

به نام خدا

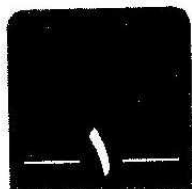
کتابخانه

همیشه استاد

آل‌فرد هیچکاک و سینماییش

مسعود فراستی

چاپ سوم
ویراست جدید





همیشه استاد
آلفرد هیچکاک و سینمایش
مسعود فراستی

نوبت چاپ: سوم، ۱۴۰۰، شمارگان: ۴۵۰ نسخه

طراح جلد: احسان حسینی

صفحه آرا: مهدی آریان

قیمت: ۵۶۰/۰۰۰ تومان

ویراستار: سید حمید رهنما

لیتوگرافی و چاپ: صدف

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۶۵۰-۱۸-۱

در این کتاب املای واژگان، براساس دستور خط فرهنگستان زبان و ادب فارسی است.
حقوق چاپ و نشر برای انتشارات ساقی محفوظ است.

فراستی، مسعود، ۱۳۳۰-

همیشه استاد: آلفرد هیچکاک و سینمایش / به کوشش مسعود فراستی.

تهران: ساقی، چاپ اول: ۱۳۸۹، چاپ سوم: ۱۴۰۰ تیراژ: ۴۵۰ نسخه، ص ۹۶۰.

۵,۶۰۰,۰۰۰ ریال

ISBN: 978-622-7650-18-1

وضعیت فهرست نویسی: فیا

کتاب حاضر در سالهای مختلف توسط ناشرین متفاوت منتشر شده است.

موضوع: هیچکاک، آلفرد، جوزف، ۱۸۹۹ - ۱۹۸۰ م.

موضوع: سینما -- تهیه کنندگان و کارگردانان

رده بندی کنگره: ۱۹۹۸/۳ (pn) الف ۱۳۸۹ ف ۹ هـ

رده بندی دیویی: ۴۳۰.۲۳۳.۰۹۲/۷۹۱

شماره کتابشناسی ملی: ۲۲۰۷۹۸۶

دفتر: ۸۸۸۰۴۸۴۶، فروشگاه: ۸۸۸۹۷۸۱۴، پخش: ۸۸۸۵۳۹۰۸

نشانی: تهران، میدان فردوسی، خیابان شهید سپهبد قرنی، شماره ۱۶

/ الکساندر استروک / ترجمه نادر تکمیل همایون

ود / هنری جیمز / خسرو سمیعی

سمیت او / ولز، کیوکر، پره مینجر، فولر، برگمان / تکمیل همایون، میهن دوست، فراستی

لحظه‌ها / تتو آنجلو پولوس، استیگ بیورکمان، جان کارپنتر، راجر کورمن و... / اسماعیل میهن دوست

افرایم کتز / حمید روزبهانی

ژرژ سادول / تکمیل همایون

ل ترس / دیوید تامسن / میهن دوست

هانگیز سینما / ژان لوک گدار / فراستی

فض‌ها / آندرو ساریس / رحیم قاسمیان

رایین وود / کامبیز کاهه

فرانسوا تروفو / پرویز دوی

ن طرفدار هیچکاک - هاکس بود؟ / آندره بازن / خسرو سمیعی

ساز کبیر / جان راسل تیلر / قاسمیان

ن مورپس / میهن دوست

م تألیف در هالیوود / روی آرمز / مهدی رحیمیان

ک و آدم‌های عوضی / جیمز موناکو / قاسمیان

یک هیچکاک / حسن حسینی

گرا / دیوید تامسن / عباس اکبری

چکاک / ژان نابونی / لیلاار جمند

نتاری / رایین وود / قاسمیان

هیچکاک و فیلمنامه‌نویس‌هایش / لاری گراس / شهراد تجزیه چی

نار هیچکاک / مورین توریم / فتاح محمدی

هیچکاک / آندره بازن / گیلدا ایروانلو

ی قلبی / فرانسوا تروفو / سمیعی

چکاک / ژان دوشه / تکمیل همایون

چ / دیوید کیر / اکبری

کاک / یان کامرون، ریچارد جفری / محمدی

طلبش / ژان دوشه / لیلاار جمند

کاکای / شاهرخ دولکو

نرد و قلنبه! / هوشنگ گلمکانی

و تولدی دیگر / گفتگو با ژان دوشه / کیومرث وجدانی، پرویز نوری

س / سوزان ژیراد / زهره نورایی نیا

فیلم، رویه نیستی / پاسکال بونیتزر / تکمیل همایون
 جمع بندی از نظام صوری / فرانسوا رینول / ایروانلو
 هیچکاک و روح توماس هابس / فیلیپ داینیا / علی عامری
 هیچکاک و ناباکوف / جیمز دیویدسن / امید نیک فرجام
 به یاد آوردن فیلم / گفتگوی ریمون بلور و گای رُسلاتو / شاپور عظیمی
 هیچکاک - تروفو و تماشاگر غیر مسئول / لئو برادی / میهن دوست
 هیچکاک، گمشده در تحلیل «وود» / جرج کاپلان / حسین مجتهدزاده
 کار نکردن روی پرده / نقد کتاب: فیلم های هیچکاک (رابین وود) / پنه لویه هوستون / مجتهدزاده
 هیچکاک بازی / رابین وود / مجتهدزاده
 عالم هیچکاک / سید مرتضی آوینی
 نسبت هیچکاک با وحشت / یوسفعلی میرشکاک
 واریاسیون هایی روی یک تم نیهیلیستی / کامبیز کاهه

نقدها

فیلم های هیچکاک: یادداشت ها / مجله تیک وان / قاسمیان
 یادداشت فیلم ها / فرهنگ فیلم های مک میلان / میهن دوست
 بررسی دوران انگلیسی هیچکاک / کلود شابرول - اریک رومر / تکمیل همایون
 ترس کسب و کار من است - فیلم های انگلیسی / ریموند دورگنات / محمدی
 دروازه ورود - باغ لذت / سید جواد یوسف بیک
 آخرین فیلم صامت - حق السکوت / دیورا هولداشتاین / میهن دوست
 عینیت و ذهنیت - سی ونه پله / دیورا هولداشتاین / میهن دوست
 میزانشن هیچکاک / تحلیل یک سکانس از خرابکاری / مسعود فراستی
 عامه پسندترین - خانم ناپدید می شود / چارلز ال. تی. سیلت / میهن دوست
 رمزگان مقدر - خانم ناپدید می شود / میشل شیون / تکمیل همایون
 داستان ارواح - ربکا / ریموند دورگنات / روبرت صافاریان
 یک فیلم نوار - سایه یک شک / دونالد اسپوتو / کاهه
 احتضار برای سینما - بدنام / پاسکال بونیتزر / تکمیل همایون
 یک فیلم کلیدی - بدنام / مارک دی. استرین / میهن دوست
 نگاهی به ده سکانس - بدنام / تیرداد سخایی
 محصور بودن شخصیت ها - طناب / ف. پرکینز / قاسمیان
 هیچکاک، کارگردان چشم شاهد - طناب / جمشید ارجمند
 شاهکاری ناشناخته - در برج جدی / ژان دومارشی / سمیعی
 سینما، هنر تضادها - بیگانگان در قطار / ژان لوک گدار / صافاریان
 اضطراب و شوخ طبعی - بیگانگان در قطار / تونی اسلید / میهن دوست
 وسوسه شهادت - اعتراف می کنم / کلود شابرول، اریک رومر / تکمیل همایون
 اعتراف به گناه - اعتراف می کنم / ش. ناظریان
 اشتباهی احمقانه در انجام جنایتی بی نقص - میم رابه نشانه مرگ بگیر / پیتر بوردونارو / بختیار عالیوند