



فَاتِحَةُ الْكِتَابِ

فِي الرَّعَايَةِ عَلَى الصَّوْفِيَّةِ

شرح مُرَاسَلَةِ الرَّسُولِ مُحَمَّدِ بْنِ زَيْنِ الدِّينِ الْأَصْبَاهِي
أَعْلَى اللَّهِ تَعَالَى مَقَامَهُ

مَنْ مَصْنَعَاتِ الشَّيْخِ الْفَقِيهِ الْجَلِيلِ
الْمَلَا عَلِيِّ بْنِ الْمَيْمُونِ مُحَمَّدِ الرَّشْتِيِّ الْجِيلَانِيِّ

تقديم وتفتيح

هَازِمِ مَهَارِمِ مَتَزِينِ

دارُ زَيْنِ الْعَابِدِينَ



فهرس العناوین

- مقدمة المحقق ٩
- مختصر في ترجمة حالات المصنّف ومقتطفات من إجازاته ١٧
- مكتوب الشيخ المرحوم إلى المصنّف في ترجمة بعض أحوالاته ٢٧
- فهرس ما وصل إلینا من عناوین كتبه ومصنّفاته ٣١
- ترجمة ابن المصنّف المملأ محمّد مهدي الخليلي الجيلاني ٥٣
- إجازة الشيخ أحمد الأحساني^(ع) له ٥٩
- إجازة المصنّف للسید محمّد كاظم الحسيني الرشتي^(ع) ٧١
- یومیّات المصنّف وأحداث حياته المؤرخة من ولادته إلى وفاته حسب التسلسل الزمني ٧٩
- متن الرسالة ٨٣
- مقدمة المصنّف وبيان سبب التألیف ٨٥
- قوله رفع الله قدره: «إلى جناب المحترم الأكرم» ١٤٠
- قوله أنار الله بده: «سلام علیکم [ورحمة الله وبركاته]» ١٤٠
- فقال: «حفظکم الله» ١٤١
- قوله وفقه الله وسدّده: «إنّ الشيطان بسط دعائه» ١٤٢
- قوله دام ظلّه: «وكثر مجیبوه» ١٤٢
- «لأنّ آتاهم من حيث يريدون» ١٤٣
- «وأكثر من أجاب دعائه من تسمی بالعلم وليس عالماً» ١٤٣

مقدمة الحق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين المعصومين وأوليائهم المنتجبين أبد الأبدين، واللعن الدائم على أعدائهم وغاصبي حقوقهم وناصبي شيعتهم من الآن إلى لقاء يوم الدين.

وأما بعد فهذا كتاب فاتحة الكتاب في ردّ الصوفية من مصتفات العالم الرباني والفقهاء الصمداني المرحوم العلامة المولى علي بن الميرزا محمد الرشتي الجيلاني، ألفها في شرح وتبيين مراسلة أرسلها إليه الشيخ الأجلّ الأمام الأوحى الكبرياني العلامة المرحوم الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي الآتية متبها عن قريب.

والمراسلة كانت في بيان صفات ومشخصات الصوفية وتبيين أهل الباطل منهم وتمييز الصحيح والسقيم من إعتقاداتهم وأقوالهم وأفعالهم. كتبها أعلى الله مقامه في جواب المصتف رحمة الله لهما وقع الاختلاف بين العلماء هناك في رشت، ونسب بعضهم بعض الآخر بالتصوّف الرديّة.¹

¹. يبدو من بعض القران أن هذه المراسلة قد صدرت في أوائل سنة (١٢٣٧)، أو قبلها بقليل. قال الأخوند الملاء عبد الله التبريزي في كشكوله بعد استنساخ منها: "هذه صورة ما كتب مولانا وسيدنا