

رویکردها و روش‌های تبلیغی و هابیت

مهدی عزیزان

www.ketab.ir

پژوهشگاه علوم اسلامی امام صادق ع

سنتیسا: عزیزان، مهدی، ۱۳۹۵ - | عنوان و نام پدیدآور: رویکردها و روش‌های
تبیینی و مهابت / مهدی عزیزان؛ تیهه کنندۀ پژوهشگاه علوم اسلامی امام صادق (ع)؛
ناظر علمی سید جواد موسوی؛ سرویراستار | حسین قاسم حمزه؛ ویراستار
فاطمه الیاسی. | مشخصات لست: ق: پژوهشگاه علوم اسلامی امام صادق (ع)،
انتشارات زمزم هدایت، ۱۳۹۹ | مشخصات ظاهری: ۷۲ ص: ۲۱/۵×۱۴/۵ س.م. |
شابک: ۱۰۰۰۰۱۷۸۶-۹۶۴-۹۲۶-۷۷۲-۰ | دسته: فهرست نویسی: فهیما
پادداشت: کتابنامه: ص. [۶۹] - ۷۲ | همچنین به صورت زیرنویس: موضوع: وهابیه |
موضوع: Wahhabiyah | موضوع: وهابیه - عقاید | موضوع: Wahhabiyah
موضوع: وهابیه -- دفاعیه‌ها و ردیه‌ها | موضوع: Wahhabiyah
موضوع: Doctrines | شناسه افزوده: علیزاده موسوی، سید مهدی، ۱۳۹۹ - | شناسه
افزوده: | شناسه افزوده: Apologetic works | شناسه افزوده: Alizadeh Mousavi, Seyyed Mehdi
افزوده: | شناسه افزوده: Zamzam Hedayat | شناسه افزوده: پژوهشگاه علوم
اسلامی امام صادق (ع) | شناسه افزوده: Imam Sadiq Research Institute for
Islamic Sciences | شناسه افزوده: پژوهشگاه علوم اسلامی امام صادق (ع)
انشارات زمزم هدایت | شناسه افزوده: Imam Sadiq Research Institute of
Islamic Sciences. Zamzam Hedayat | ردیبندی کنگره: ۶/۲۲۸ABP | ردیبندی
دیوبی: ۷۵۶-۲۷۲ | شماره کتابشناختی ملی: ۵۲۷/۲۹۷



مرکز حقیقت

رویکردها و روش‌های تبلیغی و هابیت

تئیه کننده: پژوهشگاه علوم اسلامی امام صادق

مهدی عزیزان	نویسنده:
-------------	----------

سید مهدی علیزاده موسوی	دانش علمی:
------------------------	------------

حمدی نگارش	دانش اخلاقی:
------------	--------------

عبدالرحمن حیاتی اصل	و اپدیشن یکم:
---------------------	---------------

حسین قاسم حمزه	سرور استاد:
----------------	-------------

فاطمه ایاسی	ویراستار:
-------------	-----------

زمزم هدایت	ناشر:
------------	-------

مهدی جعفری	صفحه آرا:
------------	-----------

ابراهیم سعیدلیزاده	ناظر چاپ:
--------------------	-----------

مرکز چاپ	چاپ:
----------	------

اول / ۱۴۰۰	نوبت:
------------	-------

۹۷۸-۹۶۴-۲۲۶-۷۷۴-۲	شانک:
-------------------	-------

۱۰۰	شمارگان:
-----	----------

۱۰۰۰۰ تومان	قیمت:
-------------	-------

آدرس: قم، خیابان شهیدان فاطمی، بیش کوچه ۳، پلاک ۸۱

تلفن: ۰۹۱۲ ۲۵۳ ۲۸ ۸۷ - ۰۲۵ - ۳۷۷۳۰ ۷۳۵

حقوق چاپ و نشر برای انتشارات زمم هدایت
محفوظ است.

ISBN: 978-984-246-724-2



9 78984 2467242

فهرست مطالب

۹	مقدمه
فصل اول: رویکردهای تبلیغی و هایات ۱۱	
۱-۱. ائتلاف و همگرانی استراتژیک و منفعت طلبانه با اهل سنت ۱۱	
۱-۲. معرفی خود به عنوان نماد و نماینده اسلام ۱۳	
۱-۳. بهره‌گیری از ظرفیت صحیح ۱۳	
۱-۴. عوام‌گرایی و طرح مباحث عرفی ۱۴	
۱-۵. تناسب رویکردهای تبلیغی با اقتضایات مخاطب و شرایط بومی ۱۶	
۱-۶. استفاده از ارهاب و ایجاد ترس به منظور تحمیل عقاید خود ۱۶	
۱-۷. سیاه‌نمایی تشیع ۱۸	
۱-۸. تنهاسازی رقیب ۲۱	
۱-۹. رویکرد تهاجمی از طریق القای شباهات ۲۴	
۱-۱۰. ایجاد تفرقه مذهبی میان مسلمانان ۲۵	
فصل دوم: روش‌های تبلیغی و هایات ۳۱	
۲-۱. ایجاد جبهه هماهنگ در عرصه دینی و سیاسی ۳۱	
۲-۲. ایجاد شبکه‌های و هایات در کشورهای اسلامی ۳۲	
۲-۳. سرمایه‌گذاری بر فعالیت‌های خدماتی و خیریه‌ای ۳۴	

۴-۲. به کارگیری شیوه‌های برقراری ارتباط مؤثر.....	۳۵
۵-۲. تکیه بر دعوت چهره به چهره.....	۳۶
۶-۲. از میان بردن منابع دینی و فرهنگی دیگر فرق و ادیان.....	۳۷
۷-۲. دستکاری منابع اسلامی.....	۳۷
۸-۲. استفاده از مظاہر شیعی با هدف کاهش حساسیت‌های شیعیان.....	۳۹
۹-۲. استخراج مطالب ضعیف و شاذ و بیان آن‌ها به عنوان نظر مشهور علمای شیعه.....	۴۰
۱۰-۲. ترویج آثار علمای کج‌آندیش شیعه.....	۴۱
۱۱-۲. استفاده از اسلامی شیعی در عناوین کتب و نام نویسندگان.....	۴۳
۱۲-۲. استخراج تحریثی قتاوی مراجع شیعه	۴۴
۱۳-۲. حضور در مجتمع بین‌المللی	۴۵
۱۴-۲. آموزش زبان‌های خارجی به مبلغان خود	۴۵
۱۵-۲. تهییه و انتشار مطالب موجز تبلیغی	۴۶
۱۶-۲. رعایت حُسن ظاهر	۴۸
۱۷-۲. حمایت از احزاب سیاسی	۴۸
۱۸-۲. طرح شعارهای دلفریب و زیبا	۴۹
۱۹-۲. استفاده هم‌زمان از ابزارهای متفاوت تبلیغی	۵۰
۲۰-۲. ایجاد راه‌های دسترسی آسان مخاطب به محصولات تبلیغی آنان	۵۱
۲۱-۲. پایان‌دادن آثار خود بازستی حق به جانب و همراه با طرح پرسش‌هایی از مخاطب	۵۱

مقدمه

وهایت با تکیه بر درآمدهای سرشار پول نفت و زانزان حج و عمره، به تبلیغ افکار خود در سراسر جهان می‌پردازد و برای این منظور از رویکردها و روش‌های خاصی استفاده می‌کند. منظور از رویکرد، جهت‌گیری‌ها و مساست‌های کلی است و منظور از روش، شیوه‌های اجرایی و عملی. در این نوشتار رویکردها، روش‌ها و مهم‌ترین رسانه‌های تبلیغی و هایون مختصراً معرفی می‌شود.