



محمود پوروهاب

شاعران آشنا

www.ketab.ir

سرشناسه: پوروهاب، محمود، ۱۳۴۰ -
عنوان و نام پدیدآور: شاعران آشنا/ محمود پوروهاب.
مشخصات نشر: قم: نشر جمال، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری: ۴۸۰ ص.
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۰۲-۸۲۰-۷
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
یادداشت: کتابنامه: ص ۴۷۵-۴۸۰؛ همچنین به صورت زیرنویس.
موضوع: شعر فارسی -- تاریخ و نقد
موضوع: Persian poetry -- History and criticism
موضوع: شعر فارسی -- مجموعه ها
موضوع: Persian poetry -- Collections
موضوع: شاعران ایرانی -- نقد و تفسیر
موضوع: Poets, Persian -- Criticism, interpretation, etc.
رده بندی کنگره: PIR۳۵۴۸
رده بندی دیویی: ۸۱۰/۰۰۹
شماره کتابشناسی ملی: ۷۵۶۰۱۴۸

www.ketab.ir





سها عمران آشنا

نویسنده: مکی پور وهاب

ناشر: جمال

صفحه آرایی: زیبا کتاب

مدیر فنی چاپ: محمد علی فرجادی

چاپ: خاتم الانبیا

صحافی: همت

تاریخ و نوبت چاپ: اول، ۱۴۰۰

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

دفتر قم: ۰۲۵-۳۱۶۵۳

دفتر تهران: ۰۲۱-۶۶۴۸۷۱۱۸

پخش: پاتوق کتاب ۰۲۵-۳۱۰۷۷

۱۵۰۳



فهرست

۸	مقدمه
۹	۱. بوی جوی مولیان (ابو عبد الله محمد بن محمد رودکی)
۱۵	۲. اولین زن شاعر (رابعه کعب فردوسی)
۱۹	۳. ستایش گر گل و رنگ (حکیم کسایی)
۲۳	۴. آخرین داستان شگفت انگیز (حکیم ابوالقاسم فردوسی)
۲۹	۵. همه گویند طاهر کس نداره (باباطاهر)
۳۳	۶. شاعر همیشه آشنا (حکیم ناصر خسرو قبادیانی)
۳۷	۷. رنج های بی پایان (مسعود سعد)
۴۳	۸. شاعر حکایت های شیرین (سنایی غزنوی)
۴۹	۹. شاعری با شهرت جهانی (عمر خیام نیشابوری)
۵۳	۱۰. شاعر شعر «شهر آشوب» (مهستی گنجوی)
۵۷	۱۱. ما نیز هم کم نیستیم (عبدالواسع جبلی)
۶۱	۱۲. شاعری به جرم جاسوسی (ادیب صابر ترمذی)
۶۵	۱۳. پیش بینی یک شاعر (اوحدالدین انوری ابیوردی)
۷۱	۱۴. شاعر اندیشه های تازه (کمال الدین اسماعیل)
۷۷	۱۵. خواب آتش و باغ (خاقانی شروانی)

۱۶. کسی که خستگی نمی شناخت (عطار نیشابوری) ۸۳
۱۷. هر که آبی خورد که بنوازد (نظامی گنجوی) ۸۹
۱۸. بی تو به سر نمی شود (جلال الدین محمد بلخی مولانا) ۹۵
۱۹. شاعر عشق و زندگی (ابومحمد مشرف الدین سعدی) ۱۰۳
۲۰. صدایی از دور می آید (فخرالدین عراقی) ۱۱۳
۲۱. به احترام اُستاد (امیر خسرو دهلوی) ۱۱۹
۲۲. هفت قرن در گمنامی (سیف الدین محمد فرغانی) ۱۲۳
۲۳. دیوان شعری که به غارت رفت (امیر یمین الدین طغرایی) ۱۲۹
۲۴. کتاب دوستی و دوستان کتاب (اوحدی مراغه‌ای) ۱۳۳
۲۵. یک قصه و این همه حکایت (عبید زاکانی) ۱۳۹
۲۶. بعد از جدایی‌ها (جهان ملک خاتون) ۱۴۵
۲۷. پیش‌گویی‌های شک برانگیز (شاه نعمت‌الله ولی) ۱۵۱
۲۸. کودک کار و تلاش (شمس الدین محمد حافظ) ۱۵۷
۲۹. خنده آیین خردمندان است (عبدالرزاق جامی) ۱۶۵
۳۰. نسیم تازه می آید (بابا فغانی) ۱۷۱
۳۱. هست آرزوی گشتن آن تندخو مرا (بدرالدین هلالی جغتایی) ۱۷۷
۳۲. کاری عجیب و سخت (شیخ محمد اهلی شیرازی) ۱۸۳
۳۳. وقتی غم‌ها به هم گره می‌خورند (کمال الدین محتشم کاشانی) ۱۸۹
۳۴. روغن کرمانشاهی در قوطی کهنه (شمس الدین محمد وحشی بافقی) ۱۹۷
۳۵. دعایی که سرانجام به حقیقت پیوست (جمال الدین عرفی شیرازی) ۲۰۳
۳۶. نیکی پیوسته نیکی به بار می‌آورد (بهاء الدین محمد شیخ بهایی) ۲۰۹
۳۷. دنیا پُر است از تو و خالی ست جای تو (میرزا محمد علی صائب تبریزی) ۲۱۵
۳۸. قمری سوخته بالم به پناه که روم (ابوطالب کلیم کاشانی) ۲۲۳
۳۹. شاعر همیشه در سفر (حزین لاهیجی) ۲۲۹
۴۰. دیدار با اینشتین در ساعت سه و نیم بعد از ظهر (سید احمد هاتف اصفهانی) ۲۳۵
۴۱. دانستی و ای کاش نمی دانستی (عبدالباقی موسوی؛ معروف طبیب اصفهانی) ۲۴۵

۴۲. شاعری از نگین کویر، خورو بیابانک (میرزا رحیم یغمای جندقی) ۲۴۹
۴۳. زبان حالِ ما (میرزا عباس فروغی بسطامی) ۲۵۷
۴۴. احتیاج باعث شد تا خود، پدرِ خودم باشم (میرزا حبیب الله قآنی شیرازی) ۲۶۱
۴۵. گاه از من به سخن یاد کنید (جلال الممالک ایرج میرزا) ۲۶۹
۴۶. شاعر ترانه های وطن (ابوالقاسم عارف قزوینی) ۲۷۷
۴۷. کسی که همه ی عمر عاشق کبوتر بود (میرزا محمد تقی ملک الشعرا ی بهار) ۲۸۵
۴۸. ترور یک شاعر (سید محمد رضا میرزاده عشقی) ۲۹۵
۴۹. شاعر لب دوخته (میرزا محمد فرخی یزدی) ۳۰۵
۵۰. اجرا و کم تر از اجر ستارخان، نبود! (سید اشرف الدین حسینی نسیم شمال) ۳۱۱
۵۱. بانگ وقت ایست (رشید یاسمی) ۳۱۹
۵۲. شاعر شعرهای مناظره (پروین اعتصامی) ۳۲۷
۵۳. پس از سال ها دوری (عالمگیر قائم مقامی) ۳۳۷
۵۴. مردی که آرزو داشت به خاتمه بگذرد (محمد الدین میرفرخایی گلچین گیلانی) ۳۴۵
۵۵. مردی که می خواست همه چیز را تغییر دهد (علی اسفندیاری نیما یوشیج) ۳۵۷
۵۶. هدیه به حسین آقای مکانیک (سهراب سپهری) ۳۷۱
۵۷. خاطره ای شنیدنی از شعر عقاب (پرویز ناتل خانلری) ۳۸۳
۵۸. خدا به من رحم کرد والا... (مهدی اخوان ثالث) ۳۹۳
۵۹. خوبی های همه ی آن ها را ... (سید محمد حسین بهجت تبریزی شهریار) ۴۰۵
۶۰. شعر کوچه، چون نسیم بهاری ... (فریدون مشیری) ۴۱۷
۶۱. ناگهان چه قدر زود، دیر می شود! (قیصر امین پور) ۴۲۷
۶۲. به کجا چنین شتابان (محمد رضا شفیعی کدکنی) ۴۳۵
۶۳. اگر آمدی دسته ای گل بیاور (محمود کیانوش) ۴۴۵
۶۴. تنها، به اندازه ی همه ی رسانه های گروهی! (مصطفی رحمان دوست) ۴۵۹
۶۵. فکر کردن به تو یعنی غزلی شورانگیز (محمد علی بهمنی) ۴۶۹
- ۴۷۵ منابع

مقدمه

در آن سال‌های دور، یعنی در دوران نوجوانی نمی‌دانم این میل و عادت در من چه بود که مرا وامی داشت هر شعری را که برای اولین بار از شاعری می‌خواندم به دنبال زندگی او نیز باشم تا با فراز و نشیب‌های زندگی او کاملاً آشنا شوم.

شاید به خاطر این بود که چهارده شاعر را در آئینه آثارش بهتر مجسم کنم و لذت بیشتری ببرم. گویی اصلاً نمی‌چسبید بی‌شناختن صاحب اثر، اثرش را خواند. و این عادت مألوف در تمام عمر با من بوده و هنوز هم هست. و همین عادت باعث شد تا زندگی و خاطرات شاعران، از گذشته‌های دور تا امروز، با زندگی و خاطراتم گره بخورد. و این گره خوردگی را شما در همین کتاب به وضوح می‌بینید. همه این خاطرات و انتخاب آثاری که عمری با آن‌ها سرگرم بوده و زندگی کرده‌ام، به گونه‌ای ساده و خلاصه و شیرین در این کتاب آورده‌ام.

آنچه می‌خوانید نتیجه تحقیق و مطالعات نزدیک به پنجاه سال بنده است. هم‌چنین در این کتاب سعی کرده‌ام زندگی هر شاعری را با داستانی یا خاطره‌ای پیوند بزنم تا از نثر خشک و ساختار کلیشه‌ای و روایی که معمولاً در هر تاریخ ادبیاتی دیده می‌شود، دوری جسته و از منظری نوبه آن پردازم، و بهترین آثار شاعرانه‌شان را مهمان نگاه زیبای تان کنم. و در پایان باید از رهنمون‌های ارزشمند و تلاش و همت دوست هنرمند و فاضلم جناب آقای سبحانی نسب، مدیر «نشر جمال» تشکر کنم که در شکل‌گیری و چاپ این کتب بسیار کوشیدند.

محمد پوروهاب

۱۴۰۰/۹/۱۲