

419

ویل فرگوسن

مترجم:

فرهید ملاک پور



سرشناسه: فرگوسن، ویل، ۱۹۶۴-م.
 عنوان و نام پدیدآور: ۴۱۹ / ویل فرگوسن؛ مترجم: فرهید ملاک پور
 مشخصات نشر: تهران: نشر جمهوری، ۱۳۹۹.
 مشخصات ظاهری: ۴۸۸ص.
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۶۸-۰۸۸-۲
 وضعیت فهرست نویسی: فیبا
 موضوع: داستان‌های کانادایی - قرن ۲۰م.
 شناسه افزوده: ملاک پور، فرهید، ۱۳۶۲، مترجم
 رده‌بندی کنگره: PR۹۱۹۹/۳
 رده‌بندی دیویی: ۸۱۳/۵۴
 شماره کتابشناسی ملی: ۷۶۲۴۷۹۴

دفتر و فروشگاه مرکزی: خیابان انقلاب، فخر رازی، شهدای ژاندارمری غربی، شماره ۸۸، تلفن: ۶۶۴۸۵۱۱۲
 فروشگاه ۱: خیابان جمهوری، مقابل خیابان صف، شماره ۲۳۰، تلفن: ۳۳۹۳۰۳۹۰
 فروشگاه ۲: خیابان شریعتی، رسید به دولت، شماره ۱۳۸۵، تلفن: ۲۴۶۰۲۵۵۵



نشر جمهوری

• jomhooripub.com
 • jomhooripub
 • nashre.jomhoori@gmail.com

۴۱۹ ■

• ویل فرگوسن

• نشر: جمهوری، چاپ اول ۱۴۰۰، شمارگان: ۵۰۰ نسخه

• شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۶۸-۰۸۸-۲

• لیتوگرافی، چاپ، صحافی: ترنج

• صفحه‌آرایی و طرح جلد: گروه هنری جمهوری

• سرپرست مترجمان: محمدرضا اربابی

• حق چاپ برای ناشر محفوظ می‌باشد.

قیمت: ۱۱۸۰۰۰ تومان

پیش‌گفتار

قبل از خواندن کتاب بهتر است این مطالب را بدانید:

ویل فرگوسن نویسنده‌ی معروف کانادایی برای نوشتن این رمان چندین سال از عمر خود را صرف کرد و به قلب آفریقا سفر کرد. داستان ۴۱۹ از اتفاقات واقعی و پرونده‌های بزرگ‌ترین کلاهبرداری‌های اینترنتی دنیا گرفته شده است. رمان فرگوسن برنده‌ی جایزه گیلر در سال ۲۰۱۲، غرب آفریقا (یا حداقل بخش آن) را در گذرگاه ناامیدی، طمع و فقر به تصویر می‌کشد که مستقیماً مسئول کلاهبرداری "۴۱۹" هستند: «خانم عزیز، عموی من تاجر ثروتمند بیماری است که باید ۳۴,۷۴۹,۵۴۲ دلار به حساب بانکی شما واریز کند تا ...».

داستان با این فرضیه ساده و جذاب شروع می‌شود: چه کسی پاسخگوی این اتفاقات است؟ در ادامه با چهار روایت موازی پیش می‌رود تا نشان داده شود که شبکه‌ی فساد و مسئولیت چقدر پیچیده است: چه کسی بدهکار است، چه کسی طلبکار، چه کسی برنده می‌شود، و چه کسی شکست می‌خورد. طعمه کیست و شکارچی کدام؟

ژانر داستان کارآگاهی کلاسیک است و متنی سخت و سنگین دارد. اما فرگوسن خلاق و ماجراجو آن را کاملاً جذاب، و از یکنواختی خارج می‌کند.

تکاپوی بسیاری در داستان وجود دارد - سه مورد از چهار روایت داستان، شامل سفر است:

۱) زنی فقیر، آمنه، از جنوب ساحل به دنبال زندگی بهتر برای خود و فرزند متولد نشده‌اش است.