

سكانس عاشقانه

مجموعه داستان کوتاه

تهیه: دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم

معاونت فضای مجازی، هنر و رسانه

www.ketab.ir

سازمان تبلیغات اسلامی
۱۳۹۹

سکانس عاشقانه: مجموعه داستان کوتاه/تهیه دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم، معاونت فضای مجازی، هنر و رسانه. - قم: مؤسسه بوستان کتاب (مرکز چاپ و نشر دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم)، ۱۳۹۹.

۱۳۶ ص. - (مؤسسه بوستان کتاب؛ ۲۸۶۶) (زبان، ادبیات و هنر. ادبیات داستانی)

ISBN 978-964-09-2074-9

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا.

۱. داستان‌های کوتاه فارسی - قرن ۱۴ - مجموعه‌ها. الف. دفتر تبلیغات اسلامی حوزه

علمیه قم. معاونت فضای مجازی، هنر و رسانه. ب. دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم.

مؤسسه بوستان کتاب. ج. عنوان.

۸۶۳/۶۲۰۸

PIR ۴۲۴۹

شماره کتاب‌شناسی ملی: ۷۳۸۷۰۱۵

۱۳۹۹

www.ketab.ir

■ موضوع: ادبیات داستانی (زبان، ادبیات و هنر)

■ گروه مخاطب: - کودک و نوجوان

- عمومی

شماره انتشار کتاب (چاپ اول): ۲۸۶۶

مسلسل انتشار (چاپ اول و بازچاپ): ۷۶۰۹

بوسه

بوستان کتب

سکانس عاشقانه

مجموعه داستان کوتاه

تهیه: معاونت فضای مجازی، هنر و رسانه

ناشر: مؤسسه بوستان کتاب

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: چاپخانه مؤسسه بوستان کتاب

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۹ • شمارگان: ۵۰۰ • بها: ۲۵۰۰۰ تومان

تمامی حقوق نشر مکتوب و الکترونیک اثر معائن شده مؤسسه بوستان کتاب است

Printed in the Islamic Republic of Iran

♦ دفتر مرکزی: قم، خ شهدا (صفاییه)، ص پ ۹۱۷/۳۷۱۸۵، تلفن: ۷-۲۷۷۲۲۱۵۵-۳۷۷۲۲۱۵۲، تلفن بخش: ۳۷۷۲۳۴۲۶

♦ فروشگاه مرکزی: قم، چهارراه شهدا (عرضه ۱۲۰۰۰ عنوان کتاب با همکاری ۱۷۰ ناشر)

♦ فروشگاه شماره ۲: تهران، خیابان انقلاب، بین وصال و فلسطین، پلاک ۹۵۱، تلفن: ۶۶۹۶۹۸۷۸

♦ فروشگاه شماره ۳: شهید، چهارراه خسروی، مجتمع یاس، جنب دفتر تبلیغات اسلامی شعبه خراسان رضوی، تلفن: ۳۲۲۳۳۶۷۲

♦ فروشگاه شماره ۴: اصفهان، چهارراه کرمانی، جنب دفتر تبلیغات اسلامی شعبه اصفهان، تلفن: ۳۲۲۲۰۳۷۰

♦ فروشگاه شماره ۵ (رنگین کمان، فروشگاه کودک و نوجوان): قم، چهارراه شهدا، پیش خیابان ارم، تلفن: ۳۷۷۲۳۱۷۹

اطلاع از تازه های نشر از طریق پیام کوتاه (SMS)، با ارسال شماره همراه خود به ۱۰۰۰۲۱۵۵ و یا ارسال درخواست به

پست الکترونیک مؤسسه: E-mail: info@bustaneketab.com

جدیدترین آثار مؤسسه و آشنایی بیشتر با آن در وب سایت: www.bustaneketab.com

با قدردانی از همکاری که در تولید این اثر نقش داشته اند:

♦ اعضای شورای بررسی آثار • ویراستار: محمدرضا منصفی • صفحه آرایی: احمد مؤتمنی و حسین محمدی

♦ نمونه خوانی: جواد عروجی • کنترل فنی صفحه آرایی: سیدرضا موسوی منش

♦ مدیر گروه هنری: مسعود نجابتی • طراح جلد: امیرعباس رحیمی • اداره آماده سازی: حمیدرضا تیموری

♦ اداره چاپخانه: مجید مهدوی، ناصر منتظری و سایر همکاران لیتوگرافی، چاپ و صحافی • مدیر تولید: عبدالهادی اشرفی

رئیس مؤسسه
محمدباقر انصاری

فهرست مطالب

۹	مقدمه
۱۱	ماه بی غسل
۱۲	هدیه روز زن
۱۳	تحصیل کرده‌ها
۱۴	تک خوری
۱۵	فقط بشنو، همین!
۱۶	فقط تو نیستی!
۱۷	لذت خرج کردن
۱۸	محبت به اضافه وقت و توجه
۱۹	بدرکردن
۲۰	ارزش پیاده روی
۲۱	لونه موش
۲۳	نیرو دادن
۲۴	ماه تر از ماه
۲۵	ساعت بَرند و سبزی پلاسیده
۲۷	آشپزی گلناز
۲۸	آن جا که صفا هست
۲۹	پاساژ
۳۰	پس انداز دخترم
۳۲	تقدیر اشتباهی
۳۳	ته مانده
۳۵	چادر گل گلی
۳۶	داداشم
۳۸	دست طلا
۳۹	دکمه سبز
۴۱	راز قتل پروانه

۴۳	رمز عبور
۴۴	شور شیرین
۴۶	فانوس طلایی
۴۷	قربانی
۴۸	کردن بزنی!
۵۰	مطلقه
۵۱	گرگ باش!
۵۳	پدر و دختر
۵۴	غلاف
۵۵	تولدت مبارک
۵۷	خواب عمیق
۵۸	سکوت
۵۹	صبر کن جانم
۶۰	عشق مجازی به چه درد می‌خورد
۶۱	بر خورد اشیا
۶۲	صفحه دوستانش
۶۳	قانون نانوشته
۶۴	گیوه چهار ماهه!
۶۶	تکه‌های بریده
۶۸	ساعت از هفت گذشته بود
۶۹	عروسک ساده
۷۱	کفش‌های خاکی
۷۲	هزار تکه
۷۴	هیچ وقت فکرش را نمی‌کرد
۷۵	سجده شکر
۷۵	حسین متقی
۷۸	آخرین کادو
۸۰	زیارت
۸۱	یک عالم کار
۸۲	انتظار
۸۳	بازار

۸۴	بخشش
۸۶	حلقه
۸۷	سه در چهار
۸۸	لطیفه تازه
۸۹	می شه از اول تعریف کنی؟
۹۰	جبران
۹۱	بی راهه
۹۲	پالتو
۹۴	تفاهم
۹۵	جالب ترین مراسم عروسی
۹۷	جعبه سیاه
۹۸	چراغ قرمز
۹۹	خواستگار ایده آل
۱۰۱	دیدنی گفتم
۱۰۳	عروسی
۱۰۵	زن زندگی
۱۰۶	پیچ جاده
۱۰۷	چای
۱۰۸	ثریا زن همسایه
۱۰۹	نفس تند
۱۱۰	دور میز غذاخوری
۱۱۱	سفره افطار
۱۱۲	لاک پشت
۱۱۳	سریال
۱۱۴	کلاهبردار
۱۱۵	کنترل
۱۱۶	سفر خانگی
۱۱۷	امانت
۱۱۸	خرس سفید کوچک
۱۱۹	کاغذ
۱۲۰	چشم در چشم



۱۲۱	امتحان
۱۲۲	پسر جان
۱۲۳	موبایل با بوی بدا
۱۲۴	لالایی
۱۲۵	خونه باید گرم باشه
۱۲۶	سكانس عاشقانه
۱۲۷	تفاهم
۱۲۸	زائر
۱۲۹	بازیگر
۱۳۰	دخترک خندان
۱۳۱	دست هایش می لرزید
۱۳۲	هندزفری
۱۳۳	قورمه سبزی
۱۳۴	آخرین تیر
۱۳۵	پیامها
۱۳۶	گندم

www.ketab.ir

مقدمه

امروزه ازدواج‌ها فربه‌اند و رنجور؛ فربه از خواسته‌ها و رنجور در داشته‌ها. داشته‌هایی از جنس مهارت و خواسته‌هایی از جنس توقعات و انتظارات.

رضامندی زناشویی با این دو در ارتباط است؛ چرا که مهارت‌ها، تعارضات زناشویی (که جزء لاینفک هر زندگی مشترک است) را به نمک زندگی مبدل می‌سازد و توقعات، تعارضات را به شوری روزافزون.

وقتی بروز تعارض زناشویی در هر زندگی مشترک، پیش‌بینی پذیر است اقدامات پیشگیرانه و درمانگرانه امری کاملاً ضروری می‌نمایاند. از جمله این اقدامات، آموختن مهارت حل تعارض به نحو خاص و مهارت‌های زندگی زناشویی به نحو عام است. روانشناسان معتقدند هیچ مهارتی (از جمله مهارت‌های زندگی زناشویی) فراچنگ هیچ انسان نمی‌آید مگر از پس سه مرحله دانش (knowledge)، بینش (Attitude) و تمرین (Practice).

بر این اساس مهارت‌آموزی بر خلاف ظاهر ساده‌اش کاری بس دشوار است. این دشواری همه امور و ابزارهای تسهیل‌گر آموزش را به مدد فرا می‌خواند که از جمله ماناترین و کاراترین آن‌ها استفاده از عنصر هنر است.

امروزه استفاده از هنر در امر آموزش و درمان، بیش از هر زمان دیگری رونق و ضرورت یافته است و بسیاری از زوج درمانگران و مشاوران خانواده بیشترین استفاده را از شگردهای هنری همچون استعاره (Metaphor) و تمثیل در قالب رمان، داستان، داستانتک، تئاتر، فیلم و ... می‌نمایند.