

تَمَنَّا

قطعاتی برای تار، سه تار و سنتور

تنظیم و گردآوری:
میثم کربلایی؛ احسان جعفری



سرشناسه	: کربلایی، میثم، ۱۳۵۸
عنوان و نام پدیدآور	: تمنا، قطعاتی برای تار، سه تار و سنتور / تنظیم و گردآوری: میثم کربلایی؛ احسان جعفری
مشخصات نشر	: تهران، آرون، ۱۴۰۰
مشخصات ظاهری	: ۹۸ ص.
شابک	: ۹۷۸ - ۶۲۲ - ۷۷۳۵ - ۵۵ - ۰
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: موسیقی برای تار - موسیقی برای سه تار - موسیقی برای سنتور - پارتیسون
موضوع	: Tar(Lute) music- Setar music – Santur music – Scores and parts
شناسه افزوده	: جعفری، احسان، ۱۳۶۳
رده‌بندی کنگره	: ML ۶۵۴
رده‌بندی دیویی	: ۷۸۹ / ۷۲
شماره کتابخانه ملی	: ۸۵۶۰۱۷۹



تمنا، قطعاتی برای تار، سه تار و سنتور

تنظیم و گردآوری: میثم کربلایی؛ احسان جعفری

ناشر: انتشارات آرون

چاپ اول: ۱۴۰۰

چاپ صدف: ۵۰۰ نسخه

۱۲۵/۰۰۰ تومان

نشانی: میدان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، خیابان وحید نظری

نرسیده به خیابان منیری جاوید، پلاک ۱۰۵، واحد ۳، تلفن: ۵۱ - ۶۶۹۶۲۸۵۰

ایمیل: Arvannashr@yahoo.com وبسایت: www.Arvannashr.ir

شابک: ۹۷۸ - ۶۲۲ - ۷۷۳۵ - ۵۵ - ۰

پیشگفتار

در سال‌های پیشین در حوزه‌ی موسیقی و نوازندگی کتاب‌های معتبر و بسیار ارزشمندی از استادان به‌نام به نگارش درآمده است که نتایج درخشان و ماندگاری را داشته است که هنوز و تا همیشه منبع غنی آموختن موسیقی به شمار خواهد آمد. اما از آنجایی که هنرجویان اشتیاق و گرایش غیرقابل انکاری به مقوله‌ی دونوازی و گروه‌نوازی داشته‌اند و این نیاز در آنها به روشنی مشاهده می‌شود با همکارم جناب آقای احسان جعفری بر آن شدیم مجموعه‌ای را گردآوری سازیم تا علاوه بر آنکه هنرجویان را با ملودی‌های ساده و از پیش شنیده شده آشنا می‌سازد، بلکه آنها را با مفهوم و اساس دونوازی و گروه‌نوازی مواجه می‌سازد.

کتاب پیش‌رو به صورت دوخطی، خط اول تار- سه تار و خط دوم سنتور نوشته شده است و تلاشی است برای شفاف ساختن مبحثی که تا به امروز آنچنان که باید به آن پرداخته نشده است.

ارادتمند هنردوستان و هم‌جووانی هستیم که حضورشان در سرزمین هنر، حضوری بیهوده نیست و وجودشان گرمی بخش جانمان و استوارتر ساختن گام‌هایمان می‌باشند.

تشکر از دوستان هنرمند سرکار خانم مینا کریمی؛ طراح جلد
و حسام شاهسون برای نت‌نگاری کامپیوتری این مجموعه

میثم کربلایی

زمستان ۱۴۰۰

۴۹	۳۶- شب مهتاب	۶	۱- مزار
۵۰	۳۷- سیمین بری	۷	۲- افشاری
۵۱	۳۸- درمیان گل‌ها	۸	۳- بارون بارونه
۵۲	۳۹- عزیزجون	۹	۴- باغن صنما
۵۳	۴۰- عقرب زلف کجست	۱۰	۵- آخ‌لیل و داخ‌لیل
۵۴	۴۱- ای مه من	۱۱	۶- نوایی
۵۵	۴۲- رخ زیبا	۱۲	۷- ربابه جان
۵۶	۴۳- نامهربونی	۱۳	۸- سایه چمن
۵۷	۴۴- پرسون پرسون	۱۴	۹- دایه دایه
۵۸	۴۵- تمنای وصال	۱۵	۱۰- محلی ترکی
۶۰	۴۶- شکار آهو	۱۶	۱۱- گل صحرایی
۶۱	۴۷- برگ خزان	۱۷	۱۲- گل گندم
۶۲	۴۸- می‌گنرم	۱۸	۱۳- کابوکی
۶۳	۴۹- شانه	۱۹	۱۴- امام علی
۶۴	۵۰- ساری گلین	۲۰	۱۵- ای ایران
۶۵	۵۱- بهار دلنشین	۲۱	۱۶- سه‌پنج روزه
۶۶	۵۲- سلطان قلب‌ها	۲۲	۱۷- سه‌گدار
۶۷	۵۳- لرگی	۲۳	۱۸- گل‌یامچال
۶۸	۵۴- از تو تنه‌اشدم	۲۴	۱۹- رشیدخان
۷۰	۵۵- کل‌م	۲۵	۲۰- مرغ شب
۷۱	۵۶- ای ساریان	۲۶	۲۱- هی‌یار هی‌یار
۷۳	۵۷- بردی از یادم	۲۷	۲۲- شب به گلستان
۷۵	۵۸- رنگ آذربایجانی	۲۹	۲۳- غوغای ستارگان
۷۷	۵۹- شهزاده	۳۰	۲۴- اندک اندک
۷۹	۶۰- یار دبستانی	۳۲	۲۵- همه شب نالم چون نی
۸۰	۶۱- گل سنگم	۳۵	۲۶- گلپونه‌ها
۸۱	۶۲- پیش‌درآمد اصفهان	۳۷	۲۷- گلنار
۸۳	۶۳- سلام	۳۹	۲۸- ترانه خراسانی
۸۵	۶۴- مبارک باد	۴۰	۲۹- شبانگاهان
۸۷	۶۵- مهری مهری	۴۲	۳۰- محلی شیرازی
۸۸	۶۶- رنگ کور اوغلی	۴۳	۳۱- تولد
۹۰	۶۷- پیش‌درآمد ماهور	۴۴	۳۲- خونه مادر بزرگه
۹۲	۶۸- در فکر تو بودم	۴۵	۳۳- ضربی دشتی
۹۴	۶۹- مرغ سحر	۴۷	۳۴- هی امان
۹۶	۷۰- سپیده	۴۸	۳۵- دختر بویر احمدی