



# ماراتخ تاریخ سبیل

نویسنده: شرمن نادری

تصویرگر: نعیم تدین

سرشناسه: نادری، شرمن، ۱۳۵۵ - عنوان و نام پدیدآور: تاریخ مستطاب سبیل / نویسنده شرمن نادری؛ تصویرگر نعیم تدین.

مشخصات نشر: تهران؛ نشر هوبا، ۱۳۹۹.

مشخصات ظاهری: ۱۲۰ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۰۴-۴۱۴-۵

وضعیت فهرست نویسی: قبیلا

یادداشت: گروه سنتی: ح

موضوع: داستان‌های طنز آمیز فارسی

موضع: Humorolls stories

شناخت افزوده: تدین، نعیم، ۱۳۵۹ - تصویرگر

رده بندی دیوبی: ۸۰۸

شماره کتابشناسی ملی: ۷۵۶۴-۲۷

۲۰۰۰

# مارچ تاریخ مستطاب سبیل

نویسنده: شرمن نادری

تصویرگر: نعیم تدین

ویراستار: سعید متین

مدیر هنری: فرشاد رسنی

طراح گرافیک: فائزه فغفوری

چاپ اول: ۱۴۰۰

تیراز: ۲۰۰۰ نسخه

قیمت: ۴۲۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۰۴-۴۱۴-۵



آدرس: تهران، میدان فاطمی، خیابان بیستون، کوچه‌ی دوم الف، پلاک ۱/۳. واحد دوم غربی.

صندوق پستی: ۱۴۳۱۶۵۳۷۶۵ تلفن: ۸۸۹۹۸۶۳ www.hoopa.ir info@hoopa.ir

\* همهی حقوق چاپ و نشر انحصاراً برای نشر هوبا محفوظ است.

\* استفاده‌ی بخش‌هایی از متن کتاب، فقط برای نقد و معرفی آن مجاز است.

# فهرست

۱۱	مقدمه
۱۳	سی بیل نه، سبیل!
۲۰	معنای سبیل
۳۲	سبیل در تاریخ
۴۷	زنان سبیلو
۶۵	شاهان سبیلو یا باڈرسبیلان
۷۲	اندر حکایت سبیل‌های چرب و چیلی
۸۱	شکنجه‌های سبیلی
۹۱	سبیل‌های عبرت آموز
۹۶	سبیل لوطی
۱۰۲	سبیل توسبیل
۱۱۵	فهرست منابع

# مقدمه

وقتی ما بچه بودیم، کلاس تاریخ یکی از حوصله‌سربترین کلاس‌های عالم بود، حتی خود معلم‌های تاریخ هم از آن‌همه عدد و سال جنگ‌ها و پیروزی‌ها و چه می‌دانم این‌همه اسم و لقب جنگجویان تاریخی خوابشان می‌گرفت.

یادم نمی‌آید معلمی حوصله کرده باشد و برای ما قصه‌ای گفته باشد یا حتی سعی کرده باشد از خاطرات خودش کمی چاشنی به آن درس‌های بی‌مزه بزند.

شاید همین هم بوده که بالاخره وقتی خودم معلم شدم، سعی کردم برای هر اتفاق تاریخی و یا درباره‌ی هر شخصیت جدی و خشکی یک داستان بامزه تعریف کنم؛ قصه‌ای که خودم به چشم دیده‌ام یا کسی تعریف کرده یا حتی در کتابی آمده، اما هنوز توی کتاب‌های درسی نوشته نشده یا شاید هیچ وقت هم نوشته نشود. قصه‌های ساده‌ای درباره‌ی

کفش و کلاه و حتی سبیل آدمهایی که روزگاری بخش مهمی از تاریخ ما را ساختند و فقط کافی است حوصله داشته باشیم و کمی دنبالشان بگردیم تا درس تاریخ هم کمی شیرین تر شود.

این کتاب اما کتاب تاریخ نیست، یعنی اصلاً هیچ ادعایی هم ندارد، کتاب قصه‌ای است که شما را با آن داستان‌های قشنگ و آن بخش‌هایی از اتفاقات روزگار گذشته که به نظرم جذاب و دوست‌داشتنی‌اند، آشتی می‌دهد.

امیدوارم با کتاب من دچار خمودگی و خمیازه و خستگی نشوید و یک روزی هم همت کنید و قصه‌های حقیقی روزگار خودتان را بنویسید، گیرم که کمی هم نمک و فلفل حیالات قاتی اش کنید... می‌دانید که چه می‌گویم.