

# شناختی از گفتار امیربیان در نهج البلاغه

www.ketab.ir

حجت الاسلام والمسلمین  
استاد علی جاوید

(استادیار گروه معارف اسلامی دانشگاه فرهنگیان)

مرشناسه: جاوید، علی

عنوان و پدیدآور: شناختی از گفتار امیریان در نهج البلاغه، مؤلف حجت الاسلام والملعین استاد علی جاوید.

مشخصات شر: قم، عصر جوان، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری: ۱۵۰ ص رقعت

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۵۳-۲۲۹-۱

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات نیا

موضوع: امام علی - امام اول شیعیان

موضوع: نهج البلاغه

موضوع: گفتار

شماره کتابشناسی ملی: ۵۹۴۵۲۳۳

### شناسنامه

عنوان:	..... شناختی از گفتار امیریان در نهج البلاغه
نویسنده:	..... حجت الاسلام والملعین استاد علی جاوید
ناشر:	..... انتشارات عصر جوان
طراح و صفحه آرا:	..... استودیو جوانه
تیراز:	..... ۵۰۰ نسخه
نوبت چاپ:	..... اول / مهر ۱۴۰۰
شابک:	..... ۹۷۸-۶۲۲-۲۵۳-۲۲۹-۱
قیمت:	..... ۶۰۰۰ تومان



مرکز پخش:

قم، پاساز قدس، طبقه آخر، پلاک ۱۶۷  
تلفن: ۰۹۱۲۵۵۲۸۴۸۰ - ۰۲۵ - ۳۷۷۳۰۰۳۷

## فهرست مطالب

۱۳	پیشگفتار مؤلف
۱۵	مقدمه
۱۷	فصل اول: شناخت علی <small>علیه السلام</small>
۱۹	شناخت امیر المؤمنین <small>علیه السلام</small> از دو جنبه
۱۹	گفتار اول: امامت در نهج البلاغه
۲۲	گفتار دوم: شرایط امام بر حق
۲۲	مهتمترین شرایط امام بر حق
۲۲	الف: نص
۲۳	ب: بینش و دانش
۲۴	ج: عدالت
۲۷	گفتار سوم: علی و زیبایها
۲۷	۱. زیباترین نام
۲۷	۲. زیباترین ولادت
۲۸	۳. زیباترین معلم
۲۹	۴. زیباترین پذیرش اسلام
۳۰	۵. زیباترین ایثار
۳۱	۶. زیباترین ارتباط با خدا
۳۲	۷. زیباترین صبر
۳۳	۸. زیباترین تربیت
۳۴	۹. زیباترین آموزش
۳۶	۱۰. زیباترین کلمات و سخنان

فصل دوم: پیوند نهج‌البلاغه با قرآن.....	۳۹
گفتار اول: انواع پیوند .....	۴۱
الف: محتوا.....	۴۱
شرط لازم برای پذیرش مسئولیت در نزد امام علی <small>علیه السلام</small> .....	۴۲
الف: دانایی و توانایی.....	۴۲
ب: قرآن‌شناسی.....	۴۳
خصوصیات قرآن از نگاه نهج‌البلاغه.....	۴۳
مضامین قرآن در خطبه اول نهج‌البلاغه.....	۴۵
جایگاه بلند قرآن در نزد مولی علی <small>علیه السلام</small> در خطبه ۱۷۶ نهج‌البلاغه.....	۴۷
ج: چگونگی تعامل با قرآن.....	۴۹
گفتار دوم: برخی از توصیه‌های امیرالمؤمنین <small>علیه السلام</small> در مواجهه با قرآن.....	۴۹
الف) فراکری قرآن.....	۴۹
ب) تدبیر در قرآن.....	۵۰
ج) عمل به قرآن .....	۵۰
د) برداشت از قرآن .....	۵۱
۱- پرهیز از تفسیر به رأی.....	۵۱
۲- نیاز به مفسر.....	۵۲
۳- راهکارهای تفسیر: .....	۵۳
معیارهای نهج‌البلاغه در تفسیر قرآن.....	۵۳
اول: استواری عقیده.....	۵۴
دوم: شناخت کتاب و حی.....	۵۴
سوم: مراجعه و بهره‌گیری از قرآن.....	۵۴
۴- معرفی مفسر.....	۵۶
۵- نمونه‌هایی از تفسیر نهج‌البلاغه.....	۵۶
الف: محتوای همگونی قرآن و نهج‌البلاغه.....	۵۷
ب: استفاده از مضامین قرآنی در نهج‌البلاغه .....	۵۸

فصل سوم: خداشناسی در نهج البلاعه	۶۱
گفتار اول: خداشناسی در نهج البلاعه	۶۴
۱- توحید	۶۶
الف: توحید نیمی از دین	۶۶
ب: توحید، آرامش بخشی به زندگی دنیوی	۶۷
۲- اقسام توحید	۶۸
الف: توحید ذاتی	۶۸
ب: توحید صفاتی	۷۰
ج: توحید افعالی	۷۱
د: توحید عبادی	۷۲
گفتار دوم: دلایل یکتاپرستی	۷۳
۱- فطرت	۷۳
۲- استدلال‌های عقلي	۷۴
۳- اندیشه در نشانه‌های تدبیر	۷۵
۴- شکستن تصمیم‌ها	۷۶
۵- فقدان نشانه‌های شربک	۷۶
فصل چهارم: دنیا در نهج البلاعه	۷۷
گفتار اول: شناخت دنیا از منظر امیر المؤمنین علی <small>علیه السلام</small>	۷۹
۱- منزلگاهی ناپایدار	۷۹
۲- سختی و نیستی	۸۰
۳- سریع و گذرا	۸۲
سایر اوصاف دنیا، در نهج البلاعه	۸۲
الف: دنیایی تیره و تار	۸۲
ب: دنیا، چشمهاي كدر و گل آلود	۸۳
ج: دنیا، خوشی در سایه اندوه	۸۳
د: دنیا، محل سختی و رنج	۸۳

## شناختی از گفتار امیربیان در نهنج البلاغه || ۱۰

را: دنیای کوتاه.....	۸۳
س: دنیای دگرگون.....	۸۳
ح: دنیا بهره خودفروشان.....	۸۴
م: دنیا، آفرینش عاریتی .....	۸۴
ن: دنیا بی وفا و فریبنده .....	۸۴
ش: دنیا، فریبندی‌ای بی‌نهایت .....	۸۵
گفتار دوم: بستر های فریب دنیا.....	۸۵
دنیا خواهان .....	۸۷
مهارت های رفتار با دنیا .....	۸۷
گفتار سوم: دنیای مورد مطلوب پروردگار .....	۸۹
الف) بصیرت .....	۸۹
ب) یاد خدا و آخرت .....	۹۰
ج) اصلاح نگرش .....	۹۰
د) بهره‌مندی .....	۹۱
<b>فصل پنجم: سیری در مباحث فرهنگی نهنج البلاغه .....</b>	<b>۹۵</b>
گفتار اول: مهم‌ترین اقدامات فرهنگی امام علی <small>علیه السلام</small> .....	۹۷
الف: پاسداری از سنت‌های نیکو .....	۹۷
ب: مبارزه با روش‌های ناپسند .....	۹۸
ج: فرهنگ‌سازی عمومی .....	۹۹
گفتار دوم: مهم‌ترین اصلاحات فرهنگی در نهنج البلاغه .....	۹۹
۱. خبردارزی .....	۹۹
۲. دانش پژوهی .....	۱۰۱
۳. تبیین شیوه‌های رفتاری .....	۱۰۳
شیوه‌های رفتاری امیر مؤمنان علی <small>علیه السلام</small> .....	۱۰۴
الف) ستایش و انتقاد .....	۱۰۴
ب) هماهنگی گفتار و کردار .....	۱۰۶

۱۰۷.....	ج) برخورد با اندیشه‌های ویرانگر.....
۱۰۸.....	د) یاد دادن آموزش و پرورش.....
۱۰۸.....	۱- تعلیم و تربیت.....
۱۰۹.....	۲- محتوای آموزشی .....
۱۱۰.....	۳- زمان آموزشی .....
۱۱۰.....	۴- روش‌های تدریسی .....
۱۱۱.....	۵- آداب آموختن‌ها .....

#### فصل ششم: سیری در مباحث اخلاقی نهج البلاغه

۱۱۵.....	گفتار اول: نظام اخلاقی نهج البلاغه.....
۱۱۵.....	الف: دانش اخلاق از دیدگاه امام علی <small>ع</small> .....
۱۱۷.....	ب: آمادگی درونی، تحول بیرونی .....
۱۱۸.....	ج: ویژگی‌های بیادین اخلاق علوی .....
۱۱۸.....	۱- اخلاص.....
۱۲۰.....	۲- تقاوی .....
۱۲۲.....	گفتار دوم: پاره‌ای از دستورهای اخلاقی .....
۱۲۲.....	برخی از سفارش‌های اخلاقی امیرالمؤمنین علی <small>ع</small> ، در ارتباط با رفتار با مردم ..
۱۲۲.....	الف: آداب معاشرت با خانواده.....
۱۲۳.....	ب: شیوه رفتار با مردم.....
۱۲۵.....	ج: شیوه رفتار با دوستان.....
۱۲۵.....	گفتار سوم: روش شناسی اخلاقی امام علی <small>ع</small> .....
۱۲۶.....	روش‌های اخلاقی امام علی <small>ع</small> .....
۱۲۶.....	۱- خودسازی: همسانی گفتار با کردار .....
۱۲۷.....	۲- پندنامه .....
۱۲۹.....	۳- مواضع گفتاری .....
۱۲۹.....	الف: مواضعی برای بیدار باش غافلان .....
۱۲۹.....	ب: مواضعی به سرمنزل مقصود .....

## پیشگفتار مؤلف

"حضرت امیرالمؤمنین علی لهم یک الگوی کامل، برای همه انسان‌ها است. الگوی و حماسه‌ای برای جوانان، الگوی حکومتی او، الگویی برای دولتمردان که سراسر عدل و انصاف است. زندگی او، سرایا مسنویت و مجاهدت، الگویی برای همه مسلمانان و آزادگان جهان، که سخنان ارزشمند و حکمت‌آمیزش، درس‌ها و آموزه‌های ماندگاری، برای همه عالمیان، عالمان، دانشمندان و روشنفکران جهان می‌باشد.

کتاب حاضر با موضوع سلطاحی از سخنان ارزشمند و نامه‌های مولی امیرالمؤمنین علی لهم در نهج البلاغه است، که در این کتاب، به جایگاه امامت در نهج البلاغه، شخصیت امام علی لهم به عنوان امام بر حق، آشنایی با رابطه قرآن و نهج البلاغه، شناخت ویژگیهای قرآن در نهج البلاغه، شناخت چگونگی برخورد با قرآن در نهج البلاغه، فراگیری روش برداشت از قرآن، یکتاپرستی در نهج البلاغه، آشنایی با روش استدلالی امام علی لهم در اثبات توحید، آشنایی با تأثیر مبدأ در زندگی این جهانی، دنیا از دیدگاه امام علی لهم، آموزش مهارت‌های رفتاری با دنیا، آشنایی با مشکلات فرهنگی زمان امام علی لهم، آشنایی با سیاست‌های راهبردی امیرالمؤمنین در مسائل فرهنگی، آشنایی با آموزش و پرورش، بررسی اخلاق علوی، آشنایی با برخی ویژگی‌های اخلاقی در نهج البلاغه و بازشناسی روش‌های اخلاقی امام علی لهم، پرداخته شده است.