



ترجمه

# چارلز بوکفسکی

عما مه سند

ترجمه‌ی پیمان خاکسار

-جهان نو-

۰۵۱۲۷۷۷۷۷۷۷ + تلفن: ۰۲۶۳۴۴۴۴۴۴

www.ketab.ir

سرشناسه: بوکفسکی، چارلز، ۱۹۲۰-۱۹۹۴، م.

Bukowski, Charles

عنوان و نام پدیدآور: عامدپسند / چارلز بوکفسکی؛ ترجمه‌ی پیمان خاکسار.

مشخصات نشر: تهران، نشرچشمده، ۱۳۹۳،

مشخصات ظاهری: ۱۹۸ ص.

فروخت: داستان غیرفارسی؛ ۷۸، جهان تو-

شایک: ۶-۵۷۲-۹۶۴-۳۶۲، ۷۸-

یادداشت: ص. ع. به انگلیسی؛ Charles Bukowski. Pulp:

یادداشت: چاپ پنجم؛ ۱۳۹۰

یادداشت: چاپ ششم.

یادداشت: کتابنامه به صورت زیرنویس.

موضوع: داستان‌های امریکایی—قرن ۲۰، م.

شناسه‌ی افزوده: خاکسار، پیمان، ۱۳۵۴-، مترجم

PST۳۵۵۳/۶۷۲۷ع۱۳۹۳

ردیbdنی کنگره: ۸۱۳/۵۴

ردیbdنی دیوبی: ۲۸۸۲۱۳۴

شماره‌ی کتاب‌شناسی ملی: ۲۸۸۲۱۳۴

عایمپستد  
چارلز بوکفسکی  
ترجمه‌ی پیمان خاکسار

ویراستار: احسان نوروزی

مدیر هنری: فرزاد فراهانی

لیتوگرافی: هماگرافیک

چاپ: رسام

تیراز: ۲۰۰۰ نسخه

چاپ اول: بهار ۱۳۸۸، تهران

چاپ سی و ششم: پاییز ۱۴۰۰، تهران

ناظر فنی چاپ: یوسف امیرکیان

حق چاپ و انتشار محفوظ و مخصوص نشرچشم است.

هرگزه اقتباس و استفاده از این اثر، مشروط به دریافت اجازه کتبی ناشر است.

شابک: ۶-۵۷۲-۳۶۲-۹۶۴-۹۷۸

دفتر مرکزی نشرچشم: تهران، خیابان کلار، محله، تقاطع بزرگراه شهید گمنام، کوچه‌ی چهارم، پلاک ۲.  
تلفن: ۸۸۳۳۳۶۰۰ — کتاب‌فروشی نشرچشم: کریم خان: تهران، خیابان کریم خان زند، نبش  
میرزا شیرازی، شماره‌ی ۱۰۷، تلفن: ۸۸۹۰۷۷۶۶ — کتاب‌فروشی نشرچشم: کوشش: تهران، بزرگراه  
ستاری شمال، نبش خیابان پیامبر مرکزی، مجتمع تجاری کوشش، طبقه‌ی سوم، واحد ۴. تلفن: ۴۴۹۷۱۹۸۹  
— کتاب‌فروشی نشرچشم: آن: تهران، شهرک قدس (غرب)، بلوار فرهنگی، ترسیمه به بزرگراه نیايش،  
خیابان حافظی، نبش خیابان فخران مقدم، مجتمع تجاری آن، طبقه‌ی ۲. تلفن: ۷۵۰۳۴۵۵ — کتاب‌فروشی  
نشرچشمی کارگر: تهران، خیابان کارگر شمالی، تقاطع بزرگراه شهید گمنام، کوچه‌ی چهارم، پلاک ۲.  
تلفن: ۸۸۳۳۳۵۸۳ — کتاب‌فروشی نشرچشمی جم: تیاران، جماران، مجتمع تجاری چمن‌سته،  
طبقه‌ی دوم، پلاک ۱۱. تلفن: ۲۶۴۵۰۸۷۲ — کتاب‌فروشی نشرچشمی: بابل: بابل، خیابان شریعت،  
رو به روی شیرین سرای بابل، تلفن: ۳۲۳۳۴۵۷۱ (۱۱) — کتاب‌فروشی نشرچشمی دلشدگان:  
مشهد، بلوار وکیل آباد، بین وکیل آباد هجده و بیست (بین هفت تیر و هشتستان)، پلاک ۳۸۶. تلفن:  
کوچه‌ی هفدهم، تلفن: ۳۸۶۷۸۵۸۷ (۰۵۱) — کتاب‌فروشی نشرچشمی رشت: رشت، خیابان معلم، میدان سرگل، ابتدای  
بلوار شریعت، مرکز تجاری فرهنگی مهرآدمال، طبقه‌ی پنجم. تلفن: ۰۲۶ (۳۵۷۷۷۵۰۱)

## مقدمه‌ی مترجم

چارلز بوکفسکی شاعر و نویسنده‌ی امریکایی در سال ۱۹۲۰ در آندرناخ<sup>۱</sup> آلمان متولد شد. پدرش سربازی امریکایی بود که همسری آلمانی داشت. سه ساله بود که والدینش به امریکا رفتند او در لس آنجلس بزرگ شد و پنجاه سال در همان جا زندگی کرد. اولین داستان کوتاه‌ش را وقتی بیست و چهار ساله بود منتشر کرد. در سی و پنج سالگی سروden شعر را آغاز کرد. رمان‌نویسی بوکفسکی از زمانی شروع شد که در سال ۱۹۷۰، جان مارتین، مدیر انتشارات بلک اسپرو<sup>۲</sup>، از او خواست تا یک رمان بنویسد، چون به نظرش داستان از شعر پُرفروش‌تر بود. دو هفته‌ی بعد تلفن مارتین زنگ خورد.

بوکفسکی: «تموش کردم.»

مارتین: «چی رو؟»

«رمانی که خواسته بودی.»

«چه جوری دوهفته‌ای رمان نوشته‌ی؟»

«از ترسم!»

ترس بوکفسکی این بود که مارتین مقرری صدالاری اش را قطع کند. او که پانزده سال کارمند اداره‌ی پست امریکا بود تمام تجربیاتش را در رمانی بازآفرینی کرد به نام اداره‌ی پست. رمان‌های بوکفسکی این‌ها یند: هزارپیشه، زنان، هالیوود، ژامبون بانان چاودار و عامه‌پسند. نام اصلی کتاب پالپ<sup>۱</sup> است. پالپ به مجلات بی‌ارزشی گفته می‌شود که معمولاً روی کاغذ کاهی چاپ می‌شوند. همچنین به معنای مبتذل یا بازاری هم هست. مثلاً ترجمه‌ی درست پالپ فیکشن – فیلم کوتنتین تارانتینو – داستان‌های مبتذل است که سلیقه‌ی ایرانی داستان عامه‌پسندش کرده. من هم به پیروی از همین سلیقه یا ملاحظه پالپ را عامه‌پسند ترجمه کردم. عامه‌پسند آخرین اثری است که در زمان حیات بوکفسکی چاپ شد. او چند ماه پس از انتشار این کتاب در سال ۱۹۹۴ درگذشت. بیشتر رمان‌های بوکفسکی به یادداشت‌های روزانه می‌مانند و چندان انسجام داستانی ندارند. شاید بشود گفت که او در عامه‌پسند بیشترین سعی اش را کرده‌که یک رمان بنویسد. رمانی که به عقیله‌ی برخی بهترین اثر منثورش است.