

چند ضلعی ها



مؤلف:

مهندس ناصر صابری



سرشناسه	:	صابری، ناصر، ۱۳۳۹ -
عنوان و نام پدیدآور	:	چند ضلعی‌ها/ مولف ناصر صابری .
مشخصات نشر	:	تهران: به‌فروز، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	:	۳۰ص: مصور، جدول؛ ۱۴/۵ × ۲۱/۵ سم.
شابک	:	978-622-7968-02-6 : ۲۵۰۰۰۰ ریال
وضعیت فهرست نویسی	:	فیبای مختصر
شماره کتابشناسی ملی	:	۸۵۶۶۷۷۳
اطلاعات رکورد کتابشناسی	:	فیبای

تاریخ درخواست	:	۱۴۰۰/۰۸/۲۴
تاریخ پاسخگویی	:	
کد پیگیری	:	8566142



نشر
به‌فروز

www.ketab.ir

نام کتاب: چند ضلعی‌ها
مولف: مهندس ناصر صابری
ناشر: انتشارات به‌فروز
شمارگان: ۵۰۰ نسخه
نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۰
صفحات و قطع: رقی ۳۲ صفحه
چاپ: کهن
قیمت: ۲۵۰۰۰ تومان
مرکز بخش: سعادت آباد - شهرک بوعلی - بلوک ۲۰۲ - واحد ۳۰۴
تلفن: ۰۹۱۲۱۱۵۲۸۶۲-۲۲۱۲۴۲۲۱-۰۹۱۲۱۱۵۲۸۶۲ ارسال کتاب با پیک: ۰۹۱۲۱۱۵۲۸۶۲
پست الکترونیک: naser_saberi1961@yahoo.com
شماره استاندارد بین‌المللی کتاب
شابک ۹۷۸-۶۲۲-۷۹۶۸-۰۲-۶

ISBN 978-622-7968-02-6

گزین برتر اندیشه برنگذرد

ز دانش دل پیر برنا بود

به نام خداوند جان و فرد

توانا بود هر که دانا بود

- ریاضیات به عنوان یکی از تراوشات ذهن آدمی بازتاب اراده فعال، روند معنوی عقل و استدلال و علاقه‌مندی به کمال و زیبایی می‌باشد. بدون تردید تمام توسعه ریاضیات دارای ریشه‌هایی روانی در خواسته‌ها و فعالیت‌های عملی بشر می‌باشد.
- ریاضیات در دوران باستان از نیازهای مربوط به زندگی بشر به وجود آمد و به دستگاهی از دانش‌های گوناگون تبدیل شد. ریاضیات بازتابی از قانون‌های طبیعت است و به عنوان سلاح نیرومندی برای شناخت طبیعت و پیروزی بر آن به کار می‌رود. ریاضیات که یکی از هنرهای والای تمدن است - مانند سایر هنرها - بدین لحاظ عظمت دارد که حاصل آفرینش بشری است.

ریاضیات زبان فهمیدن هستی است.

«کاپلر»

- ریاضیات مدون در حدود دو هزار سال قبل از میلاد مسیح به وجود آمد و آن هنگامی بود که بابلیان گروه بیشماري از نتایجی را که ما امروزه به عنوان جبر مقدماتی می‌شناسیم، یکجا گرد آورده‌اند. لیکن ریاضیات به عنوان دانش، به مفهوم و معنایی که امروزه برای آن قائل هستیم در سرزمین یونان و در قرن‌های پنجم و چهارم قبل از میلاد انجام شد. طی متجاوز از دو هزار سال آشنایی مختصری با ریاضیات را همچون جزئی ضروری از تجهیزات فکری هر فرد صاحب فرهنگی می‌دانسته‌اند.
- طبق آخرین تحقیقات متخصصین آموزش ریاضی در جهان، همه افراد توانایی یادگیری ریاضی را دارند ولی عده‌ای برای فراگیری آن باید زحمت بیشتری را متحمل شوند.

هر چه بیشتر به مطالعه طبیعت بپردازیم، بیشتر از آن لذت می‌بریم زیرا که زیباست. زیبایی ژرفی که از نظم هماهنگ اجزاء بوجود آید.

«هانری پوانکاره»