

دکتر علی شریعتی



www.ketab.ir

نیایش

سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

سرشناسه: شریعتی، علی، ۱۳۱۲ - ۱۳۵۶. | عنوان و نام پدیدآور: نیایش / علی شریعتی. | گردآورنده: دفتر تدوین و تنظیم مجموعه آثار معلم شهید دکتر علی شریعتی | مشخصات نشر: مشهد: سپیده باوران، ۱۳۹۰. | مشخصات ظاهری: ۱۹۵ ص. | فروست: مجموعه آثار: ۸ | شابک: ۹۶۰-۶۰۰-۵۹۵۷-۰۹-۹ | وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا. | یادداشت: کتابنامه به صورت زیرنویس. | موضوع: دعا-- مقاله‌ها و خطابه‌ها. | شناسه افزوده: کارل، آلکسی، Carrel, Alexis, ۱۸۷۳-۱۹۴۴. | شناسه افزوده: دفتر تدوین و تنظیم مجموعه آثار معلم شهید دکتر علی شریعتی | رده‌بندی کنگره: ۹۱۳۹۰ ن ۴ ش ۷ / ۷ BP ۲۳۳ | رده‌بندی دیویی: ۲۹۷ / ۲۸

www.ketab.ir

به نام خدا

نیایش
علی شریعتی

ویرایش :: کارگاه نشر سپیده باوران

حروف نگاری :: رحیمه میرزایی

صفحه آرایی :: محمد کاظم کاظمی

طراح جلد و مدیر هنری :: رضا باباجانی - استودیو پد

نوبت چاپ :: چهارم، تابستان ۱۴۰۰

شمارگان :: ۱۱۰۰ نسخه

چاپ :: مهسید

صحافی :: پاریسیان

شابک :: ۹ - ۰۹ - ۵۹۵۷ - ۶۰۰ - ۹۷۸

تلفن مرکز پخش :: ۳۲۲۲۲۲۰۴ - ۳۲۲۳۸۶۱۳ (۰۵۱)

دیگر مراکز پخش :: گسترش :: ۰۲۱۷۷۳۵۱۰۱۶

ققنوس :: ۰۲۱۶۶۴۶۰۰۹۹

قیمت: ۳۳۰۰۰ تومان

سپیده

۷	یادداشت ناشر در چاپ حاضر
۹	دعای بیستم از صحیفه سجاده
۱۷	دفتر اول، نیایش / الکسیس هارل / شرحه دکتر علی شریعتی
۱۹	یادداشت مترجم
۲۷	نیایش
۲۹	چگونه باید نیایش کرد؟
۳۳	کجا و کی باید نیایش کرد؟
۳۵	فقدان نیایش در میان ملتی برابر است با سقوط قطعی آن ملت
۳۸	اثرات نیایش
۴۵	دفتر دوم، فلسفه نیایش (مکتب سجاده: آگاهی، عشق، نیاز و جهاد در نیایش)
۴۷	مقدمه
۵۵	عشق
۶۰	تنهایی یا جدایی؟
۶۱	واقعیت‌گرایی
۶۳	واقعیت‌گریزی (ایده‌الیسم)
۹۵	دفتر سوم، نیایش (متن)
۹۷	سخنی با خواننده

۱۰۱	نیایش ۱
۱۱۵	نیایش ۲
۱۲۳	دفتر چهارم، زیباترین روح پرستنده: امام سجاد - علیه السلام -
۱۷۳	پیوست‌ها:
۱۷۵	مآخذ
۱۷۷	یادداشت‌ها و توضیحات ناشر
۱۷۹	دعای اول صحیفه سجادیه
۱۸۲	ترجمه دعای امام
۱۸۶	فهرست نام اشخاص
۱۸۸	فهرست نام جای‌ها
۱۸۹	فهرست نام کتاب‌ها
۱۹۰	فهرست مفاهیم و تعبیرات

یادداشت ناشر در چاپ حاضر

اهمیت و ارزش آثار مرحوم دکتر علی شریعتی، به ویژه کتاب حاضر، ما را بر آن داشت که متن کتاب را بلافاصله و مراقبتی ویژه در ویرایش و کتاب‌آرایی، به چاپ رسانیم. همین به‌واقع انگیزه اصلی ما برای انتشار دوباره این کتاب بود تا متن منقّحی را تقدیم جامعه کتاب‌خوان کنیم.

مبنای چاپ حاضر، آن آخرین طبع از کتاب است که «ویر نظر» دفتر تدوین و تنظیم مجموعه آثار معلم شهید دکتر علی شریعتی با عنوان فرعی «مجموعه آثار ۸» در انتشارات الهام به چاپ رسیده و نسخه رسمی این اثر به حساب می‌آید.

در این چاپ بیشترین سعی ما بر نمونه‌خوانی دقیق و ویرایش فنی اثر بوده است. البته این ویرایش صرفاً به حوزه رسم الخط، نقطه‌گذاری و در موارد معدودی پاراگراف‌بندی محدود شده است و جز آن، از هرگونه تصرفی در متن پرهیز کرده‌ایم.

در بازخوانی‌های چندباره افراد مختلف گروه ویراستاری، در متن مرجع مواردی از خطاهایی مطبعی نیز یافت شد که باید اصلاح می‌شد. ما در مواردی

که وجود خطا محرز بود، متن را با تذکر در پانوشت، اصلاح کردیم. پانوشت‌هایی که افزوده این چاپ است با قید «و. س.» (که اختصار «ویراستار سپیده‌باوران» است) و با علامت * مشخص شده‌اند. به هر حال به نظر می‌رسد که چاپ‌های پیشین این کتاب، با همه اعتبار و اهمیتی که دارد و با همه تلاشی که «دفتر» برای سلامت و درستی‌شان در کار داشته است، خالی از خطاهای چاپی و نگارشی نیست.

در بخش یادداشت‌ها و توضیحات ناشر نیز (که مربوط به چاپ‌های نخستین این اثر است) به خصوص در مورد ارجاعات، با سهوها و مسامحات و ابهاماتی روبه‌رو شدیم که حتی المقدور آنها را نیز به سامان آوردیم. نیز در مواردی (به ویژه در بخش چهارم) نشانی برخی آیات قرآن کریم داده نشده بود که آنها را استخراج کردیم و به متن افزودیم.

ما امیدواریم که چاپ حاضر با این دقت و سواس گونه، گامی به جلو باشد و با آن بتوانیم رضایت خوانندگان گرامی را فراهم آوریم. با این همه مدعی بی‌خطا بودن مطلق در این کار نیستیم و رهنمودهای اهل نظر و بصر را با جان و دل خریداریم.