

تأملاتی بر نسبت

ساحت قدس، وجود و تاریخ (۱)

ساحت قدس در جهان مدرن و پسامدرن

بیژن عبدالکریمی

به کوشش

سید جواد میری



نقد فرهنگ

۱۳۹۹

- سرشناسه: عبدالکریمی، بیژن، ۱۳۴۲-
- عنوان و نام پدیدآور تاملاتی برنسبت ساحت قدس، وجود و تاریخ/ بیژن عبدالکریمی؛ به کوشش سیدجواد میری.
- مشخصات نشر: تهران: نقد فرهنگ، ۱۳۹۹.
- مشخصات ظاهري: ج: ۳، ۵x۱۴/۲۱ س.م
- شابک: دوره: ۸-۵۵-۶۶۸۲-۶۶۸۲-۶۶۸۲-۵۶-۵: ۱. ۹۷۸-۶۲۲-۶۶۸۲-۵۷-۲: ۲. ۹۷۸-۶۲۲-۶۶۸۲-۵۸-۹: ۳. ۹۷۸-۶۲۲-۶۶۸۲-۵۷-۲: ج
- وضعیت فهرست‌نویسی: قبایل
- مندرجات: ج ۱. ساحت قدس در جهان مدرن و پس‌امدرون. ج ۲. گشودگی و فروپشتگی به ساحت قدس. ج ۳. ساحت قدس، جامعه و امرسیاسی
- موضوع: دین—مقالات و خطابه‌ها، عبدالکریمی، بیژن، ۱۳۴۲. پیش‌ش از امکان امر دین در جهان معاصر—نقد و تفسیر: دین—کتاب‌های نقده شده؛ امر قسمی—مقالات و خطابه‌ها.
- شناسه افزوده: میری، سیدجواد، ۱۳۵۰—، گردآورنده
- ردیفندی کنکره: BL5
- ردیفندی دیویسی: ۷۶۴۸۶۵۳۵
- شماره کتابشناسی ملی: ۱۳۹۹۰۷۰۷۰۷۶۴۸۶۵۳۵

www.1ketab.ir

نقد فرهنگ

 @naqdefarhangpub  www.naqdefarhang.com  naqdefarhangpub

نشانی: پردیس، میدان عدالت، خ فروردین جنوبی، خ سعدی، مجتمع قائم ۱، بلوک A2، واحد ۲۰۳
تلفن: ۷۶۴۸۶۵۳۵ | مرکز پخش: ۶۶۹۶۷۰۷۰۷، ۶۶۴۶۰۹۹

• نام کتاب: تأملاتی برنسبت ساحت قدس، وجود و تاریخ؛ جلد اول: ساحت قدس در جهان
مدرن و پس‌امدرون

• نویسنده: بیژن عبدالکریمی • به کوشش سیدجواد میری • نوبت چاپ: چاپ اول

• سال انتشار: ۱۳۹۹ • تیراز: ۱۱۰ نسخه • قیمت: ۷ تومان

• شابک دوره: ۸-۵۵-۸-۶۶۸۲-۶۶۸۲-۵۶-۵: ۱. شابک ج

• شابک ج ۲: ۲. ۹۷۸-۶۲۲-۶۶۸۲-۵۷-۲: ۳. شابک ج

© کلیه حقوق محفوظ و مخصوص انتشارات نقد فرهنگ است.

فهرست

۹	دیباچه
۱۳	مقدمه از سیاه مشق تا من، از خطابه تا فلسفه

فصل اول: بیان عالم سنت

۳۱	خلاصه سخن درباره کتاب پرسش از امکان امردینی در جهان معاصر/ رضا داوری اردکانی
۳۷	همدلی‌ها و هم‌سویی‌ها / بیژن عبدالکریمی

فصل دوم: ساحت قدس در عالم مدرن و پسامدرن

۴۷	جستاری در باب نظام اندیشگی بیژن عبدالکریمی / حسین روحانی
۴۷	جایگاه سنت و مدرنیته در نظام اندیشگی بیژن عبدالکریمی
۵۴	امر سیاسی؛ حلقة مفقوده در نظام اندیشگی بیژن عبدالکریمی
۵۹	نسبت میان بحران معنا و مواجهه تئوریک با جهان
۶۳	نیهیلیسم و امر سیاسی / بیژن عبدالکریمی
۹۹	«پایان تولوزی» یا «گذر از تولوزی»؟ / رسول رسولی پور
۹۹	دعاوی اصلی نویسنده کتاب
۱۰۲	ریشه‌های تاریخی نحوه نگرش نویسنده
۱۰۶	داوری
۱۰۹	ایده پایان تولوزی، پست‌مدرنیسم والهیات پسامدرن / بیژن عبدالکریمی

۱۲۵	• گشودگی به ساحت قدس در تشیع / انشاء الله رحمتی
۱۳۷	• مواجهه‌ای تولوزیک با نیهیلیسم و پدیدارشناسی جهان معاصر / بیژن عبدالکریمی
۱۶۱	• تولوزی، الهیات، علم و امر دینی / حمید پارسانیا
۱۶۱	مقدمه
۱۶۱	نسبت تولوزی و دین در جهان مدرن
۱۶۴	الهیات، علم و دین در جهان اسلام
۱۶۹	داوری‌های مختلف درباره امر دینی و معرفت‌ها و علوم مفهومی
۱۷۵	• گشودگی به ساحت قدس و گفتمان انقلاب اسلامی ایران / بیژن عبدالکریمی

فصل سوم: ساحت قدس وجود

۲۱۳	• واشکافی روایت عبدالکریمی در باب «پرسش از امکان امر دینی در جهان معاصر» از منظري هайдگري / فلورا عسکري زاده
۲۱۳	مقدمه
۲۱۴	پدیدارشناسی هایدگری و سبیت آن با پدیدارشناسی قدسی «کربن-عبدالکریمی»
۲۱۹	متافیزیک از منظر هایدگر و در تلقی «کربن-عبدالکریمی»
۲۱۹	رازووارگی در تفکر هایدگر و نسبت آن با نگرش «کربن-عبدالکریمی»
۲۲۱	«پرسش» در تفکر هایدگر و نسبت آن با نگرش «کربن-عبدالکریمی»
۲۲۲	سخن آخر
۲۲۵	• ساحت قدس وجود / بیژن عبدالکریمی
۲۸۵	• «گشودگی»؛ بنیادی برای امکان‌های دیگر / احسان پویافر
۲۸۵	مقدمه
۲۸۶	فراموشی هستی و بروز نیهیلیسم
۲۹۰	تاریخ رخداده به مثابه امریشی
۲۹۴	امر دینی و سوبیه به مثابه امر گشوده نه خود گشودگی
۲۹۷	به سوی سرآغازی دیگر
۲۹۹	نتیجه
۳۰۱	• ساحت قدس، زمان و تاریخ / بیژن عبدالکریمی
۳۰۱	مقدمه
۳۰۳	خلط دو مفهوم ساحت قدس و امر دینی

دیباچه

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، در ۲۸ و ۲۹ مهرماه سال ۱۳۹۷، شاهد یک رویداد کم نظری ملی بود که بیش از چهل سخنران از حوزه و دانشگاه و از رشته‌های گوناگون علوم انسانی از سراسر کشور گرد هم آمدند تا در باب کتاب پرسش از امکان امر دیستی در جهان معاصر به تعاطی افکار پردازند. از سال ۱۳۹۲ کوشیدم راهی را آغاز کنم که در آن «متون متفکران ایرانی» محور «گفت و گوهای ملی» قرار گیرد و در تحقیق این مسیریه کمک برخی از دوستان، متون اندیشمندانی چون داریوش شایگان، مهدی بازرگان، رضا داوری اردکانی، مرتضی مطهری، محمد تقی جعفری، محمدحسین طباطبایی، علی شریعتی، هما کاتوزیان، سید جواد طباطبایی، سید محمد امین قانعی راد و بیژن عبدالکریمی مورد بازخوانی انتقادی قرار گرفت. اما چرا ما دست به بازخوانی «متون متفکران ایرانی» می‌زنیم و خواهانیم آنها را محور «گفت و گوهای ملی» قرار دهیم؟ مقصد و مقصود ما از تأکید بر ضرورت طرح این مسیر و تلاش برای تحقق آن چیست؟

متأسفانه یکی از مهم‌ترین آسیب‌شناسی‌های ما ایرانیان در حوزه فرهنگ و تفکر در دوره اخیر تاریخی مان این است که متفکران ایرانی آثار یکدیگر را نمی‌خوانند و به واسطه «شنیده»‌ها و «گفته می‌شود»‌ها با زیست‌جهان فکری یکدیگر روبرو می‌گردند و این خود سبب شده است که اندیشه‌های متفکران ایرانی عاملیت و اثرباری نداشته، به حاشیه رانده شود و «گفت و گوی ایرانی» شکل نگیرد و متون اندیشه ورزان مانده، در سطح ملی و فراغیر مورد خوانش قرار

نگیرند. میان «خوانش» و «خواندن» یک متن تفاوت‌های بنیادینی وجود دارد. وقتی اثری را می‌خوانیم از آن ممکن است لذت برده، یا دچار هیجان یا حتی احساس محنت شویم، ولی آنچه باعث می‌شود تا یک متن مورد خوانش قرار گیرد «عامل مفهومی» با آن است. متون وقتی مورد خوانش قرار می‌گیرند که حول آنها شبکه‌ای از مفاهیم و مفهوم‌سازی‌ها در فضای اندیشه، در سپهر عمومی و در میان سenn فکری و پارادایم‌های نظری گوناگون خلق شود و از خلال مفاهیم برساخته شده نوین، وجود و جان آدمیان با چشم‌اندازها و افق‌های جدید آشنا گردیده، به تبع آن هستی و واقعیت‌های اجتماعی و تاریخی تحول یابند.

به گمانم، زمان آن فرا رسیده است ما ایرانیان «از خلال متون ایرانی» و «بی‌واسطه غرب»، «بدون میانجی‌گری چشم‌اندازهای غربی» و «براساس منظرهای خاص ایرانی» با هم به گفت‌وگو نشینیم. این سخن رانه در افقی غرب‌ستیرزانه یا در عین اکثار ضرورت اجتناب ناپذیر گفت‌وگو با غرب و متفکران غربی، بلکه صرفاً در این افق ناید درک گرد که تعاطی افکار بین خود متفکران ایرانی ضرورتی تاریخی در دوران معاصر ماست و اکراین ضرورت، تحقق نیز یابد. آن را می‌توان به متابه رخدادی تلقی کرد که آینده ایران و روابط منطقه و جهان با کشورمان را به گونه‌ای دیگر رقم خواهد زد. به زیان ساده‌تر، پریشانی‌ای که در عالم تدبیر جمعی ما رخ داده است ریشه‌هایش در «خاک سیاست» نیست بلکه بیشتر در «سپهر اندیشه» است. این سخن بدین معناست که اگر جمع‌ما پریشان است دلایل این پریشان احوالی به دلیل ناآگاهی یا ناکارآیی مدیران و سیاستمداران نیست بل محوری‌ترین دلیل آن این است که در این یکصد و پنجاه سال اخیر متفکران ایرانی با اندیشه‌های یکدیگر مواجهه مفهومی نداشته، هرگاه فرصتی تاریخی روی داده است تا به ایده‌ای برای ظهور نوعی عزم ملی و جهتی واحد برای حرکت جامعه دست یابند، ناگاه «جهت‌گیری‌های سیاسی و ایدئولوژیک»، «ذوق و سلیقه» و «خلاصات‌های روان‌شناختی روش‌شنکرانه و غیرروشنکرانه» جمع آنها را ارز هم گستته است و از پس آن آشوبی زیست جهان ایرانی را فرا گرفته است. سه دفتری که پیش روی شماست کوششی است تا با یکدیگر به گفت‌وگو

نشینیم و تعاطی افکار را تمرین کنیم و این تضاد را گرد مسموعات شکل نداده، بل حول متن و خوانش اندیشه‌های بیژن عبدالکریمی بنا نهادیم. امیدوارم نسل‌های جدید و آینده‌گان ما این مسیر را بهتر، عمیق‌تر و صمیمانه‌تر از ما بیبی‌مایند و تلاش کنند گفت‌وگوهای «درون ایرانی» تقویت شده، تا سنت تفکر ایران معاصر قوام یابد و سپهر اندیشه ایرانی فربه‌ترو نیرومندتر به تدریج آماده حضور در صحنه جهانی گردد. هرگاه این مهم روی دهد آنگاه می‌توان به جهانی شدن اندیشه‌های محلی دل بست؛ در غیر این صورت، آنچا که گفت‌وگو و نیوشایی سخن دوست نباشد خانه‌ای هم نیست که در آن مأوا گزینیم یا در آن میزبان خوبی برای دیگر اندیشه‌ها باشیم. پس بیائیم آداب میزبانی بیاموزیم و همچون نیاکان مان در اوج تمدن ایرانی میزبان همه حقایق و اندیشه‌های اصیل از چهار سوی جهان باشیم، اما این میزبانی بدوا درگرو بنای کاخ رفیعی از اندیشه در سرزمین خودمان و متناسب با زیست جهان خاص نباشد است.

انتشار کتاب پرسش از امکان امر دینی در جهان معاصر، اثر بیژن عبدالکریمی، در سال ۱۳۹۷، موجی از گفت‌وگوها، چالش‌ها و بحث‌های انتقادی بسیاری را در محافل مختلف آکادمیک و غیر آکادمیک، دانشگاهی و حوزه‌ی برانگیخت و نشست‌های گوناگونی به منظور نقد و بررسی آن در شهرهای تهران، قم، مشهد و... برگزار گردید. همایش دور روزه «پرسش از امر دینی در عصر حاضر؛ بازخوانی روایت بیژن عبدالکریمی از امر دینی»، که در ۲۸ و ۲۹ مهرماه سال ۱۳۹۷ در پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی و با همکاری انجمن جامعه شناسی ایران برگزار شد، یکی از همین نشست‌ها و شاید نیز مهم‌ترین آنها بود. همه مقالات انتقادی مجموعه سه جلدی حاضر، با عنوان «تأملاتی بر نسبت ساحت قدس، وجود و تاریخ»، مقالاتی هستند که در همایش مذکور آرائه شده و بیژن عبدالکریمی در طی بیش از دو سال، در فاصله سال‌های ۱۳۹۷ الی ۱۳۹۹، کوشید با حوصله تمام به همه مقالات آرائه شده پاسخ دهد. اگر برخی از سخنرانی‌های آرائه شده در همایش فوق الذکر در این مجموعه جای نگرفته است تنها به این دلیل بود که آرائه دهنده‌گان آنها تا زمان تعیین شده سخنرانی‌های خویش را به صورت مكتوب به

اینجانب تحويل ندادند. قابل ذکر است که مقاله دکتر رسول رسولی پور متن سخنرانی‌ای بود که ایشان در نشست «نقد و بررسی کتاب پرسش از امکان امر دینی...»، که در تاریخ ۲۰ آذرماه سال ۱۳۹۷ در دانشکده ادبیات و زبان‌های خارجی دانشگاه علامه طباطبائی، به همت دانشجویان انجمن علمی فلسفه این دانشگاه برگزار گشته بود، ارائه داده بودند. جای دارد در همینجا از همه سخنرانان در همایش‌های مذکور، به ویژه از یکایک ارائه‌دهندگان مقالات این مجموعه، همچنین از خدمات همه همکارانم در پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی و نیاز اکوشش‌های دانشجویان انجمن علمی فلسفه دانشگاه علامه طباطبائی در جهت برپایی یک چنین نشست‌های علمی سپاس‌گزاری ویژه‌ای به عمل آورم.

در پایان قابل ذکر است که در تدوین و ویراستاری همه مقالات، نهایت امانت داری صورت حرفه‌الست و در صورت ضرورت، اعمال هرگونه تغییرات جزئی اصلاحی با مشورت نویسنده‌گان مقاله بوده است. در این مجموعه فهرست منابع یکایک مقالات به صورت فهرست واحدی هرآمده است و کوشش بسیار شد. حتی المقدور، همه ارجاعات به آثار بیژن عبدالکریمی و هیگر مأخذ براساس آخرین چاپ متون انتشار یافته از آثار مورد ارجاع باشد. علاوه بر این، باید اشاره کنم که هر آنچه داخل دو قلاب‌ها آمده است به منظور ایضاح بیشتر از جانب نگارندگان مقالات به سخن منقول از یک مأخذ افزوده شده است.

سید جواد میری

زمستان ۱۳۹۹