

www.ketab.ir

چرا تو؟!

نویسنده: محمدرضا حدادپور جهرمی

سرشناسه: حدادپور جهرمی، محمدرضا، ۱۳۶۳-
عنوان و نام پدیدآور: چرا تو؟! / نویسنده محمدرضا حدادپور جهرمی.
مشخصات نشر: تهران، انتشارات حداد، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری: ۱۹۶ ص.؛ ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.
شابک: ۷-۰-۹۸۳۲۷-۶۲۲-۹۷۸
وضعیت فهرست‌نویسی: فیپا
موضوع: داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴
موضوع: Persian fiction -- 20th century
موضوع: داستان‌های مذهبی -- قرن ۱۴
موضوع: Religious fiction -- 20th century
رده‌بندی کنگره: PIR۸۳۴۱
رده‌بندی دیویی: ۸۴۳/۶۲
شماره کتابشناسی ملی: ۷۶۶۹۲۷۹

www.ketab.ir



عنوان: چرا تو؟!
مؤلف: محمدرضا حدادپور جهرمی
ناشر: انتشارات حداد
نوبت چاپ: اول / ۱۴۰۰
شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه
قیمت: ۳۸۰۰۰ تومان

تلفن مرکز پخش و سفارشات عمده: ۰۷۱-۵۴۲۲۸۳۷۱
مرکز پخش تهران: ۰۲۱۶۶۴۷۵۹۱۴-۰۲۱۶۶۴۶۱۸۱۵
سایت عرضه مستقیم آثار و ارسال رایگان پنج کتاب به بالا:

<http://www.haddadpour.ir>

مقدمه

درود بیکران خداوند سبحان به ارواح مطهرانیا و اولیا و شهدا علی الخصوص نبی مکرم اسلام و اهل بیت مطهرش علیهم السلام. افضل سلام و صلوات الهی به بزرگ مرجع عالی قدر جهان تشیع، رهبر فرزانه انقلاب، نائب المهدی، حضرت آیت الله العظمی الامام خامنه‌ای، روحی وارواح الوالدی کلیماله الفداء، و همه سربازان و سرداران خدوم و مقاوم انقلاب اسلامی.

در منظومه فکری رهبر انقلاب اسلامی، نگاه دقیق و تحلیلی به تاریخ و رخدادهای آن برای درک درست تحولات بشری و روشن شدن وضعیت موجود از جایگاهی مهم و بنیادین برخوردار است. ایشان در طرح بسیاری از مسائل، ضمن اشاره به مباحث تاریخی، به تبیین ابعاد مختلف موضوع پرداخته‌اند و در نهایت با ارائه افق تاریخی به مخاطبان، از این رهگذر به فهم وضعیت موجود و تبیین وظایف اقشار گوناگون ملت می‌پردازند. این «نگاه تحلیلی به تاریخ» و رجوع مداوم به آن یکی از اصلی‌ترین جنبه‌های «مدیریت گفتمانی و ارزشی رهبری» در سطح جامعه را تشکیل می‌دهد.

ضرورت مطالعه تاریخ با نگاه مقایسه‌ای

تاریخ را نباید برای تاریخ خواند، بلکه باید برای عبرت و درس و تطبیق خواند. اگر جز این باشد، ثمره‌ای به جز شنیدن و خواندن مآقع نخواهیم داشت. رهبر فرزانه انقلاب اسلامی در دیدار با اقشار مختلف مردم فرمودند:

«یکی از چیزهایی که بنده نگران آن هستم، این است که این نسل جوان بالنده ما که بحمدالله، هم آگاه و با بصیرت است، هم دارای انگیزه است، آماده به کار است، وسط میدان است، انقلابی است، به تدریج این حوادث مهم را، این عبرت‌های بزرگ دوران معاصر را از یاد ببرد.»^۱

این سخنان رهبر معظم انقلاب اسلامی، عمق نگرانی ایشان نسبت به «ضعف آگاهی‌های تاریخی» مردم و به خصوص نسل جوان را نشان می‌دهد. اما این اولین باری نیست که حضرت آقا دغدغه خود را نسبت به این موضوع اعلام کرده‌اند. ایشان در مناسبت‌های گوناگون و به‌ویژه در سالیان اخیر، نسبت به «فراموشی حوادث و عبرت‌های بزرگ تاریخی» از سوی نسل جوان ابراز نگرانی کرده‌اند. به عنوان نمونه، عدم اطلاع جوانان ایران اسلامی نسبت به تاریخ انقلاب‌های گوناگون و فقدان نگاه مقایسه‌ای میان انقلاب اسلامی ایران و این انقلاب‌ها از جمله مواردی بوده است که رهبری آن را مایه «غصه» خود دانسته‌اند.

دید مقایسه‌ای مدنظر معظم له سبب می‌شود که ایشان حتی از مطالعه تاریخ صدر اسلام و زندگانی ائمه هدی (علیهم‌السلام) به راحتی نگذرد و با دقت و عمق بیشتری به مطالعه و حتی مقایسه آن اهتمام ورزد. هم چنان که ایشان در کتاب «انسان ۲۵۰ ساله»، چنان به زیبایی تاریخ سیاسی اجتماعی ائمه اطهار (علیهم‌السلام) را تشریح کرده‌اند که نقش و خدمات بی‌بدیل و درعین حال مظلومیت جانکاه آن ذوات نورانی برای مخاطب بسیار ملموس و قابل فهم می‌گردد.

نفوذ جریانی و فردی

از پرتکرارترین کلیدواژگان در کلام رهبر فرزانه انقلاب، واژه «نفوذ» است و کثرت

۱. بیانات در دیدار با اقشار مختلف مردم ۱۳۹۴/۶/۱۸.

۲. رک بیانات در دیدار هنرمندان و مسئولان فرهنگی کشور ۱۳۷۳/۴/۲۲.

استفاده از این کلمه در دیدارهای مختلف و بیانات متعدد، حاکی از حساسیت معظم له نسبت به این پدیده شوم و بسیار خطرناک است. ایشان می فرمایند:

«نفوذ دو جور است: یک نفوذ موردی و فردی است؛ یک نفوذ جریانی است. نفوذ موردی خیلی نمونه دارد. معنایش این است که فرض کنید شما یک دم و دستگاهی دارید، یک مسئولی هستید؛ یک نفر را با چهره آرایش شده، بزرگ شده، با ماسک در مجموعه شما بفرستند؛ شما خیال کنید دوست است درحالی که او دوست نیست، تا او بتواند کار خودش را انجام بدهد؛ گاهی جاسوسی است که این کمترینش است؛ یعنی کم اهمیت ترینش جاسوسی است، خبرکشی و خبردهی است؛ گاهی کارش بالاتر از جاسوسی است، تصمیم شما را عوض می کند. شما یک مدیری هستید، یک مسئولی هستید، تصمیم گیر هستید، می توانید یک حرکت بزرگ یا مؤثری انجام بدهید، اگرچنان چه این حرکت را این جور انجام بدهید این به نفع دشمن است، او می آید کاری می کند که شما حرکت را این جور انجام بدهید؛ یعنی تصمیم سازی. در همه دستگاه ها سابقه هم دارد؛ فقط هم دستگاه های سیاسی نیست، دستگاه های روحانی و دینی و مانند این ها هم همیشه وجود داشته است»

این کلمات این قدر شیوا و جذاب بیان شده است که حق مطلب را در این خصوص ادا نموده و نیاز به تشریح و توضیح نیست. اما از نقل جریان جذابی که در ادامه کلامشان آمده است نمی توان گذشت:

«مرحوم آقای آسید حسن تهامی که از علمای بزرگ کشور ما و ساکن بیرجند بود ... خودش برای من نقل کرد؛ گفت آن وقتی که عراقی ها با انگلیس ها می جنگیدند، در

۱. رک: بیانات در دیدار فرماندهان گردان های بسیج در آستانه ی روز بسیج مستضعفین؛ در حسینیه

[سال] ۱۹۱۸؛ قریب صد سال پیش، یکی از مراجع وقت نوکری داشت که خیلی مرد خوبی بود. با طلبه‌ها گرم می‌گرفت، صحبت می‌کرد، با همه آشنا بود، با همه رفیق بود. اسمش را هم ایشان می‌گفت، اما من یادم نیست. گفت بعد که انگلیس‌ها غلبه پیدا کردند و عراق را تصرف کردند و آخرین جا نجف بود که وارد نجف شدند، خبر رسید به طلبه‌ها که این نوکر فلان آقا، یک افسرانگلیسی است! گفت من باور نمی‌کنم. گفتم مگر می‌شود چنین چیزی؟! بعد می‌گفت در بازار خویش، بازار معروفی است در نجف، داشتم می‌رفتم. دیدم هفت هشت ده نفر افسرانگلیسی و نظامی انگلیسی سوار اسب دارند می‌آیند، آن وقت با اسب رفت و آمد می‌کردند، یک افسری هم جلوی‌شان است. خب من کنار ایستادم که این‌ها بیایند رد شوند. وقتی رسیدند به من، دیدم آن افسری که جلو بود، از آن بالا گفت آقای آسید حسن حالت چطور است! نگاه کردم دیدم بله، همان آقا، همان است که نوکر فلان مرجع بود؛ سال‌ها ما این را می‌دیدیم. گاهی نفوذ این جوری است، نفوذ شخصی است؛ وارد خانه کسی، وارد دستگاه کسی می‌شوند. در دستگاه‌های سیاسی هم این‌ها شاء الله از این قبیل وجود داشته است؛ امروز هم ممکن است باشد؛ البته خطرناک است.

سپس جریانی را به طور خلاصه این‌گونه تشریح کرده‌اند:

«منتها از این خطرناک‌تر، نفوذ جریانی است. نفوذ جریانی، یعنی شبکه‌سازی در داخل ملت؛ به وسیله پول که نقش پول و نقش امور اقتصادی اینجا روشن می‌شود. عمده‌ترین وسیله دو چیز [است]؛ یکی پول، یکی هم جاذبه‌های جنسی».^۲

۱. رک: بیانات در دیدار فرماندهان گردان‌های بسیج در آستانه‌ی روز بسیج مستضعفین؛ در حسینیه

امام خمینی رحمه الله ۱۳۹۴/۰۹/۰۴