

به نام طراح مقتدر نگان هستی

مراه کنندگان را مدار آزمود از خوشبتاب

نویسنده: حجت آزادروش

سرشانه : آزادروش، حجت، ۱۳۷۸
 عنوان و نام بدیناوار : ۲۱ راه کسب درآمد از فتوشاپ/نویسنده حجت آزادروش
 مشخصات نشر : گرگان؛ انتشارات نوروزی، ۱۴۰۰
 مشخصات ظاهری : صن؛ مصور (رنگی)، جدول؛ ۱۴×۵/۵ س.م.
 شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۰۲-۱۶۳۴-۶
 وضعیت فهرست نویسی : فیبا
 عنوان دیگر : بیست و یک راه کسب درآمد از فتوشاپ
 موضوع : فتوشاپ ادوبی (فایل کامپیوتر)
 (Adobe Photoshop (Computer file : موضوع
 رده بندی کنگره : ۳۸۵T
 رده بندی دیوبی : ۶۸۶/۰۰.۶
 شماره کتابشناسی ملی : ۸۴۰۴۶۷۷
 اطلاعات رکورد : فیبا
 کتابشناسی

۲۱ راه کسب درآمد از فتوشاپ

نویسنده : حجت آزادروش

نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۰

مشخصات ظاهری : ۷۰ ص

قطع: رقعي

شمارگان: ۵۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۰۲-۱۶۳۴-۶

چاپ و نشر: نوروزی ۱۷۳۲۲۴۲۲۵۸

قیمت: ۳۵۰۰ تومان

حق چاپ برای نویسنده محفوظ می باشد.

نشانی: گلستان، گرگان، خیابان شهید بهشتی، بازار و مصاعب، ۰۱۷-۳۲۲۴۲۲۵۸

دورنگار: ۰۱۷ ۳۲۲۲۰۰۷۷، آدرس الکترونیکی: Entesharate.noruzi@gmail.com

سایت انتشارات: www.Entesharate-noruzi.com



فهرست مطالب

۱۱	مقدمه
۱۳	استخدام به عنوان گرافیست
۱۷	آموزش فتوشاپ
۲۱	تایپوگرافی
۲۵	تولید محتوا و بلاگ نویسی
۲۸	طراحی عکس و روتوش
۳۱	ساخت فونت
۳۳	ساخت گیف
۳۵	طراحی اینفوگرافیک
۳۷	طراحی بنرها و پیلوردهای تبلیغاتی
۳۹	فروش فایل لایه باز
۴۱	طراحی بروشور
۴۴	طراحی پوستر و تراکت
۴۸	طراحی ست اداری
۵۰	طراحی صفحات وب و اپلیکیشن
۵۳	طراحی کارت ویزیت
۵۵	طراحی لوگو
۵۷	طراحی‌های مخصوص فضای مجازی
۶۰	طراحی مهر خاتم
۶۲	کار در آتلیه
۶۴	فروش عکس
۶۶	طراحی‌های عجیب اما دست یافتنی

مقدمه

همه‌چیز از دوران راهنمایی شروع شد، در آن زمان من با کامپیوتر ساده‌ای که داشتم طرح‌های مختلفی را با نرم‌افزارهای گوناگون نقاشی، ترسیم می‌کردم تا اینکه با نرم‌افزار فتوشاپ آشنا شدم. فتوشاپ را به صورت خودآموز و با تمرین‌های زیاد یادگرفتم. اول کار به فتوشاپ به دید یک سرگرمی نگاه می‌کردم و در حدی بود که عکس‌های خودم را ویرایش می‌کردم. روی عکس‌ها متن می‌گذاشتیم، کیفیت تصویرها را تغییر می‌دادم و به هیچ عنوان به فتوشاپ به عنوان راهی برای کسب درآمد فکر نمی‌کردم.

تا اینکه بعد از جستجوهای زیاد در فضاهای مجازی مختلف، پوسترها تبلیغاتی را می‌دیدم و با خودم می‌گفتم چگونه می‌توانم مثل این پوسترها طراحی کنم. کلاس‌های مختلف و دوره‌های مختلفی را شرکت کردم تا اینکه طراحی پوستر و تکنیک‌های مختلف آن را یاد گرفتم. بعدازآن به این فکر افتادم که چه کسانی را پیدا کنم که برای آن‌ها پوستر طراحی کنم. ابتدا از دوستان و آشنایان شروع کردم و چند طرح خیلی ساده و ابتدایی طراحی کردم. بعد از مدتی متوجه شدم که در کارم محدودیت به وجود آمده است و فرد دیگری نیست که بخواهم طراحی انجام بدhem، بنابراین تصمیم گرفتم در فضای مجازی، یک کانال ایجاد کنم و طرح‌هایی را که هرچند ساده به نظر می‌رسید را داخل کانال قرار بدهم، دقیقاً به یاد دارم که آن زمان فقط طراحی پوستر انجام می‌دادم تا اینکه مدتی گذشت و با خودم فکر کردم چه راههای دیگری هست که من می‌توانم از فتوشاپ کسب درآمد کنم. آن زمان فعالیتهای فضای مجازی را کم کردم و رفتم سراغ مجموعه‌های گرافیکی و بعد از پرسش و پاسخ‌های زیادی به راههای مختلفی رسیدم و بعدازآن تلاش کردم تمام آموزش‌های آن حوزه‌ها را کامل یاد بگیرم. تقریباً بعد از یک سالی که گذشت دوباره باتجربه‌ای بیشتر آدمم سراغ همان کانال فضای مجازی خودم و این بار

خدمات جدید گرافیکی را ارائه دادم. بعد از مدتی که گذشت، دیدم مشتری‌های زیادی با توجه به این تنوع کاری سراغ من می‌آیند، آن موقع دوباره تصمیم گرفتم که بروم ببینم آیا بازهم خدمات جدیدی هست که بتوانم با فتوشاپ از آن کسب درآمد کنم یا خیر. الان که ترم آخر دانشگاه هستم و تجربه‌های زیادی از کار با فتوشاپ به دست آوردم، قصد دارم برای افرادی که فتوشاپ را کامل یاد ندارند ولی به فتوشاپ به عنوان تفریح و سرگرمی نگاه می‌کنند و از آن کسب درآمد ندارند و حتی کسانی که درآمد ندارند و فتوشاپ را یاد ندارند، کتابی را بنویسم تا به سراغ فتوشاپ رفته و از این راه‌ها استفاده کنند و شروع به کسب درآمد کنند.

درست است که اسم کتاب ۲۱ راه کسب درآمد از فتوشاپ هست اما من در این کتاب بیشتر از ۲۱ راه برای کسب درآمد از فتوشاپ معرفی کرده‌ام. درواقع ۲۱ راه، راه‌هایی است که شما با مهارت یافتن و تمرین زیاد در آن راه‌ها، به تنهایی می‌توانید به درآمد خوبی برسید ولی راه‌های دیگری برای کسب درآمد از فتوشاپ وجود دارد که در قسمت طراحی‌های عجیب اما دست‌یافتنی آورده‌ام.

با آرزوی موفقیت شما
حجه آزادروش
سه‌شنبه ۲۹ اردیبهشت ۱۴۰۰