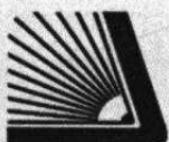


بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
وَالْاٰمِنِ الْمُطْمِئِنِ

دل نوشته ای به حاج قاسم

اداره‌ی فرهنگ و ارشاد
اسلامی شهرستان شهریار



انتشارات نظری

عنوان و نام پدیدآور	دل نوشته ای به حاج قاسم نادر نیک خواه
مشخصات نشر	تهران : انتشارات نظری، ۱۴۰۰
مشخصات ظاهری	۸۸۲
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۲۰۹-۹۱۶-۹
موضوع	فیبا
ردی بندی کنگره	شهریان - سرداران - ایران
ردی بندی دیویس	DSR1668
شماره کتابستانی ملی	۹۵۵/۰۸۴۴۰۹۲
	۸۶۹۹۹۲۱

نام کتاب: دل نوشته ای به حاج قاسم
 گردآورنده: نادر نیک خواه
 نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۰
 شمارگان: ۳۰۰

کلیه حقوق چاپ و نشر و مالکیت مادی این کتاب مخصوص و محفوظ ناشر است.

دفتر مرکزی: تهران، خیابان ولی عصر (عج)، خیابان سید جمال الدین اسدآبادی (یوسف آباد)،

نش خیابان فتحی شفاقی، جنب بانک سپه پلاک ۲۲، طبقه ۲، واحد ۱۷

E-mail: nazaribook@yahoo.com
www.nazaribook.ir



انتشارات نظری

تلفن: ۸۸۱۰۲۷۷۵
 همراه: ۰۹۱۹۰۱۲۹۴۵۵

قیمت: ۳۶۰۰۰ ریال

فهرست

صفحه.....	عنوان.....
۵.....	مقدمه.....
۷.....	دلنوشته‌های کودک و نوجوان.....
۹.....	آرزو حاجی لو.....
۱۰.....	کوثر سیرووس، از شیراز.....
۱۲.....	نازنین زینب ستاری، از مراغه.....
۱۴.....	فاطمه عسگری، رامهرمز.....
۱۶.....	دینا حیدری.....
۱۷.....	ستایش کوهی نژاد، از رامهرمز.....
۱۸.....	اسما سرکاکی، از رامهرمز.....
۲۰.....	ملیکا فتحی تدوثی.....
۲۲.....	مائده آسوده، از رامهرمز.....
۲۴.....	زهرا احمدی نسب، از رامهرمز.....
۲۵.....	یکتا پیرمرادی، از رامهرمز.....
۲۶.....	ستایش سرکهکی، از رامهرمز.....
۲۷.....	دلنوشته‌های جوانان.....
۳۰.....	فایزه شیخ زاده، از (هرمزگان - حاجی آباد).
۳۳.....	فاطمه میرزائی، از ساوه.....
۳۵.....	فاطمه مبینا رضایی، از مشهد.....
۳۸.....	زهرا حاجی، از رامهرمز.....
۳۹.....	کوثر قنبری، از شهریار.....
۴۰.....	امیررضا پوردهقان، استان خوزستان.....
۴۱.....	ابوالفضل خرمآبادی، از رامهرمز.....
۴۲.....	مریم مالکی‌زاده، از رامهرمز.....
۴۴.....	ریحانه جاشی.....
۴۶.....	مهردیه آسوده، از رامهرمز.....
۴۷.....	فاطمه کمانی، از رامهرمز.....

صفحه	عنوان
۴۸	مبینا سالاری، از رامهرمز
۴۹	دلنوشته‌های بزرگسالان
۵۲	ساناز فتحی
۵۶	ستاره سادات حسینی، از استان اصفهان
۵۸	رسول چهارمحالی، از استان تهران، شهرستان ملارد
۵۹	آسیه آسوده، از رامهرمز
۶۱	سیما فتحی، از لندن
۶۲	ثریا شاهرخی، از وحیدیه
۶۳	مرضیه صفا، از شهرستان شهریار
۶۵	بهروز قره داغی، از شهرستان شهریار
۶۷	کاظم رستمی، از استان زنجان
۶۸	مبینا یگانه، از شهرستان شهریار
۷۰	زهرا کشاورز گرامی، از قزوین
۷۲	نجمه اکبری، از خراسان رضوی
۷۳	دلنوشته‌های سایر برگزیدگان
۷۵	آرزو بیرانوند، از تهران
۷۶	فروزان رستمی
۷۸	مریم کرمی، از کرمان
۷۹	خدیجه اکبری، از خراسان رضوی
۸۰	اعظم نوابی، از تهران
۸۱	جواد شاهرخی، از وحیدیه شهریار
۸۲	بهاره قاسمی، از وحیدیه از شهریار
۸۳	فاطمه خرم آبادی، از رامهرمز
۸۵	آرمیتا بهمن جو،
۸۶	مهرناز مرداده، از رامهرمز
۸۷	مریم محمدیان، از رامهرمز
۸۸	پگاه محمدیان، از رامهرمز

مقدمه

به قلم راست نیاید صفت مشتاقی
سادتی احترق القلب من الاشواقی
نشود دفتر درد دل مجروح تمام
لو اضافوا صحف الدهر الى اوراقی
«سعدي»

امیر دل‌ها، شهید حاج قاسم سلیمانی، به دنیا نیامده بود که
بماند، آمده بود تا حدیث‌اعاشقی را تفسیری نو کند؛ او نه
متعلق به دنیا بود و نه تعلقی به آن داشت. در وفاداری،
ولایت‌پذیری، مردمداری، دین‌داری، حلوض، پاکدامنی،
شجاعت، اراده محکم، دادرسی مظلوم، کرامت یتیمان و تمام
صفات ممتاز، به مولایش آقا ابوالفضل العباس (علیه السلام) اقتدا کرد
تا بسان مرادش به دیدار حق نایل شود و بدین‌وسیله فصلی
بر جسته و فراموش‌نشدنی در تاریخ جهان را رقم زند و نام
جاودانش مرهمنی شود برای دردِ دلِ مجروح و زخمی تمام
جاماندگان.
شصت و سه سال زندگی با برکت، چشم فروبستن بر تمام

لذت‌های دنیوی و اشتیاق دیدن روی دوست چنان الگوی
انسانی را از او به دنیا معرفی کرد که تا ابد باید حسرت نبود
چون او بی را بر دل نشاند.

او وارث مکتبی شد که شهدای جهان اسلام بر دوشش
نهاده بودند؛ مکتبی که در آن شرح دلدادگی را مشق کرد تا
در دیده جهانیان جلوه‌گری کند. مکتبی که غلیان عصارة تمام
شهدا پاکباخته‌ای است که دل در گرو یار داشتند و چیزی
جز دیدار معشوق پایان عطش آنان نبود.

حاج قاسم رفت تا آن‌گونه که خون ابا عبدالله الحسین (علیه السلام)
در روز عاشورا آغازگر جنبش اسلامی و نهضت آزادگی شد،
آسمانی شدن لو بیو تا ابد نماد عشق و مردانگی، مقاومت، صبر،
استقامت، دلدادگی و تجلی شکوهمند انسانیت شود.

به منظور قدردانی از مقام والای شهید حاج قاسم
سلیمانی، مسابقه کشوری «دلنوشته‌ای به حاج قاسم» در
نخستین سالگرد شهادت ایشان با همکاری انجمن ادبیات
داستانی شهرستان شهریار و با حمایت جناب آقای مهندس
حامد سلمانی شهردار محترم شاهد شهر و اداره کل فرهنگ و
ارشاد اسلامی استان تهران برگزار گردید و آثار ممتاز در
کتاب حاضر به رشته تحریر درآمد تا شاید مرهمی بر داغ بر
دل نشسته باشد.

نادر نیک‌خواه

رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان شهریار