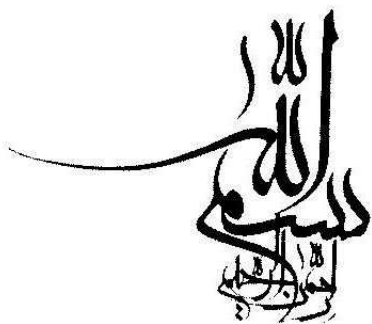




زبان بدن برای مدیران موفق

مؤلف:

امیر هما یون کاشانی کیا

حدیثہ السادات موسوی

مہسا مقدمی فر

حسین تکاوڑ

پیمان محمدی دانشگر

علی قربانی

آفاق پبلیشرز



عنوان و نام پدیدآور	زبان بدن برای مدیران موفق / نویسندگان امیرهمایون کاشانی کیا... او دیگران.
مشخصات نشر	تهران: آفتاب گیتی، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	۲۸۷ ص
شابک	978-622-2455-68-2
وضعیت فهرست نویسی	فیا
یادداشت	نویسندگان امیرهمایون کاشانی کیا، حسین تکاور، مهسا مقدمی فر، حدیثه السادات موسوی، علی قربانی، پیمان محمدی دانشگر.
موضوع	زبان ایما و اشاره
موضوع	ارتباط بین اشخاص
موضوع	ارتباط غیر کلامی
شناسه افزوده	کاشانی کیا، امیرهمایون، ۱۳۴۸ -
رده بندی کنگره	۶۳۷BF
رده بندی دیویی	۶۹/۱۵۳
شماره کتابشناسی ملی	۷۵۹۲۶۴۷
وضعیت رکورد	فیا

آفتاب گیتی

عنوان: زبان بدن برای مدیران موفق
 نویسندگان: امیرهمایون کاشانی کیا، حسین تکاور، مهسا مقدمی فر، حدیثه السادات موسوی، علی قربانی، پیمان محمدی دانشگر.
 نشر و پخش: موسسه انتشاراتی آفتاب گیتی
 نوبت چاپ: اول، ۱۴۰۰
 طراح جلد: هوشنگ اسدزاده
 شمارگان: ۵۰۰ نسخه
 چاپ: فدک
 قیمت: ۱۳۰۰۰۰۰ ریال
 شابک: ۶۸-۲-۲۴۵۵-۶۲۲-۹۷۸

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است.

آدرس: تهران میدان انقلاب ضلع جنوب شرقی- نبش خیابان ۱۷ فروردین- ساختمان ولیعصر- پلاک ۱۳۱۴ - طبقه سوم واحد ۹

۰۲۱۶۶۱۶۸۳۷۰۹۱۲۳۳۴۲۳۶۲ www.aftabegiti.com نشر و پخش همراه:

فهرست مطالب

زبان بدن چیست؟	۹
اهمیت زبان بدن در برقراری ارتباط	۱۱۳
انواع زبان بدن	۱۱۷
تفاوت زنان و مردان در فهم زبان بدن	۱۱۹
قوانین درک زبان بدن	۱۲۰
انواع ارتباطات غیر کلامی	۱۲۳
آیا در استفاده از زبان بدن می توان تقلب کرد؟	۱۲۷
دروغگویی	۱۲۸
سرنخ های مربوط به دروغگویی	۱۲۹
لمس کردن بینی	۱۳۳

- ۱۳۵..... مالش چشم
- ۱۳۶..... مالش گوش
- ۱۳۷..... خواراندن گردن
- ۱۳۸..... کشیدن یقه
- ۱۳۹..... انگشت در دهان
- ۱۴۵..... حالات چانه و گونه
- ۱۴۸..... ارزیابی همراه با علاقمندی
- ۱۵۰..... مالش سر و پشت گردن
- ۱۵۳..... حرکات دست
- ۱۵۴..... چگونه بفهمیم کسی روبراست است؟
- ۱۵۵..... حرکات کف دست
- ۱۵۸..... دست دادن
- ۱۵۸..... سلطه و کنترل چگونه منتقل می شود؟
- ۱۵۹..... سلطه گر
- ۱۵۹..... تسلیم پذیر
- ۱۶۱..... برابری
- ۱۶۱..... روش های مختلف دست دادن

- خرد کننده انگشتان..... ۱۶۳
- دست سفت و کشیده..... ۱۶۳
- دست دادن نوک انگشتی..... ۱۶۴
- محکم کشیدن دست..... ۱۶۵
- دست دادن با هر دو دست..... ۱۶۹
- دست دادن دو ستانه..... ۱۷۱
- اشارات دست و انگشت شصت..... ۱۷۱
- مالیدن کف دو دست به هم..... ۱۷۱
- دست ها را از پشت به هم گرفتن..... ۱۷۳
- گرفتن مع دست دیگر از پشت..... ۱۷۴
- گرفتن ساعد با دست دیگر از پشت..... ۱۷۴
- حالت گنبد در دست ها..... ۱۷۵
- دست های گره شده..... ۱۷۸
- حرکات انگشت شصت..... ۱۸۱
- نشانه های بازو..... ۱۸۶
- دست به سینه بودن..... ۱۸۶
- دست به سینه با مشت های گره کرده..... ۱۸۷

۱۸۸.....	بغل کردن خود.....
۱۸۹.....	افراد مشهور چگونه احساس ناامنی خود را فاش می کنند.....
۱۹۱.....	گرفتن هر دو بازو.....
۱۹۲.....	دست کشیدن در میان موها.....
۱۹۳.....	چهار حالت اصلی ایستادن.....
۱۹۶.....	حالت های متداول از نوع قرار گرفتن پاها.....
۲۰۲.....	پای راست جلو ، پای چپ عقب.....
۲۰۲.....	نشانه های چشم.....
۲۰۳.....	چشم در چشم.....
۲۰۴.....	نگاه از پهلو.....
۲۰۴.....	پلک زدن پشت سر هم.....
۲۰۵.....	جغرافیای صورت.....
۲۰۹.....	ابروها.....
۲۱۰.....	سر تکان دادن.....
۲۱۱.....	وضعیت های اصلی سر.....
۲۱۵.....	بالا انداختن شانه.....
۲۱۵.....	قلمرو یا حریم شخصی.....

- ۲۱۷.....انواع حریم شخصی
- ۲۱۸.....حرکات متداولی که هر روز می بیند
- ۲۲۰.....حالت سلطه جو و آماده
- ۲۲۳.....پاهای کاملاً باز
- ۲۲۴.....برعکس نشستن روی صندلی
- ۲۲۸.....آماده ختم گفت و گو
- ۲۲۹.....ضرب گرفتن روی میز
- ۲۳۰.....بی غبته
- ۲۳۰.....بی قراری (وول خوردن)
- ۲۳۱.....به دیوار تکیه زدن
- ۲۳۱.....گوش کردن
- ۲۳۲.....تماس یا لمس
- ۲۳۲.....حالات مختلف با عینک
- ۲۳۴.....نگاه کردن از بالای عینک
- ۲۳۵.....گذاشتن عینک روی سر
- ۲۳۶.....تقلید کردن و تصاویر آئینه ای
- ۲۳۹.....حرکات مربوط به مالکیت