

تاریخ و فرهنگ باستان آذرآبادگان  
در پاسخ به پان ترکیسم ایران

عزت الله فولادوند دورودی

www.ketab.ir

www.  
نشر نویسم

سرشناسه	: فولادوند، عزت‌الله، ۱۳۱۷ -
عنوان و نام پدیدآور	: تاریخ و فرهنگ باستان آذربادگان در پاسخ به پان‌ترکیسم ایران / عزت‌الله فولادوند دورودی.
مشخصات نشر	: تهران: نشر برسم، ۱۴۰۰
مشخصات ظاهری	: ۱۹ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۷۱۳۸-۱۳-۹
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیبا
یادداشت: کتابنامه	: ص. [۱۶۹] - ۱۷۱؛ همچنین به صورت زیرنویس.
یادداشت	: نمایه.
موضوع	: آذربایجان - تاریخ
موضوع	: Azerbaijan (Iran) -- History
موضوع	: آذربایجانی‌ها - ایران - هویت قومی
موضوع	: Azerbaijans -- Iran -- Identity
موضوع	: ایران - ایران - هویت قومی
موضوع	: Turkic peoples -- Iran -- Identity
موضوع	: پان‌ترکیسم
موضوع	: Pan-Turanianism
رده‌بندی کنگره	: DSR ۲۰۰۱
رده‌بندی دیوبی	: ۳ / ۹۵۵
شماره کتاب‌شناسی ملی	: ۸۵۱۹۹۰۱
اطلاعات رکورد کتاب‌شناسی	: فیبا

نشر برسم

دفتر: تهران، میدان رسالت، خیابان هنگام، خیابان قروینی، پلاک ۶۴، طبقه اول  
تلفن همراه: ۰۹۱۹۳۳۹۰۳۲۴      ۷۷۲۰۷۰۹۴  
barsam\_publishing

---

تاریخ و فرهنگ باستان آذربادگان در پاسخ به پان ترکیسم ایران

عزت‌الله فولادوند دورودی

ویراستار: مهناز فیروزمند - هفته‌نامه امرداد

طراح جلد: هوخت پارسی

ناشر: نشر برسم

چاپ نخست: پاییز ۱۴۰۰

تیراز: ۳۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۱۳۸-۱۳-۹

کلیه حقوق و امتیازات کتاب محفوظ است.

# فهرست

۷	پیشگفتار
۱۳	۱. آذربایجان
۱۵	۲. مرزهای جغرافیایی آذربایجان
۱۹	۳. نام آذربایجان
۳۱	۴. زبان مردم آذربایجان
۶۱	۵. زبان ترکی چه‌گونه، و از کی به آذربایجان راه یافته؟
۷۷	۶. آیا زبان مردم آذربایجان در دوره صفویان ترکی بوده است، یا آذری؟
۸۹	۷. چه‌گونه زبان ترکی در عصر شاهزادی سلطنت قاجار، با نقشه و نیرنگ و فربیب بیگانگان بر مردم آذربایجان تحمیل شد؟
۱۰۳	۸. نقش شاهسون‌ها و شفاقی‌ها در دگرگونی زبان مردم آذربایجان
۱۱۵	۹. بازماندهایی از گویش تاتی و هرزنی در روستاهای آذربایجان گنوی به روایت عبدالعلی کارنگ
	پیوست‌ها:

۱۲۵	۱. رویدادهای انکارناپذیر، در رد گمانه‌های دروغ پردازان
۱۴۱	۲. پان‌ترکیسم و کارکرد فرهنگ و تاریخ ایران
۱۵۷	۳. پاسخ به میرعلی سیدوف
۱۶۳	۴. فردوسی و تنگی قافیه؟
۱۶۹	کتابنامه
۱۷۳	نمایه_ کسان
۱۸۳	نمایه_ جاها

## پیشکش‌کار

تاریخ از عهد نکبت و ننگ فرمانروایان قاجار، که جز خیانت و شکست، فساد و تهی دستی، ویرانی و نابه سامانی، سرکوب و تجاوز، غارت دسترنج فرودستان جامعه، چیز دیگری به یاد ندارد؛ کشور ما به راستی مستعمره‌ای بوده است دست و پا بسته روس و انگلیس، که نسبت بدان از هیچ جنایت و ستمی فروگذار نکرده‌اند.

دخلات‌های ایران براندز این دو استعمارگر، در کنار هرج و مرج و پریشانی و بی‌قانونی ناشی از بی‌کفایتی و نادانی و بی‌حربی و بلاحت این سلاطین جاهل، و خیانت‌پیشگی و وطن‌فروشی رجال و درباریان نالایقشان، همچنین دورنگه داشتن مردم از دخالت در اوضاع رقت‌بار کشور، و ممانعت آنان از همراه شدن با کاروان دانش و خبره و هنر و فن آوری جهان رو به پیشرفت؛ همه و همه عواملی بوده‌اند تا مملکت غارت شده و عقب‌مانده‌ما (ادریدترین شرایط اقتصادی، سیاسی، اجتماعی و نظامی، ناخواسته و نادانسته، به جنگ‌هایی چندین ساله با روسیه پرقدرت تزاری و ادار کنند که حاصلش شکست‌هایی مفترضانه بود و از دست دادن شهرهای آباد و ایالت‌های پهناور قفقاز (۱۲۴۳ ه. ق.)، که این شکست‌های شرم‌آور یا رویدادهای هولناک و فراموش ناشدندی، در تاریخ این مملکت و ملت، جداشدن فرارود (= مauraء النهر) با شهرهایی به یاد ماندنی چون: سمرقند و بخارا و اسروشنه و ترمذ و خجند را در بی داشت و استقلال افغانستان و جدایی بخش بزرگی از بلوجستان، با طرح و دیسیسه‌های دولت فخیمه بریتانیای فریب کار، باز هم در دوره دودمان خانان قاجار.

در آن وضعیت دردنگ که جامعه ناآگاه و رنج‌دیده ما همچنان داشت در لجن زار عصر قاجار دست و پا می‌زد و بیشتر فرو می‌رفت؛ ترکان جوان، همسایه باختری ما - ترکیه کنونی و عثمانی پیشین - به رهبری هوشمندانه مصطفی کمال باشا - آتاترک - در یک جنبش سریع

انقلابی توانستند به دوره خلافت پوسیده عثمانی نقطه پایانی بگذارند و کشورشان را در مسیر و رو به آینده‌ای روشن قرار دهند. اما این پیروزی زودیاب، غرور ملی و جاهطلبی گروهی از آنان را برانگیخت و بدین باور رسانید که گویا هم از لحاظ نژاد و نسب بر همه اقوام و تبارها و ملت‌های کره‌زمین برتری و پیشی دارند؛ هم به جهت دیرینگی فرهنگی و تاریخی و مدنی از این رو برای تحقق باورهای دور از واقعیت خود، زیر پرچم اندیشه، یا شعاری به نام «پان ترکیسم» به تکاپو برخاستند و در روزنامه‌ها و مجله‌های پرشمار ترکیه مطالبی هذیان‌وار مطرح کردند که گمان نمی‌رود با پذیرش آتاترک روبه‌رو شده باشند. نمونه‌ای از این گونه ادعاهای از کتاب «پان ترکیسم و ایران» تألیف استاد کاؤه بیات که پاره‌ای است از نوشته کسی به نام « توفیق بیگ » ملاحظه می‌فرمایید: «... تاریخ ترکیه نه تنها همانند تاریخ دیگر ملل آکنده از وقایع پرافتخار است، بلکه فراتر از تمامی انها نیز می‌رود. زیرا این ترک‌ها بوده‌اند که پیش از سایرین بر سرچشمه‌های تمدن امروزی دست یافته و آن را در اختیار جامعه بشری نهاده‌اند. تا همین اوخر یونانیان و رومی‌ها سرچشمه تمدن امروز تلقی می‌شدند. در حالی که امروزه ثابت شده است که تمدن یونانی اقتباسی است از تمدن فرک و بالاخره در سال ۱۹۳۲ / ۱۳۱۱ حاصل این بررسی‌ها و دلایل اثبات این مدعای طی نظریه عجیب و نامعقولی موسوم به « گونش - دلیلی تئوریسی » (تئوری خورشید- زبان) اعلام شد. بر اساس این نظریه، ( زبان ترکی نخستین زبان عالم هستی و سایر زبان‌های دنیا از مشتقات آن بودند. دست اوردهای بشری نیز کلاً منشاً ترک داشتند. تمدن‌های چین و هند باستان در پی عبور اقوام ترک آسیای میانه از آن سامان، بنیان یافته‌اند. و هیتی‌ها و سومریان که بنیانگذاران تمدن‌های بین‌النهرین بودند نیز در اصل ترک بودند. »<sup>۱</sup> روایای نخستین آنان برپایی یک امپراتوری گسترده بود، مرکب از همه ترک‌تباران و ترکی زبانان جهان، که می‌باشد سراسر آسیای مرکزی و خاورمیانه و آسیای صغیر و بخشی از اروپا را نیز در بر می‌گرفت. اما پس از چندی دریافتند که جامه عمل پوشاندن بدان خیالی است باطل؛ از این رو رهایش کردند و به آذربایجان ایران چشم طمع دوختند. ایالتی پهناور در همسایه ترکیه، آن هم با مردمی ترکی‌زبان، که در شرایط آشفته و نابه‌سامان عصر قاجار با آن رجال خائن و

<sup>۱</sup> پان ترکیسم و ایران، کاؤه بیات، ص ۱۰۶

ناکارآمد، به آسانی می‌شود از ایران جداش کرد. بنابراین همه تو ش و توان و ظرفیت‌های سیاسی خود را در این راه به کار گرفتند. با راه اندازی مطبوعات و چاپ و نشر مقاله‌ها، سیلی از دروغ و جعل و انکار و اهانت به سوی ایرانیان جاری ساختند و هرچه دلشان خواست گفتند و نوشتند. در این گیر و دار، ناگهان سر و کله آدمکی بیدا می‌شود به نام «روشنی بیگ» که سال‌های سال در ایران به سر می‌برده و همواره از خوشروی و مهمان‌نوازی ایرانیان برخوردار می‌بوده است. این مرد نمک به حرام همین که وارد ترکیه می‌شود و قلم برمی‌دارد، اعلام می‌کند که جایی به نام ایران و ساکنانی به نام ایرانیان اصلاً وجود ندارد. زیرا کوه و کمر و آبادی‌ها و شهرها گواهی می‌دهند که این آب و خاک از پدری ترکان است. اگر باور ندارید باز هم بنگرید به این نقل قول از کتاب: «پان ترکیسم و ایران» کاوه بیات: «... همین قدر می‌گوییم در کوه‌های بزرگ ایران غیر از خون ترک، ردپای ترک، رد دیگر و خون دیگر وجود ندارد. این را هم اسمی کوه‌های ایران به ما معلوم می‌دارند. در آذربایجان ایران اقلام سه، سه و نیم میلیون ترک وجود دارد در گیلان هم غیر از طایفه‌ای که به زبان (گیلکی) حرف زده و منسوب به ملت فارس می‌باشد. باقی دیگر تا صحراء همه ترکانند. [...] شمال ایران کاملاً ترک بوده، اشخاصی که در بحر خزر در کشتی‌ها عملگی می‌نمایند؛ از کاپیتان تا خدمتکار تمامی ترکند [...] ما مدنیت فارس می‌شنویم اگر این مدنیت را تحلیل نمائیم خواهیم دید که علاقه این مدنیت‌هاست به ترک‌هاست نه فارس‌ها [...] چینی‌هایی که در ایران به عمل می‌آید. آنها را ترک‌ها می‌سازند [...] ایران چطور زندگی می‌کند؟ غرض من از کلمه ایران ترک‌هایی است که در ایران زندگی می‌کنند. [...] این دولت چطور زندگی می‌کند؟ سیاست و واقعی روزمره، بعضی اوقات موجودیت آن چیزهایی را نشان می‌دهد که وجود خارجی ندارد. اگر ما به کنه مسأله پی ببریم و دقیق شویم؛ خواهیم دید که ایران هیچ چیز ندارد. ایران دولت ندارد! متجاوز از یک قرن می‌باشد که امپراطوری ایران وجود ندارد [...] اشخاصی را که ما در اسلامبول عجم نام نهاده‌ایم، آنها از محترمین ترک‌های ایرانند. ترک‌های قفقازی به واسطه استیلای روس کم و بیش متمن شدند. ولی ایران به ترک‌های اتباع خود ترباک کشیدن را از چین گرفته به آنها داده است. چیزی که

موجب حاکمیت فارس می‌باشد این قوت کشنه است [...]»<sup>۱</sup>

ماجرای بی‌پایه پان ترکیسم، با جار و جنجال‌های مطبوعاتی روشنی بیگ و سلیمان نظیف و هم‌پالکی‌هاشان پایان نمی‌پذیرد؛ بلکه همچنان با دسیسه‌ها و فتنه‌انگیزی‌های رنگ به رنگ به شدت هرچه بیشتر ادامه می‌یابد. در همین سال‌های نزدیک، شخصی به نام «ناصر پورپیرار» عضو پیشین حزب توده، بیرون از مرزهای ایران با تولید کتاب چند جلدی «دوازده قرن سکوت!» انصافاً به سیم آخر زده و مرزهای فیزیکی و جغرافیایی، و پیشینه باستانی کشور ایران را بر روی کره زمین از بیخ و بن منکر شده است! چه رسد به هویت و ملیت و نژاد و نسب ایرانیان! وی با این کشفاً یا اختراع عجیباً خیال خود و همه پان ترکیست‌ها را در ترکیه و ارمنیا آسوده گردانیده است. ما هم در پاسخ به این شعبده‌باز و جاعل کمنظیر و هم‌قلمانش از زبان فریدون تولّی می‌گوییم:

شرمتان باد ز هنرگاهه رسوانی خویش ای متاع شرف از وسوسه بفروختگان!

بازار این هیاهوها باز هم بیرون از مرزهای ایران گرم است و پررونق و پردرآمد برای سوداگران اما در رویارویی با غوغایگران خودی و بیکاری، نخست از سوی بزرگان و دانشوران آذربایجانی مانند: تقی‌زاده، احمد کسری، دکتر رضازاده شفق، عبدالعلی کارنگ، دکتر منوچهر مرتضوی، یحیا ذکاء، دکتر محمدعلی موحد، دکتر محمدجواد مشکور، قیروز منصوری، رحیم رئیس‌نیا، علی صادقی نبریزی، کاظم‌آذری سیسی و... به شیوه‌ای علمی و مستند و مستدل و همه سو نگر، کتاب‌ها و مقاله‌های پرشمار نوشته و منتشر شده است، آنگاه به قلم دیگر هموطنان دوستدار یک‌پارچگی و ماندگاری ایران زمین از جمله: زنده‌باد رشید یاسمی، دکتر عنایت‌الله رضا، کاوه بیات، میرزا شکورزاده، ملک‌الشعرای بهار، دکتر حمید احمدی، رجب ایزدی و دیگران کتاب‌ها و مقاله‌های سودمند و باستنی به چاپ رسیده است.

با این همه در این روزها که دشمنان ایران، تشنۀ تکه‌پاره شدن آب و خاک ما، از چهار طرف، با بهره‌گیری کامل از رسانه‌ها و دیگر وسائل ماهواره‌ای، در سرعت بخشیدن به تبلیغ‌های ضد ایرانی خود با بوق و کرنا وارد کارزار شده‌اند؛ و از هیچ دروغ و تهمت و تحریفی دست برنمی‌دارند.

۱. همان، صص ۱۳۴ - ۱۳۶

نویسنده این سطور که به کمبود داسته‌های خود و کافی نبودن اسناد و مدارک مورد نیاز آگاهی کامل دارد؛ نتوانست در برابر این ژاژخایی‌ها و ادعاهای جان‌آزار خاموش بنشیند و سختی نگوید؛ از این روی بدانگونه که ملاحظه خواهد شد؛ کتابی را تدارک و تدوین کرده است که در واقع مجموعه بسیار کوچکی است از نوشتۀ‌ها، یافته‌ها و آموزه‌های مستند تاریخ پژوهان و ایران‌شناسان ایرانی و فرنگی، پیرامون تاریخ، فرهنگ، قومیت به ویژه زبان مردم آذربایجان، برای آن گروه از هم‌میهنان آذری‌مان که شاید به هر دلیل و علتی، شناخت چندانی از ویژگی‌های تاریخی و فرهنگی و ملی زادگاه باستانی نیاکان خود - آذربایجان -، نداشته باشند و به همین جهت، خدای تاخواسته تحت تأثیر تبلیغات دروغین و فربینده کسانی قرار گیرند، از جنس پان ترکیست‌های کمین کرده در دور و بر ایران زمین.

باری مطالب کتاب مورد نظر در دو بخش تنظیم شده است:

الف) گزارش‌هایی درباره حایله آذربایجان در تاریخ ایران از دوردست‌های تاریخ تا به امروز. .

میان توده‌ها، از دوران فرمانروایان سلسلجهنی و صفوی و قاجار بر ایران، آنگاه بررسی نقش روس و انگلیس، و دو ایل بزرگ شفاقی و شاهسون در عهد سلطنت دودمان قاجار، به عنوان عوامل و اسباب اصلی براندازی زبان باستانی پهلوی آذری در آذربایجان و نشاندن گوش نارسای ترکی تاتاری به جای آن. و در آخرین مرحله نگاهی به نیم‌زبان‌های تاتی و هرزتی و آذری، تنها بازماندگان زبان آذری در بسیاری از روستاهای آذربایجان کنونی؛ مانند: کرینگان، چای کندی، ملک، ارزین و نیستان خوی نرو، و... .

ب) پیوست‌ها: در این بخش، با نقل اسناد و مدارک بدون چون و چرای تاریخی، در سه عنوان جداگانه، به همه ایرادهای سرپا نادرست و ساختگی و من درآوردهی پان ترکیست‌ها، پاسخ‌های در خور داده شده است.

در روزهای فراهیم آوردن و نوشتن این کتاب، جدای از منابع و متن‌های معتبر و کمنظیری مانند: آذری یا زبان باستان آذربایجان احمد کسری، و تاریخ ایران باستان حسن پیرنیا، یا

روزگاران دکتر زرین کوب، و تاریخ زبان فارسی دکتر خانلری، و تاریخ باستانی ایران ارنست هرتسفلد و...

کتاب دو جلدی: «تاریخ، زبان و فرهنگ آذربایجان» تألیف فیروز منصوری، متن عمدہ و بسیار سودمندی بوده است که با استناد بدان و نقل عین جمله‌ها و بندهایی از آن، جستارهای زیرین:

- زبان ترکی چه‌گونه و از کی به آذربایجان راه یافته است؟

- زبان مردم آذربایجان در دوره صفویان ترکی بوده است؟ یا آذری؟

- چه‌گونه گویش ترکی در عصر سیاه قاجار، با نقش و نیرنگ بیگانگان بر مردم آذربایجان

تحمیل شد؟

- نقش شاهسون‌ها و شقاقی‌ها و دیگر ایالات ترک، در دگرگون گردانیدن زبان آذربایجان، نوشته شده‌اند. همچنانکه در جستار: «پان ترکیسم و کارکرد فرهنگ و تاریخ ایران» از کتاب «پان ترکیسم و ایران» کاوه‌بیات با نقل عین عبارت‌ها بهره‌ها برده‌ام. بحث پیرامون «بازمانده‌هایی از گویش «تاتی»، «هرزنی» و «آذری» در روستاهای آذربایجان، مستقیماً برگرفته‌ای است از کتاب: «تاتی و هرزنی» نوشته عبدالعلی کارنگ، بدون آنکه اینجانب در آن سهمی داشته باشد. بدین ترتیب آنچه به عهده این قلم بوده، گزینش و چنین مناسب و به جای استنادهای تاریخ است و گزارش آنها در چارچوبی درست و پذیرفتنی، از جای جای آثار درخشنان پژوهندگانی که در زمینه فرهنگ و تاریخ آذربایجان ایران برای مردم، از خود به یادگار گذاشته‌اند. چراغ نام و یادشان همواره برافروخته باد.

کرج، آذر نود و نه

عزت‌الله فولادوند دورودی