

معاہد معدمانی سوری موسیقی

مؤلف:

سید فتح اکبر نیر

www.ketab.ir



انتشارات آزادون

سرشناسه	: فلک انگیز، سهراب، ۱۳۳۸
عنوان و نام پدیدآور	: مفاهیم مقدماتی تئوری موسیقی / مؤلف: سهراب فلک انگیز
مشخصات نشر	: تهران، آرون، ۱۳۹۵
مشخصات ظاهری	: ۱۴۲ ص
شابک	: ۹۷۸ - ۳۵۶ - ۲۳۱ - ۹۶۴ - ۳
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیبا
موضوع	: آموزش - موسیقی - ایران
موضوع	: موسیقی - فرم - سازها - سازهای ایرانی
رده‌بندی کنگره	: MT ۵۸۵ / ۸۵ ت ۸۳۶۵ ۱۳۹۵
رده‌بندی دیوبی	: ۷۸۰ / ۱۴۸
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۱۳۷۰۱۶



انتشارات آرون

معاهم مقدماتی تئوری موسیقی

مؤلف: سهراب فلک انگیز

ناشر: انتشارات آرون

چاپ دوم : ۱۴۰۰

تیراژ: ۲۰۰ نسخه

تومان ۹۰,۰۰۰

فهرست

۷	بخش ۱: مختصری در باره صوت
۱۱	بخش ۲: نمایهای مقدماتی نت نویسی
۲۲	بخش ۳: وزن
۳۰	بخش ۴: ریتم
۳۹	بخش ۵: دانگ ها و گام ها
۴۷	بخش ۶: گام های ماثور
۵۸	بخش ۷: گام های مینور
۶۸	بخش ۸: گام های مдал
۷۹	لیدین
۷۰	یونین
۷۰	میکسولیدین
۷۲	دورین
۷۴	آثولین
۷۴	فریذین
۷۶	لوکرین
۷۹	بخش ۹: گام های کروماتیک، تمام پرده و پنتاتونیک گام تمام پرده
۸۳	بخش ۱۰: فواصل
۹۷	بخش ۱۱: رشته تن های هارمونیک
۱۰۳	بخش ۱۲: انتقال
۱۰۸	بخش ۱۳: نماد گذاری آکریدا