

بیان مذکور شده مربوط

شور زندگی در کفه می شور

www.ketab.ir

دکتر محمد بخشوده

پخششود، محمد.	رسانستاده
شور زندگی در کفه شور / نویسنده محمد پخششود.	غول و نماینده‌گور
قهر: میراث ماندگار، ۱۳۹۹.	محضات نمر
۱۰۰ صفحه، ۲۷/۲ - ۱۷/۵ س.م.	محضات غافری
۹۷۸-۹۱۶-۴۹۶-۴-۷	نسخه
پخششود، محمد.	موضوع
معلمان -- ایران -- رباط (شهر پاپک) خاطرات	موضوع
Teachers -- Iran -- Robat -- Diaries	موضوع
(رباط (شهر پاپک))	موضوع
Robat (Iran)	موضوع
۷/۷۴۷۱.۸	ردیقت شکرده
۱۰۰۹۵۵/۳۷۱	ردیقت هویتی
۹۷۱۰۸۶۷	نشراء کتابخانه‌ی ملی

عنوان کتاب: شور زندگی در کفه شور
 مؤلف: دکتر محمد پخششود
 ناشر: میراث ماندگار
 نوبت چاپ: اول ۱۳۹۹
 شمارگان: ۱۰۰ نسخه
 چاپخانه: صفری
 قیمت: ۳۰۰۰۰ تومان
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۱۴-۶۵۲-۵

مرکز پخش: قم، خیابان معلم ، ساختمان ناشران، طبقه سوم ، پ
 ۳۱۸ ، انتشارات میراث ماندگار

فهرست

۳.....	فهرست
۸.....	بیش گفار
۱۱.....	مقدمه
۱۲.....	جغرافیای روستای رباط
۱۳.....	قلعه‌ی رباط
۱۴.....	وضعیت اجتماعی و اقتصادی روستای رباط
۱۷.....	حال و هوای نوروز
۲۱.....	وسایل روشنایی و پخت و پز
۲۱.....	وسیله نقلیه
۲۲.....	بهداشت و درمان
۲۳.....	کمک‌های دولت به روستا
۲۴.....	تعذیه رایگان
۲۵.....	دوران کودکی
۲۵.....	تحصیلات ابتدایی
۲۸.....	وضعیت بهداشتی مدرسه رباط

شور زندگی در کفه‌ی شور / ۴

۲۸.....	محرومیت از مهر مادر
۲۹.....	سرگرمی‌های دوره کودکی
۳۰.....	رفتن به مدرسه در شهر
۳۲.....	دوره راهنمایی
۳۴.....	دوره دبیرستان
۳۶.....	دانشسرای مقدماتی
۴۱.....	استخدام در آموزش و پرورش
۴۴.....	ازدواج و فرزندان
۴۶.....	انتقال به شهر باک
۴۷.....	فوق دبیلم
۴۷.....	دوره لیسانس
۵۱.....	دوره فوق لیسانس
۵۳.....	دوره دکترا
۵۴.....	مدارس دانشگاه آزاد اسلامی
۵۴.....	معاونت مالی و اداری آموزش و پرورش شهر باک
۵۵.....	مدیریت آموزش و پرورش
۵۸.....	عضویت در شورای اسلامی شهر
۵۹.....	مدیریت آموزش و پرورش (دوره دوم)

شور زندگی در کفه‌ی شور / ۵

۶۱	حضور در جبهه
۷۰	خاطرات ماندگار
۷۰	خرید کفش
۷۲	در رفتن لنگه کفش
۷۳	دزدی کفش
۷۴	سفر با الاغ
۷۵	تراشیدن موی سر
۷۵	بیاده به سوی خانماده
۷۶	علاقه به حیوانات
۷۸	امپول زدن
۸۱	کتک زدن پسر صاحبخانه
۸۲	دور زدن با موتور سیکلت خاموش
۸۷	از سنت تا مدرنیته
۸۸	آموزه‌های آموزشی، تربیتی و اخلاقی
۸۹	ملمنین محترم کدام شیوه؟ انتقال معلومات یا ایجاد مجھولات؟
۹۰	نظام "شش سه، سه، "چهار، سه، "شش، دو" یا "کواڑه یک"؟
۹۱	والدین مستبد، والدین مقندر و والدین بی توجه
۹۳	ورزش ذهن

پیش گفتار

قلم گل می‌کند در شور کفه شعور و شور در منشور کفه
چشم‌هایت را که باز می‌کنی کوچه کوچه رد پای خاطراتیست که
مدام ذهنت را به خویش معطوف می‌کند، رهگذرانی که در گذر ایام،
نقش‌ها آفریدند و یادگارها بر جای گذاشتند...

بزرگ مردان خاک نهادی که ذره‌ذره همت خویش را بذل
افتخار آفرینی وطنشان کردند و حماسه آفرینان ماندگار گشتند. شهرستان
شهر بابک، چنان صدقی مروارید پرور، در دل دریای کویر، اصحاب فضل
و عالی تبارانی بروزده و می‌بودند که اسوه‌هایی عظیم و سرمایه‌هایی
ارزشمند در تاریخ جهان بشریتند. شانه‌های نستوهشان را باید ستود که
کوله باری از عشق و ارادت سرزمینشان را بر دوش کشیدند و حتی در
ایام بازنشستگی نیز، همچنان پویا و ایستا، حماسه‌ای دیگر نقش بستند.
شهر من، خطه سخت کوشانیست که در جد و جهد، چنان
صخره‌های سرسخت می‌مند، از ناملایمات نهر اسیدند و عاشقانه قد علم
کردند تا نمود صلابت‌شان، از ایشان قله‌هایی بسازد که مرامشان گل
فشنایست نه آتش فشانی. ...

رسالت نویستگی، بر آنم می‌دارد که از کنار این همه زیبایی، کور و
کر، رد نشوم و مشهودات را به عین عنایت بنگرم.

شهر من، عرصه هنر و فضل است و نام‌آوری، تکرقمی‌های کنکور و دکتر، مهندسانش حکایتی از عشق و فداکاری معلمان سازنده‌اش دارد که سوختند و ساختند...

هنرمندان و پژوهش گرانش، اعجاز باران در دل کویر بوده‌اند و هستند که در کمال ناباوری، آثار عظمت خویش را به نظاره نشستند. دستاوردهایش، حاصل پینه‌های دست پدر و مادرانیست که سرد و گرم روزگار را خوب چشیدند تا ناجی فرزندان خویش از سوز سرما و گرما باشند.

فرزنдан روستایی اش، قهرمانانی کم‌نظیرند که در عرصه‌های مختلف، شور و سعدور شهریارکی شان را به نمایش گذاشتند...
به خود می‌بالم که در چنین زادگاه ارزشمندی، چشم به جهان هستی گشودم تا عاشقانه و هنرمندانه، نظاره‌کار این همه تاللو آسمانی باشم.
دل خوش آنم که در زیر نور چراغ گردسوز‌هایش، فانوس‌هایی درخشناد پذیدار گشت که جهانی به نور فضیلان روشن و پرخود گردید. کم نیستند فضلا و چشم و چراغ‌های این شهر، که سوسوی اندیشه‌شان، هر لحظه در حال فزوئی است و دکتر محمد بخشوده، این پدر دلسوز و فهیم و عالی‌قدر که فرزندان این مرز و بوم را تا پیمودن قله‌های کمال و سعادت رهنمون گشته است یکی از این عناصر عالی تبار است. به یمن طلوع اثر ارزشمند ایشان، بر خویش فرض دانستم، طلیعه‌ای بر بهار شکوهشان بگشایم تا خوانندگان عزیز، نکات و ظرایف هوشمندانه را از لابلای سطحور فاضلانه‌شان دریابند؛ کتابی که بی‌شک، عطر صداقت‌ش تا فرسنگ‌ها به مشام خواهد رسید و خوانندگان را مجنوب می‌نماید.

جادیه‌ای که در کتاب «شور زندگی در کفه شور» ایشان، انسان را مدهوش می‌کند، در کمتر کتابی برایم قابل لمس بوده است و هفده کتاب خویش را در قیاس با اثر نفیس تاریخی اجتماعی نویسنده فرهنگ دوست رباتی، چنان پرتو شمعی در مصاف خورشید می‌پندارم. امیدوارم این کتاب، راهگشایی باشد در ترسیم هر چه بهتر الگوهای عالی انسانی. در پایان، به سهم خویش و به نیابت از همه حق شناسان و ارادتمندان استاد ارجمند، از همت عظیمشان در راستای پیشبرد اهداف آموزش و پژوهش تقدیر و تشکر می‌نمایم. باشد که در ادامه این حیات شکوهمند و ثمرآگین، شاهد دیگر آثار ارزنده باشیم! انشاء الله!

صدیقه عباسزاده

راهنمای کالیف پژوهش سرای شهرستان شهریار