

ترس از جرم

www.ketab.ir
علیرضا پداری

سرشناسه	:	براری، علیرضا، ۱۳۶۹-
عنوان و نام پدیدآور	:	ترس از جرم / تالیف علیرضا براری.
مشخصات نشر	:	گرگان: انتشارات نوروزی، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	:	۹۸ ص: جدول.
شابک	:	978-622-02-1656-8
وضعیت فهرست نویسی	:	فیا
یادداشت	:	کتابنامه: ص. ۹۱-۹۸.
موضوع	:	ترس از جنایت
موضوع	:	Fear of crime
موضوع	:	امنیت داخلی
موضوع	:	Internal security
رده بندی کنگره	:	۶۹۱HV
رده بندی دیویی	:	۴/۳۶۴
شماره کتابشناسی ملی	:	۸۳۳۱۸۰۸
اطلاعات رکورد کتابشناسی	:	فیا

ترس از جرم

تالیف : علیرضا براری

نوبت چاپ: اول- ۱۴۰۰

ویژگی های ظاهری: ۹۰ ص

قطع: وزیری

شمارگان: ۵۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۰۲-۱۶۵۶-۸

چاپ و نشر: نوروزی-۱۷۳۲۲۴۲۲۵۸

قیمت: ۳۸۰۰۰ تومان

حق چاپ برای نویسنده محفوظ می باشد.



گلدستان، گرگان، خیابان شهید بهشتی، پاساژ رضا، کدپستی ۴۹۱۶۶۵۷۳۷۶

entesharatnorouzi

۰۱۷-۳۲۲۴۲۲۵۸-۰۹۱۱۳۷۵۳۴۹۷

www.entesharate-norouzi.com entesharate.norouzi@gmail.com

فهرست

۱۱	فصل اول
۱۱	تعاریف ترس و جرم
۱۲	بومشناسی ترس
۱۹	فصل دوم
۱۹	امنیت اجتماعی
۲۰	امنیت اجتماعی
۲۲	وجوه امنیت
۲۳	سطوح امنیت
۲۴	مرجع امنیت
۲۶	تکثیر اجتماعات و امنیت اجتماعی
۲۷	معیار امنیت اجتماعی
۲۸	مشخصات و ویژگی‌های امنیت اجتماعی
۲۹	ابعاد امنیت اجتماعی
۲۹	امنیت و احساس امنیت
۳۱	اعتماد و امنیت
۳۱	صمیمیت و امنیت
۳۲	امنیت جامعه‌وی
۳۶	رویکرد سنتی
۳۶	رویکرد مدرن
۳۶	نظریه فشار اجتماعی
۳۷	تنوری نیاز انسانی
۳۸	نظریه‌های نظم اجتماعی
۴۱	نظریه‌های کنترل اجتماعی
۴۴	نظریه مارکس

۴۵	استانلی هافمن
۴۵	ژول کومبان
۴۵	ای. ولفرز
۴۵	رابرت مک نارما
۴۶	آتونی گیدنز
۴۷	نظریه پردازان امنیت جامعه‌ی (مکتب کپنهاگ):
۴۸	بوزان
۴۸	مولار
۴۹	میتار
۴۹	ال ویور
۴۹	عوامل ایجاد امنیت اجتماعی
۵۰	عوامل مقوم امنیت اجتماعی
۵۱	پیامدهای امنیت اجتماعی
۵۲	پی آمدهای ناامنی اجتماعی
۵۲	آسیب‌های ناشی از فقدان امنیت اجتماعی
۵۵	فصل سوم
۵۵	مبانی تئوریک ترس از جرم و رفتارهای مجرمانه
۵۷	نظریه‌های ترس از جرم
۵۸	نظریه پنجره شکسته
۵۸	بی نظمی تصویری
۵۹	بی نظمی فیزیکی تصویری
۵۹	بینظمی و بیسازمانی اجتماعی
۶۰	جمع‌بندی از نظریه پنجره شکسته
۶۴	کنترل اجتماعی غیررسمی
۶۶	نظریه اثربخشی جمعی
۶۹	اعتماد اجتماعی
۷۰	چسبندگی اجتماعی
۷۱	تنوع خرده فرهنگی
۷۲	رویکرد آسیب پذیری
۷۳	نظریه جامعه مخاطره‌آمیز گیدنز
۷۵	عدالت اجتماعی و عدالت فضایی

مقدمه

ترس، نخستین احساسی است که در انسان شکل می‌گیرد، لاجوانه در لایه‌های زیرین دیگر احساسات باقی می‌ماند. به گونه‌ای که ترس، مبنایی می‌شود برای عشق و روابط متقابل باز فردی و اجتماعی. ارسطو ترس را اینگونه هم تعریف می‌کند که ترس، رنج ناشی از حضور آشکار اتفاقی بد و در شرف وقوع، که با احساس ناتوانی از اجتناب از آن آمیخته است. تعریف ارسطو از ترس، تعریفی مناسب است به این معنی که ایده‌های درگیر در آن وابسته به زبان نیستند بلکه مستلزم درک و کمی فهم، هرچند مبهم و ناچیز و نامفهوم، در خصوص خوبی یا بدی است، اتفاق بدی در حال رخ دادن است و من در دل این اتفاق حضور دارم.

عده‌ای از متفکرین حوزه فیزیولوژی انسانی که در حوزه ترس می‌اندیشند بر این باورند که ترس، در همه حیوانات وجود دارد. ما در تجربه ترس به یک میراث مشترک حیوانی و نه میراثی نخستی یا مهره‌دار، متکی هستیم. ترس، مستقیم برآمده از مغز خزنده^۱ است. با این حساب برای ترسیدن به جامعه نیازی نداریم و تنها چیزی که برای ترسیدن ضروری است، خودمان و یک جهان تهدید کننده است. ترس علاوه بر اینکه اجتماعی است و می‌تواند برخاسته از عوامل اجتماعی و جامعه‌ای باشد، غیراجتماعی نیز هست و در عین اینکه صرفاً بدوی هم نیست، می‌تواند شکل‌ها و ریخت مدرن‌تر و پیچیده‌تری هم به خود بگیرد.

ترس از مرگ یکی از اولین ترس‌هایی است که بشر را همراهی می‌کند و گریزی از این ترس برای هیچ موجود زنده‌ای وجود ندارد. حتی بر فرض نامیرایی که تمامی فرهنگ‌ها یک یا چند نمونه از انسان‌هایی نامیرا را شاهدیم، باز هم ترس‌هایی دیگر وجود دارند که آدمی را راهی برای رهایی از آن بسیار کم است. ترس از دست دادن فرزند، ترس از دست دادن عضو بدن و مثلاً ترس از دست دادن اندام تناسلی در مردها و ترس از تحقیر و مورد قضاوت واقع شدن و ترس از مواجهه با خیانت و بیشمار ترس‌های ریز و درشت و مهم و بی‌اهمیتی که سویه‌های اجتماعی، فردی و فیزیولوژیکی دارند. به گونه‌ای که انگار این ترس‌های ما هستند که بر ما و تاریخ زیستی ما در تمام سطوح، حکم می‌رانند و بر ما سلطنت می‌کنند.

۱ بر اساس نظریه پرنفوذ مغز سه‌گانه پاول مک لین در علوم عصب‌شناختی، مغز به سه بخش مغز قدیم (مغز خزنده)، مغز میانه و مغز جدید تقسیم می‌شود که هر کدام از این بخش‌ها مسئولیت دریافت و تحلیل دسته‌ای خاص از اطلاعات را بر عهده دارند.