

# بازمانده آقای ف.ف

www.ketab.ir  
ستاره روشن



تابستان ۱۴۰۰

## بازمانده آقای ف.ف

نویسنده: ستاره روش

ویراستار: مژگان معصومی

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۳۶۸-۰۳

شماره کتاب‌شناسی ملی: ۷۳۱۹۰۹۳

نوبت نشر: اول

زمان نشر: ۱۴۰۰ تابستان

شمارگان: ۵۰۰ جلد

قیمت: ۱۳۵,۰۰۰ تومان

### پادآوری اخلاقی و عرفه‌ای:

کلیه حقوق ناشی از این اثر متعلق به انتشارات شادان و هرگونه استفاده مادی، معنوی وغیره (به هر شکل و در هرگونه بستر واقعی یا مجازی) صرفاً با کسب اجره‌رسمی از ناشر (نماینده نویسنده) امکان‌پذیر می‌باشد.



دفتر مرکزی: تهران

اشرفی اصفهانی - بالاتر از نیایش - خیابان دریبدی - شماره ۳۵

تلفن ۰۲۰-۰۸۱۸۰۸۸-۰۸۱۰۲۴۱۰-۰۸۸۰۴۴۸۰۱۸

[www.shadan.ir](http://www.shadan.ir)

shadan@shadan-pub.com



داینستاگرام نیز همراهان باشید: SHADAN.PUB

عنوان: بازمانده آقای ف. ف پدیدآور: ستاره روش

تهران: شادان ۱۳۹۹ ۵۸۲ صفحه (رمان) ۱۲۷۲

ISBN: 978-622-7361-03-2

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

موضوع: داستانهای فارسی - قرن ۱۴

ردیبندی کنگره: PIR ۸۳۴۵ رده بندی دیوبی: ۸۳۲

شماره کتاب‌شناسی ملی: ۷۳۱۹۰۹۳

## کسب روزی نه چندان حلال...

دوستی می‌گفت به چهره آدمهای عادی در کوچه و خیابان دقت کن، آدمهایی که در محل کار، دفتر مهندسی، ساختمانی، بازار، بقالی و ادارات و غیره می‌بینی! واقعاً فکر می‌کنی چند نفر از آنان صبح با این نیت از خانه خارج می‌شوند که امروز سرمه چهار نفری که قبل از دیگران می‌بینند را کلاه بگذارند و به این طریق کسب روزی حلال کنند؟!



صحبتش در معن شوخ طبعی ولی مصدق بیرونی داشت، واقعاً نمونه‌های زیادی داشت را داریم (هر چند زیاد نباشند) که با همین فکر، روش خود را آغاز می‌کنند. کسانی که منتظر فرصتی برای بالا رفتن اراده و کول دیگران هستند و از آنان به هر قیمتی، پلی می‌سازند یا این منافع خود و به بهای پرداختی توسط دیگران اصلاً توجهی ندارند. برای آنان مهم نیست چند زندگی باید ویران شود تا زندگی مادی شان تامین شود و برای رسیدن به آن شرایط مطلوب (اکثراً اقتصادی) هر بھایی را به دیگران تحمیل می‌کنند.

این موضوع که برای موفق شدن، نیاز به چارچوب و اصولی هست و برای دستیابی به آن آسایش باید خط قرمزهایی را رعایت کرد دستمایه قصه‌ای شده تا کمی منصفانه‌تر اطرافیان خود را نگاه کنیم. به راستی چرا وقتی پای منافع شخصی به میان می‌آید تمام آن اصولی را که

طوطی وار تکرار می‌کنیم و برای دیگران نسخه می‌پیچیم، خودمان به راحتی کنار می‌گذاریم. چرا فراموش می‌کنیم که هر کس به اندازه موقعیت خوبیش مسئول است و باید منافع دیگران را نیز در منافع فردی اش در نظر بگیرد! گاهی همین ندیدن‌های بی‌ملاحظه، حتی در میان نزدیک‌ترین کسان، زخمی می‌شود که تا سال‌ها بر روح و روان دیگران باقی می‌ماند، تا جایی که انگار زمان هم در بهبود آنها کُند عمل می‌کند.

نویسنده، قصه را معماگونه آغاز می‌کند و طرح همین سوال، دغدغه مخاطب می‌شود که تا انتهای مشتاقانه همراهش شود. سؤالی که برای تمامی ما در مقاطعی از زندگی مطرح می‌شود و هر کدام از ما به فراخور شرایط و درک مان از زندگی، به گونه‌ای خاص با آن مواجه می‌شویم و عکس العمل نشان می‌دهیم. تردید ندارم که یا نوع قصه‌گویی نویسنده، کتابی اثرگذار را می‌خواهد و تا مدت‌ها شما را به تأمل و اخراجید داشت.

بهمن رحیمی

خرداد ماه ۱۴۰۰ - تهران

لهم لهم