

غروب بیت‌ها

فریدریش نیچه
www.ketab.ir

انتشارات
آتیس

سرشناسه

نیچه، فریدریش ویلهلم، ۱۸۴۴ - ۱۹۰۰ م.

Nietzsche, Friedrich Wilhelm

عنوان و نام پدیدآور

غروب بتهائونوشتی فردریش نیچه : ترجمه‌ی فروزنده دولتیاری.

مشخصات نشر

تهران: انتشارات آتیس، ۱۳۹۹.

مشخصات ظاهری

۱۴۰ ص. مصور؛ ۵/۱۴ × ۵/۲۱ س.م.

شابک

978-622-289018-6

وضعیت فهرست نویسی

فیبا

یادداشت

کتاب حاضر از متن انگلیسی با عنوان "Twilight of the idols" به فارسی

برگردانده شده است.

یادداشت

عنوان اصلی: Götzendämmerung, 2008.

موضوع

فلسفه آلمانی -- قرن ۱۹ م. -- کتابشناسی

موضوع

Philosophy, German -- 19th century -- Bibliography

شناسه افزوده

دولت‌وری فروزنده، ۱۳۴۵ - مترجم

رده بندی کنگره

۳۳۳۳B

رده بندی دیویی

۱۹۳

شماره کتابشناسی ملی

۷۴۲۷۹۹۶

وضعیت رکورد

فیبا

انتشارات

آتیس

دفتر انتشارات و فروش: خیابان فلسطین خیابان لبافی نژاد نرسیده به خیابان
دانشگاه طبقه اول پلاک ۱۱۵ تلفن: ۶۶۴۶۵۸۸۱ - ۶۶۴۹۸۳۰

■ غروب بته

◆ مؤلف: فریدریش نیچه

◆ مترجم: فروزنده دولتیاری

◆ ناشر: آتیس

◆ شمارگان: ۳۰۰۰ نسخه

◆ نوبت چاپ: یکم، ۱۴۰۰

◆ شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۸۹۰۱۸-۶

◆ چاپ و صحافی: گنج شایگان

فهرست

۲۸	مشکل سقراط
۳۶	منطق در فلسفه
۴۳	«جهان واقعی» سرانجام چگونه به افسانه تبدیل شد
۴۵	اخلاقیات در جایگاه ضد طبیعت
۵۲	چهار خطای بزرگ
۶۴	اصلاح‌گران بشری
۷۰	کمبود آلمانی‌ها!
۸۰	کشمکش‌های مرد نابهنگام
۱۳۵	آنچه مدیون گذشتگان هستیم!

درباره کتاب

کتاب غروب بت‌ها از ۲۶ آگوست تا ۳ سپتامبر ۱۸۸۸ فقط ظرف یک هفته نوشته شد. نیچه در این مدت تعطیلات را در سیلز ماریا سپری می‌کرد و از آنجا که در داخل و خارج آلمان شهرت و محبوبیت داشت، احساس می‌کرد لازم است محتوای آن معرفی کوتاهی برای آثارش باشد. نام این کتاب نخست «بطلان روان‌شناس» بود؛ اما بعدها «غروب بت‌ها» یا «فلسفه‌پردازی با چکش» انتخاب شد که نام نخست، یعنی *Götzen-Dämmerung*، به زبان آلمانی یعنی «غروب بت‌ها» که یک نوع جناس برای نام اپرای ریچارد واگنر^۱ به نام «غروب خدایان» محسوب می‌شود. والتر کافمن^۲ اعتقاد دارد نیچه برای استفاده از این واژه مدیون فرانسیس بیکن^۳ است.

۱. Wilhelm Richard Wagner، رهبر ارکستر، نظریه‌پرداز موسیقی و مقاله‌نویس آلمانی که بیشتر برای اپراهایش مشهور است. در دنیای موسیقی کلاسیک از او به‌عنوان ادامه‌دهنده راه لودویگ فان بتهوون یاد می‌کنند.

۲. Walter Kaufmann؛ فیلسوف، مترجم و شاعر آلمانی - آمریکایی که به مترجم نیچه مشهور بود.

۳. Francis Bacon؛ فیلسوف، سیاست‌مدار، دانشمند، حقوق‌دان و نویسنده انگلیسی که بسیاری او را محور اصلی تحول فکری در قرون وسطا می‌دانند تا جایی که او را جزو بنیان انقلاب علمی می‌شمارند، پاپان سلطه کلیسا بر تفکر را به اندیشه‌های او نسبت می‌دهند و او را پدر تجربه‌گرایی می‌نامند.