

مجموعه مقالات

سبک زندگی ۱

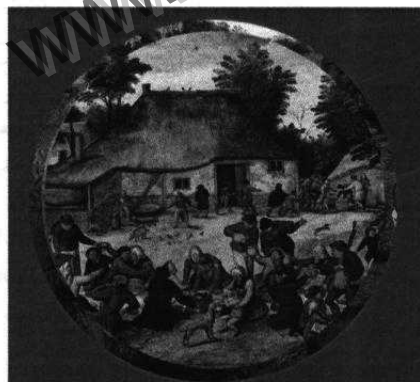
گروه مترجمان:

امیر قربانی

محمدرضا آتشین صدف

عبدالرضا آتشین صدف

معصومه آتشین صدف



البری از پیترو بروگل (۱۵۲۵-۱۵۶۹) نقاش هلندی.

بروگل در آثارش تصویرگر زندگی شهری و

روستایی است.

سرشناسه: قربانی، امیر، ۱۳۵۸-

عنوان و نام پدیدآور: مجموعه مقالات سبک زندگی؛ جلد اول، سرویراستار: امیر قربانی.

تهیه کننده: پژوهشکده سبک زندگی اسلامی

مشخصات نشر: چاپ دوم؛ انتشارات تیماس (وابسته به مؤسسه فرهنگی هنری دین و معنوی آل یاسین)، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری: ۲۲۸ ص.؛ نمایه.

شابک: ۳-۶۶-۶۸۹۰-۶۲۲-۹۷۸

شابک دوره: ۵-۵۹-۶۸۹۰-۶۲۲-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: کتابنامه.

موضوع: شیوه زندگی - جنبه های روان شناسی - مقاله ها و خطابه ها

رده بندی کنگره: HQ۲۰۴۲

رده بندی دیویی: ۳۰۶/۴

شماره کتابشناسی ملی: ۸۷۱۲۸۷۰

مجموعه مقالات سبک زندگی؛ جلد نخست

سروراستاد: امیر قربانی

تهیه: پژوهشکده سبک زندگی اسلامی

ناشر: انتشارات تیماس (مؤسسه فرهنگی هنری دین و معنویت آل یاسین)

صفحه آرا: اکبر اسماعیل پور

طراح جلد: اکبر موسوی

نویت چاپ: دوم، زمستان ۱۴۰۰

چاپ خانه: بوستان کتاب

شمارگان: ۳۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۸۹۰-۶۶-۳

شابک دوره: ۹۷۸-۶۲۲-۶۸۹۰-۵۹-۵

قیمت: ۷۵۰۰۰ تومان

مراکز پخش

دفتر مرکزی: قم، خیابان صفاشهر، کوچه چهارم، پلاک ۵۰

مؤسسه فرهنگی هنری دین و معنویت آل یاسین

تلفن: ۰۲۵۳۲۶۰۳۰۹۱ - ۰۹۱۰۰۳۰۸۷۳۰

بوستان کتاب قم: چهارراه شهدا، تلفن ۰۲۵۳۷۷۴۳۴۲۶

بوستان کتاب اصفهان: خیابان مسجد سید، تلفن ۰۳۱۳۲۲۲۰۳۷۰

بوستان کتاب مشهد: خیابان خسروی نو، تلفن ۰۵۱۳۲۲۳۳۶۷۲

بوستان کتاب تهران: خیابان انقلاب، تلفن ۰۲۱۶۶۹۶۹۸۷۸

کلیه حقوق چاپ و نشر در قالب های کاغذی، الکترونیکی و صوتی

انحصاراً برای انتشارات تیماس محفوظ است.

www.timaas.ir

فهرست مطالب

۱۱	 سخن ناشر
۱۳	 دیباچه

تاریخچه مفهوم سبک زندگی / جوانا ماکن هابر

۱۹	 چکیده
۲۰	 تعریف
۲۱	 سبک زندگی از دیدگاه آلفرد آدلر
۲۳	 سبک زندگی و راه زندگی ماکس وبر
۲۳	 سبک زندگی در علوم اجتماعی
۲۳	 نظریه جامعه‌شناختی و مفهوم سبک زندگی
۲۶	 سبک زندگی در رشته‌های گوناگون علوم اجتماعی
۲۷	 علوم سلامت
۲۹	 سبک زندگی در دانش‌های مرتبط با فراغت و بازار
۳۰	 نتیجه
۳۱	 منابع

بررسی مفهوم سبک زندگی / آنتونی جی. ویل

۳۳	 چکیده
۳۳	 مقدمه
۳۶	 رهیافت‌ها

۳۶	 رهیافت وبری
۳۸	 رهیافت خرده فرهنگی
۳۹	 رهیافت روان شناختی
۴۰	 رهیافت تحقیقات بازار/ روان نگاری
۴۱	 رهیافت مکانی
۴۳	 رهیافت سبک های فراغتی
۴۴	 رهیافت سبک زندگی های سوسیالیستی
۴۵	 رهیافت فرهنگ مصرف کننده
۴۶	 رهیافت جنسیت
۴۷	 رهیافت های متفرقه
۴۷	 تحلیل سبک زندگی
۴۸	 افعال/ رفتار
۴۸	 ارزش ها و نگرش ها
۴۹	 افراد در مقابل گروه ها
۵۰	 تعامل گروهی
۵۰	 انسجام
۵۳	 شناخت پذیری
۵۴	 انتخاب
۵۷	 نتیجه گیری
۵۹	 منابع

سبک زندگی / ألفرد آدلر - ۶۹

سبک زندگی: مروری تاریخی و نظام مند / هینز ال آنسباچر

۷۹	 چکیده
۸۰	 تلقی آدلری از سبک زندگی
۸۲	 پیدایش مفهوم سبک زندگی در ادبیات آدلر
۸۲	 تصویر راهنما
۸۳	 خطامشی راهنما
۸۳	 برنامه زندگی
۸۴	 سبک زندگی
۸۵	 ماکس وبر

۸۷	فالکرت ویلکن
۸۸	آدلر
۸۸	استعمال‌های مختلف سبک زندگی
۸۹	سبک زندگی فردی
۸۹	سبک زندگی گروهی
۹۰	سبک زندگی به مثابه واژه‌ای عام
۹۲	محتوا و دامنه
۹۳	ویژگی‌های مشترک سبک زندگی
۹۳	بعد وحدت بخشی
۹۵	ابعاد خلاقیت و بی‌همتایی
۹۵	ابعاد عملیاتی، کارکردی و ثابت
۹۶	نمونه‌ها
۹۷	تفسیرهای متضاد
۹۸	خلاصه و نتیجه‌گیری
۱۰۰	منابع

تعاریف سبک زندگی و کاربرد آن در رفتار مسافرتی / تایرا یوئ

۱۰۷	مقدمه
۱۰۹	تعاریف سبک زندگی
۱۰۹	خاستگاه‌های مفهوم سبک زندگی
۱۱۱	درآمدی بر بازاریابی
۱۱۱	تعاریف معاصر
۱۱۲	عناصر اصلی سبک زندگی
۱۱۲	ویژگی‌های مشترک
۱۱۲	جنبه وحدت بخشی
۱۱۳	ویژگی تمایز بخش
۱۱۳	لوازم رفتاری
۱۱۴	ویژگی‌های مشروط در مفاهیم سبک زندگی
۱۱۵	شناخت و هیجان
۱۱۵	محیط اجتماعی
۱۱۵	جمع‌بندی
۱۱۶	کاربردهای مفهوم سبک زندگی در حوزه حمل و نقل

۱۱۷	به سوی مفهومی جدید از سبک زندگی
۱۱۷	تعریف
۱۱۸	سبک زندگی های مختص یک حوزه
۱۱۹	نتیجه گیری
۱۲۱	منابع

از سبک تا سبک زندگی: قیاسی با تاریخ هنر / میشل سوبل

۱۲۳	سبک در زبان روزمره
۱۲۶	سبک زیبایی شناختی
۱۲۸	سبک فردی
۱۲۸	سبک توصیفی
۱۳۳	سبک زندگی
۱۳۶	منابع

از شیوه های زندگی تا سبک زندگی / دیوید چنی

۱۴۳	زبان و نمادگرایی فرهنگی
۱۴۵	سبک زندگی
۱۴۹	اصالت، قریحه
۱۵۳	منابع

سبک زندگی و تفکر جامعه شناختی / میشل سوبل

۱۵۵	نخستین رهیافت های نظری
۱۵۸	رهیافت نمادین
۱۶۰	برخی از پژوهش های تجربی
۱۶۴	تعریف سبک زندگی
۱۶۸	منابع

ارزش های فرهنگی و سبک های زندگی جدید / فیلیپ باسرمین

۱۷۲	معنا و دگرگونی سبک های زندگی
۱۷۲	سبک های زندگی و طبقه اجتماعی؛ موقعیت منزلتی
۱۷۷	سبک های زندگی به عنوان الگوهای مصرف شامل ترجیحات، سلايق و ارزش ها
۱۷۸	پیدایش فرهنگ و سبک های زندگی جایگزین

۱۸۱	گونه‌شناسی سبک‌های زندگی
۱۸۱	طبقات متوسط جدید، زندگی و ارزش‌های آنها
۱۹۰	«سبک زندگی» های جایگزین به عنوان یک نوع
۱۹۲	سبک‌های زندگی، ارزش‌ها و محیط زیست
۱۹۳	فقدان انسجام (سازگاری) ارزشی
۱۹۵	پیدایش سبک‌های زندگی حول محور ایده کمونیسم
۱۹۹	منابع

رویکردی جدید به تحلیل سبک زندگی / جری ویند

۲۰۵	مدلی از سبک زندگی
۲۰۸	کاربرد و تأیید این مدل
۲۰۸	سنجه‌های عملیاتی سبک زندگی
۲۰۸	کاربرد سنجه‌های سبک زندگی در مدل‌های پژوهشی (تقسیم‌بندی)
۲۰۹	واحد تحلیل
۲۰۹	روش‌های پژوهش
۲۱۰	نتیجه‌گیری
۲۱۱	منابع

مفهوم سبک زندگی برآمده از بررسی دوران کهن سالی / ریچارد اچ ویلیامز

۲۱۶	مقایسه با تلقی آدلری
۲۱۷	لوازم متداول بالینی
۲۱۹	منابع

فهرست نمایه‌ها

۲۲۱	نمایه اصطلاحات
۲۲۵	نمایه اعلام

سخن ناشر

مفهوم سبک زندگی از جمله مفاهیم جدیدی است که در حوزه جامعه‌شناسی، روان‌شناسی و مطالعات فرهنگی به کار رفته است. اصطلاح سبک زندگی پیوندی نزدیک با مفاهیمی نظیر فرهنگ، شخصیت، سلیقه، سنت، مد، معماری، دکوراسیون و رسانه‌های ارتباط جمعی دارد. سبک زندگی ناظر به رفتار انسان‌هاست. امروزه دو رویکرد کلی در ارتباط با سبک زندگی وجود دارد؛ رویکرد جامعه‌شناسانه که بیشتر تحت تأثیر ماکس وبر است و نیز رویکرد روان‌شناسانه که متأثر از آدلر می‌باشد. سبک زندگی یا نحوه زیستن به مجموعه‌ای از الگوهای رفتاری نسبتاً پایدار اطلاق می‌گردد که از بینش‌ها و ارزش‌های آدمیان متأثر بوده در رفتار به صورت عینی متجلی می‌شود.

هرگاه انسان می‌خورد یا می‌آشامد از الگوی خاصی تبعیت می‌کند و هرگاه آدمی پوششی را برمی‌گزیند الگوی خاصی را انتخاب کرده است. این الگوهای رفتاری، سبک زندگی آدمی را شکل می‌دهند.

سالیانی است که رهبر حکیم و فرزانه انقلاب با دوراندیشی و نگاه راهبردی خویش، موضوع سبک زندگی را به گفتمانی در فضای عمومی جامعه و به‌ویژه محافل علمی و فرهنگی تبدیل نموده‌اند. مسئله سبک زندگی تا بدان اندازه اهمیت دارد که می‌تواند جنبه نرم‌افزاری تمدن اسلامی باشد؛ ضمن آنکه از مهم‌ترین نیازهای جامعه به شمار می‌آید. مجموعه پیش‌رو که حاصل بررسی‌های گسترده و فراگیر در منابع اصلی سبک زندگی

است، دربردارنده یازده نوشتار از چهره‌های شاخص حوزه علوم اجتماعی و روان‌شناسی است که توسط فاضل ارجمند جناب آقای امیر قربانی با هدف معرفی محوری‌ترین مؤلفه‌های مربوط به سبک زندگی و ارائه مفاهیم بنیادی این حوزه گردآوری شده است. امید آنکه این اثر نقش خود را در راستای تبیین مفاهیم بنیادی سبک زندگی ایفا نماید.

مؤسسه فرهنگی هنری دین و معنویت آل یاسین