴. فضای میانی.....
۱۴۷	۶-۲-۵. امنیت.....
۱۴۷	۶-۲-۶. تعامل اجتماعی.....
۱۴۸	۶-۲-۷. قلمرو و حریمیت.....

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۱۴۹	۶-۲-۸. هویت
۱۵۰	۶-۲-۹. ارتباط فضای میانی با کیفیت های انسانی - محیطی
۱۵۱	۶-۳. کتابخانه
۱۵۴	۶-۳-۱. ضوابط و معیارهای طراحی کتابخانه
۱۵۶	۶-۳-۲. استاندارد های کتابخانه
۱۵۶	۶-۳-۳. نکات مهم در طراحی
۱۵۷	۶-۳-۴. میزان فضاهای کتابخانه
۱۶۰	۶-۴. بیمارستان
۱۶۳	۶-۴-۱. توصیه ها
۱۶۵	۶-۴-۲. ضوابط و معیارهای طراحی بیمارستان
۱۶۵	۶-۴-۲-۱. قسمت بندی و تعیین محدوده
۱۶۶	۶-۴-۲-۲. مفهوم طرح ریزی
۱۶۶	۶-۴-۲-۳. جهت
۱۶۶	۶-۴-۲-۴. تصویر
۱۶۷	۶-۴-۲-۵. اشکال ساختمانی در مانگاه بیماران سرپایی
۱۶۷	۶-۴-۲-۶. راهروها
۱۶۷	۶-۴-۲-۷. درها
۱۶۸	۶-۴-۲-۸. پله ها
۱۶۸	۶-۴-۲-۹. آسانسور ها
	فصل هفتم: طراحی معماری و تهیه جزئیات و نقشه های لازم
۱۹۵	۷-۱. یادآوری های عمومی
۲۱۲	۷-۲. توضیحات اجرایی ساختمان های بتنی
	بخش دوم شهرسازی
	فصل هشتم: شهرسازی
۲۳۵	۸-۱. اولین شهرها در تاریخ
۲۳۵	۸-۱-۱. تعریف و مفهوم شهر در ایران
۲۳۵	۸-۱-۲. تعاریف مختلف شهر
۲۳۶	۸-۱-۳. شهر چگونه به وجود می آید
۲۳۷	۸-۱-۴. عوامل گسترش شهرها
۲۳۸	۸-۱-۵. مفهوم شهر در گذشته
۲۴۰	۸-۲. شهر در گذر زمان

فهرست مطالب

عنوان	صفحه
۳-۸. مورفولوژی شهری و زندگی در شهرهای قرون وسطی	۲۴۲
۴-۸. مورفولوژی شهرهای دوره رنسانس	۲۴۳
۵-۸. شهر و شهرنشینی در دوره باستان، پیش باستان، پیش از اسلام	۲۴۶
۶-۸. بومیان ایران	۲۴۸
۷-۸. شهرسازی ایران در قرن هفتم ق. م	۲۴۹
۸-۸. شهر و شهرنشینی پس از پیروزی اسلام	۲۶۰
۹-۸. شهر دوران اسلامی	۲۶۵
۱۰-۸. سلجوقیان و خوارزمشاهیان	۲۶۷
۱۱-۸. صفویه	۲۷۰
۱۲-۸. بعد از دوره صفوی تا انقلاب مشروطیت	۲۷۲
۱۳-۸. برنامه ریزی شهر در ایران	۲۷۳
۱-۱۳-۸. تعاریف شهری	۲۷۳
۱۴-۸. پیدایش شهرها	۲۷۵
۱-۱۴-۸. نظریه‌ی پل سبجر	۲۷۵
۲-۱۴-۸. نظریه‌ی ابن خلدون	۲۷۶
۱۵-۸. مورفولوژی شهری	۲۷۷
۱۶-۸. شهرسازی کدامست	۲۷۸
۱۷-۸. طرح‌های مختلف توسعه شهری	۲۷۸
۱۸-۸. انواع شهرهای توسعه پایدار	۲۸۸
۱۹-۸. نظریه‌های بزرگان شهرسازی	۲۹۲
۲۰-۸. الگوهای کلی رشد شهری	۲۹۷
۲۱-۸. معیارهای توسعه شهرها	۲۹۸
۲۲-۸. پراکنش شهری در کشورهای مختلف	۲۹۹
۲۳-۸. پیامدهای الگوی پراکنش شهری	۳۰۱
۲۴-۸. اندازه‌گیری شکل شهر به صورت کمی	۳۰۲
۲۵-۸. ابعاد شکل متروپل: فشردگی در مقابل پراکنش	۳۰۲
۲۶-۸. نظریات ساخت شهر	۳۰۳
۱-۲۶-۸. ساخت شهر به صورت دوایر متحدالمرکز	۳۰۳
۲-۲۶-۸. ساخت قطاعی شهر «نظریه‌ی هم‌هویت»	۳۰۴

صفحه	عنوان
۳۰۶	۲۷-۸. ساخت شهر با بررسی‌های آماری «نظریه‌ی کالوین اشمید»
۳۰۶	۲۸-۸. ساخت ستاره‌ای شکل
۳۰۷	۲۹-۸. ساخت چندهسته‌ای «نظریه‌ی جنسی هریس و ادوارد اولمن»
۳۰۸	۳۰-۸. ساخت عمومی شهرها «نظریه‌ی رابرت دیکنسون»
۳۰۹	۳۱-۸. ساخت طبیعی شهر
	فصل نهم: تجزیه و تحلیل و نحوه استفاده از اراضی در طرح‌های شهرسازی
۳۱۵	۱-۹. کاربری اراضی شهری و الگوهای گسترش فضایی شهرها
۳۱۵	۱-۱-۹. تعاریف و مفاهیم
۳۱۷	۲-۹. کاربری زمین شهری
۳۱۷	۱-۲-۹. کاربری زمین
۳۱۷	۲-۲-۹. مفهوم برنامه‌ریزی کاربری زمین
۳۱۹	۳-۹. ویژگی‌ها و ماهیت زمین و کاربری
۳۱۹	۴-۹. اهداف کاربری زمین
۳۲۰	۵-۹. نظریه‌های کاربری اراضی شهری
۳۲۰	۱-۵-۹. نظریه نقش اجتماعی زمین
۳۲۱	۲-۵-۹. نظریه نقش اقتصادی زمین
۳۲۲	۳-۵-۹. نظریه‌ی نقش طبیعی زمین
۳۲۲	۴-۵-۹. نظریه‌ی نقش کالبدی
۳۲۳	۵-۵-۹. نظریه‌ی برنامه‌ای
۳۲۴	۶-۵-۹. نظریه‌ی ساماندهی زمین
۳۲۵	۷-۵-۹. نظریه‌ی کارکردگرایی
۳۲۶	۸-۵-۹. نظریه‌ی اصلاح‌گرایی
۳۲۶	۹-۵-۹. نظریه‌ی مدرنیسم
۳۲۶	۱۰-۵-۹. نظریه فرهنگ‌گرایی
۳۲۶	۱۱-۵-۹. نظریه طبیعت‌گرایی
۳۲۷	۱۲-۵-۹. نظریه فلسفه‌گرایی
۳۲۷	۱۳-۵-۹. نظریه فن‌گرایی
۳۲۷	۱۴-۵-۹. نظریه شهرسازی اختیار‌گرا
۳۲۸	۱۵-۵-۹. نظریه آمایش انسانی

فهرست مطالب

عنوان	صفحه
۹-۵-۱۶. نظریه سلامت روان.....	۳۲۸
۹-۵-۱۷. نظریه‌ی پست‌مدرنیسم.....	۳۲۸
۹-۶. اصول برنامه‌ریزی کاربری زمین.....	۳۲۸
۹-۷. سایر اصول برنامه‌ریزی زمین.....	۳۲۹
۹-۸. اهداف برنامه‌ریزی کاربری زمین.....	۳۳۰
۹-۸-۱. اهداف محیط‌زیستی.....	۳۳۰
۹-۸-۲. اهداف اجتماعی.....	۳۳۱
۹-۸-۳. اهداف اقتصادی.....	۳۳۱
۹-۸-۴. اهداف کالبدی.....	۳۳۱
۹-۹. طبقه‌بندی کاربری زمین.....	۳۳۱
۹-۱۰. فرایند برنامه‌ریزی کاربری اراضی شهری.....	۳۳۵
۹-۱۱. پهنه‌بندی.....	۳۳۹
۹-۱۲. پهنه‌بندی تفکیک‌شده کاربری‌های زمین.....	۳۴۰
۹-۱۳. انتقادهای عمده بر پهنه‌بندی تفکیک‌شده کاربری‌ها.....	۳۴۰
۹-۱۴. کاربری مختلط.....	۳۴۲
۹-۱۴-۱. کاربری مختلط در طول تاریخ.....	۳۴۲
۹-۱۴-۲. مفهوم کاربری مختلط.....	۳۴۴
۹-۱۴-۳. انواع کاربری مختلط.....	۳۴۵
۹-۱۴-۴. مزایای کاربری مختلط.....	۳۴۶
۹-۱۵. برنامه‌ریزی کاربری اراضی شهری.....	۳۴۷
۹-۱۵-۱. معیارهای بهینه در مکان‌یابی کارکردهای شهری.....	۳۴۷
۹-۱۶. چارچوب مطالعاتی برنامه‌ریزی کاربری اراضی شهری.....	۳۴۹
۹-۱۷. برخی استانداردهای برنامه‌ریزی کاربری اراضی.....	۳۵۰
۹-۱۸. سرانه‌های زمین شهری.....	۳۵۷
۹-۱۹. سرانه خالص و ناخالص.....	۳۵۸
۹-۲۰. تفکیک اراضی شهری.....	۳۵۸
۹-۲۱. کاربری مطلوب زمین‌ها برای توسعه شهری و صنایع.....	۳۶۰
فصل دهم: قوانین و استاندارد های شهرسازی	
۱۰-۱. مبنای حق.....	۳۶۷

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۳۶۷	۱-۱-۱۰. تعریف حق و اقسام آن
۳۶۸	۲-۱-۱۰. تعریف حقوق شهری و خصایص آن
۳۶۸	۳-۱-۱۰. اهداف قوانین و مقررات معماری و شهرسازی
۳۶۸	۴-۱-۱۰. مفاهیم و تعاریف، حقوق، قانون و قانون شهرداری ها
۳۶۹	۵-۱-۱۰. ضوابط و مقررات شهرسازی
۳۶۹	۶-۱-۱۰. طرح (طرح های اجرایی)
۳۷۰	۷-۱-۱۰. برخی تعاریف شهرسازی
۳۷۲	۸-۱-۱۰. قوانین و مقررات آماده سازی و تفکیک اراضی
۳۷۲	۱-۸-۱۰. اهمیت کنترل کیفیت اراضی در رابطه با نظام شهرسازی
۳۷۴	۲-۸-۱۰. آماده سازی زمین
۳۷۴	۹-۱-۱۰. ضوابط مورد عمل بر قبول طرح تفکیکی و آماده سازی
۳۷۵	۱۰-۱-۱۰. تفکیک املاک واقع در کاربری های عمومی
۳۷۵	۱۱-۱-۱۰. تفکیک با رتمان ها (طبقات)
۳۷۵	۱۲-۱-۱۰. تفکیک عرصه در کاربری های مسکونی
۳۷۶	۱۳-۱-۱۰. ضوابط و مقررات تفکیک و احداث بنا در محدوده استحفاظی (حریم شهر)
۳۸۰	۱۴-۱-۱۰. تفاوت بین تفکیک و افزاز اراضی
۳۸۰	۱۵-۱-۱۰. کمیسیون های مرتبط با قانون زمین شهری
۳۸۱	۱۶-۱-۱۰. ضوابط اجرایی چگونگی تعیین محدوده ی قانونی و حریم شهرها
۳۸۱	۱-۱۶-۱۰. انواع محدوده های شهری
فصل یازدهم: تعریف طرح های هادی، جامع، تفضیلی و منطقه ای	
۳۸۷	۱-۱۱. تعریف طرح های هادی، جامع، تفضیلی و منطقه ای
۳۸۷	۲-۱۱. طرح و برنامه
۳۸۸	۳-۱۱. طرح های توسعه شهری و مقررات برنامه ریزی
۳۹۰	۴-۱۱. انواع طرح های توسعه (شهری و منطقه ای) در نظام برنامه ریزی ایران
۳۹۱	۵-۱۱. طرح جامع سرزمین
۳۹۱	۶-۱۱. طرح کالبدی ملی و منطقه ای
۳۹۱	۷-۱۱. طرح توسعه و عمران (جامع) ناحیه ای
۳۹۲	۸-۱۱. طرح مجموعه شهری
۳۹۲	۹-۱۱. طرح سازمان دهی فضا و سکونتگاه های روستایی

فهرست مطالب

عنوان	صفحه
۱۰-۱۱. طرح بهسازی و نوسازی و بازسازی و مرمت بافتها	۳۹۲
۱۱-۱۱. طرح آماده‌سازی توسعه‌های جدید در شهرها	۳۹۲
۱۲-۱۱. طرح شهرهای جدید	۳۹۳
۱۳-۱۱. طرح شهرک‌های مسکونی	۳۹۳
۱۴-۱۱. آمایش سرزمین	۳۹۳
۱۵-۱۱. اهداف و زمینه‌های آمایش سرزمین	۳۹۶
۱۶-۱۱. طرح کالبدی	۳۹۷
۱۷-۱۱. تقسیمات سرزمین	۴۰۰
۱۸-۱۱. شبکه ی سکونتگاه‌ها (شهری و روستایی)	۴۰۱
۱۹-۱۱. طرح هادی روستایی	۴۰۳
۲۰-۱۱. طرح هادی شهری	۴۰۴
۲۱-۱۱. طرح جامع شهر	۴۰۶
۲۲-۱۱. طرح تفصیلی شهر	۴۰۹
۲۳-۱۱. طرح‌های اجرایی یا عملیاتی	۴۱۱
۲۴-۱۱. طرح آماده‌سازی زمین	۴۱۲
فصل نوازدهم: ساخت شهری	
۱-۱۲. تاثیر مسائل اقتصادی و اجتماعی در طرح‌های شهری	۴۱۷
۲-۱۲. علل پرداختن به موضوع شناسایی و آنالیز تاخیرات	۴۱۷
۳-۱۲. هزینه های ناشی از تاخیر پروژه	۴۱۹
۴-۱۲. اقتصاد شهری	۴۱۹
۵-۱۲. لزوم دخالت دولت در مسائل شهری	۴۲۰
۶-۱۲. انسان، سازمان اقتصادی و تغییرات فضایی	۴۲۱
۷-۱۲. برنامه‌ریزی اقتصادی	۴۲۱
۸-۱۲. اقتصاد کلان و اقتصاد خرد	۴۲۲
۹-۱۲. مسائل اقتصادی شهر	۴۲۳
۱۰-۱۲. پیشینه تاریخی اقتصاد شهری	۴۲۴
۱۱-۱۲. فضای اجتماعی	۴۲۷
۱۲-۱۲. مسائل شهری در کشورهای در حال توسعه	۴۲۷
۱۳-۱۲. تسهیل توسعه اقتصادی شهرها	۴۲۸

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۴۲۹	۱۲-۱۴. ارزیابی مرسوم طرح‌های اقتصادی
۴۳۲	۱۲-۱۵. نارسایی‌های موجود در نظام مالی شهرداری‌ها
۴۳۴	۱۲-۱۶. تهیه و اجرای طرح جامع مصوب سال ۱۳۴۹، در دوره تکوین کلان‌شهر تهران
۴۳۵	۱۲-۱۷. تحلیلی بر نقش تخلقات ساختمانی در ناکامی طرح‌های توسعه شهری
۴۳۷	منابع

www.ketab.ir