

راز هلوچه
و چند داستان شگفت‌انگیز دیگر

نویسنده
میشاییل آنده

مترجم
امید صادقی سراجی



انتشارات اریش

۱۴۰۰



سرشناسه: اینده، میثانیل، ۱۹۲۹ - م. Ende, Michael
عنوان و نام پدیدآور: راز هلوچه و چند داستان شگفت‌انگیز دیگر / گردآورنده میثانیل اینده؛ مترجم امید صادقی
سراجی: تصویرگر پگاه صبحی؛ ویراستار زهرا تقی‌زاده.
مشخصات نشر: تهران: انتشارات اریش، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری: ۱۰۴ ص: ۵/۲۱×۵/۱۴ س.م.
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۷۱۲۳۹-۲
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
یادداشت: عنوان اصلی: c۲۰۰۸, Die Zauberschule und andere Geschichten
یادداشت: گروه سنی: ج.
موضوع: داستان‌های کوتاه آلمانی
Short stories, German
موضوع: داستان‌های تخیلی
Fantastic Fiction
شناسه افزوده: صادقی سراجی، امید، ۱۳۶۰، - مترجم
رده بندی دیویی: ۸۳۳/۳
شماره کتابشناسی ملی: ۷۳۲۵۱۸۷
وضعیت رکورد: فیبا



انتشارات اریش

راز هلوچه و چند داستان شگفت‌انگیز دیگر

نویسنده: میشاییل انده

مترجم: امید صادقی سراجی

تصویرگر: پگاه صبحی

ویراستار: زهرا تقی‌زاده

طراح جلد: ندا عزیزی

صفحه‌آرا: ستایش محمدی

چاپ و صحافی: قشقایی

چاپ نخست: ۱۴۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۷۱۲-۳۹-۲

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

بها: ۵۸ هزار تومان

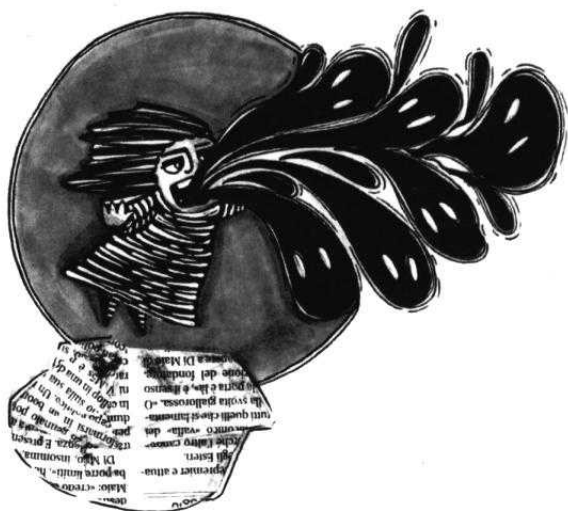
این اثر تحت حمایت قانون مؤلفان و مصنفان قرار دارد. هرگونه کپی‌برداری از کتاب به هر شکل بدون اجازه کتبی ناشر پیگرد قانونی دارد. کلیه حقوق کتاب متعلق به مترجم است.

www.arishpub.com

info@arishpub.com

 @arishpublication

 @arishpub



فهرست

www.ketab.ir

- | | |
|----|------------------------------|
| ۲ | مقدمه برای داستان‌های کودکان |
| ۴ | تئاتر سایه‌ی اُفیلیا |
| ۱۸ | راز هلوچه |
| ۴۹ | شاهکار مونی |
| ۵۷ | شنبلوط و منقلوط |
| ۷۶ | فیل‌سوف |
| ۹۱ | کابوس‌خوار |

مقدمه برای داستان‌های کودکان

«ای کسی که این کتاب را می‌خوانی، بدان و آگاه باش! این یک کتاب معمولی نیست. داستان‌هایش جادویی هستند. اگر بچه‌ای قبل از طلوع آفتاب مدفوع گربه‌ای را که دست‌و‌صورتش را خوب لیسیده، در یک صفحه از داستان‌های این کتاب بپیچد، و آن را به آب روان بسپارد، همان شب آدم‌ها و شخصیت‌های آن داستان به خوابش می‌آیند. البته گربه‌ها این را می‌دانند، و به همین خاطر همیشه روی مدفوعشان خاک می‌ریزند!»

شما شاید از این حرف‌ها تعجب کنید، اما اینها واقعیت‌های روزمره زندگی کسی است که داستان‌های خیالی می‌نویسد. می‌شائیل اینده یکی از همین آدم‌ها بود. دنیایش پُر بود از جادوگران و موجودات افسانه‌ای، آدم‌هایی که در زمان سفر می‌کنند و خواب‌هایی که در بیداری اتفاق می‌افتند.

این کتاب جادویی، در اصل خیلی کلفت بود و صفحاتش بسیار زیاد بودند. چون نویسنده‌های داستان‌های خیالی،

خیال‌پردازان چیره‌دستی هستند، و خیالات دورودرازی می‌پرورند، و گاهی یک خیال خوش چندین صفحه ادامه پیدا می‌کند و چنان‌که می‌دانید، یک خیال خوش هرچه طولانی‌تر شود، خوش‌تر است. برای همین هم داستان‌های بلند میثائیل آنده در تمام دنیا شهرت و محبوبیت دارند. این داستان‌ها به فارسی هم ترجمه شده‌اند و من از بچه‌های زرنگ و پرحوصله شنیده‌ام که خواندن رمان‌های طولانی میثائیل آنده خیلی لذت‌بخش است.

اما من دوستان تنبل و کم‌حوصله هم زیاد دارم (بین خودمان بماند، خودم هم تنبل و کم‌حوصله هستم)، به همین خاطر چند داستان کوتاه از آن کتاب جادویی کلفت را انتخاب کرده‌ام تا اگر شما هم تنبل و کم‌حوصله هستید، این کتاب را بخوانید و ببینید در داستان‌های خیالی میثائیل آنده چه خبر است.

شاید شما هم آدم خیال‌پردازی باشید، و بخواهید داستان‌های خیالی بنویسید. به هر حال، تنبلی منافاتی با خیال‌پردازی ندارد!