

۳۱۱-۱۱۹

نیایم

www.ketab.ir
محمد مهدی معارفی





سرشناسه	:	معارفی، محمد مهدی، ۱۳۶۸ -
عنوان و نام پدید آور	:	سیاهه / محمد مهدی معارفی.
مشخصات نشر	:	تهران: انتشارات ابجد، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری	:	۲۲۳ ص.
شابک	:	۹۷۸-۹۶۴-۶۴۱۷۵۹-۵
وضعیت فهرست نویسی	:	فیا
موضوع	:	کاریکاتور
موضوع	:	Caricature*
رده بندی کنگره	:	PIR۸۳۶۱
رده بندی دیویی	:	۸۶۲/۷۷۸
شماره کتابشناسی ملی	:	۶۱۴۳۴۱۳



سیاهه

محمد مهدی معارفی

صفحه آرایی و تنظیم: محسن کرمانی پور / نادره موسوی

چاپ دوم / سال ۱۴۰۰ / چاپ و صحافی: محسن

قطع: وزیری / ۲۲۳ صفحه / تیراژ: ۲۰۰ جلد

شابک: ۵-۵۹-۶۴۱۷-۶۶۴-۹۶۴-۹۷۸

طراح جلد: وحید غفاری / اجرای طرح جلد: مهنوش امیری

«کلیه حقوق محفوظ است.»

قیمت: ۸۰۰۰۰ تومان

تهران: خیابان انقلاب - مقابل دانشگاه تهران

خیابان ۱۲ فروردین - کوچه الوندی - پلاک ۱۶ - واحد ۱

☎ ۶۶۴۰۱۹۸۳-۶۶۴۱۵۱۰۳

☎ ۰۹۱۰۲۲۸۱۸۵

📷 abjad.publication

✉ Mohsen.kermanipour@yahoo.com

سخن ناشر

سیاهه، خطوطی بر صحنه‌ی کاغذ است، خطوطی که در پیم
می آیند و در کناره‌ها قرار می گیرند و بر صحنه‌ی کاغذی سفید جا می شوند.
سیاهه در روایت های گوناگون دارند که به تصویر درآمده اند، در
سایلی گوناگون و نتیجه‌ی بازی های قلم بر کاغذ است که گاه به شکل کارکاتور،
گاه به شکل کارتونی و گاهی به شکل خودشان درآمده اند و تصویرگر حال،
گذشته و آینده هستند و نشان دهنده‌ی ریخ و در دو محنت و محنت و
نیز پیام دار و نافه های گوناگون در دایره‌ای در است.
سیاهه باز بر صحنه های کاغذی است که در زوایای همان سادی
است.

در این نظر و زیر ذره بین نگاه های گوناگون (سراری بیرون دارند
که بحث می شود در زمان غوطه و در شوند و در هزاره‌ی زمان بعد از مصد
می تواند پاسخگوی نگاه آدمی در معنای نبودن حاضر شود.
در نهایت سیاهه گفتاری است که در بیان تصویری گنجانیده
شده و برای دیده، شنیده و خوانده شدن می باشد.

محسن کرمانپور